

OPTION - ITALIEN

DURÉE : 30 minutes

Tout dossier détérioré ou comprenant une page arrachée entraînera l'exclusion du candidat et/ou l'annulation de ses résultats.

CONSIGNES

Cette épreuve comporte quarante questions dont les solutions sont à choisir, pour chacune d'entre elles, parmi quatre réponses proposées : a, b, c ou d.

Il ne peut y avoir qu'une solution correcte pour chaque question.

Marquez la réponse exacte en noircissant la case correspondante (a, b, c ou d) de la grille de réponses qui vous a été remise.

Le barème utilisé est le suivant:

- Réponse juste : + 1 point
- Réponse fausse ou réponse multiple : 0 point
- Pas de réponse : 0 point

SUJET

Complétez les phrases suivantes avec la bonne réponse.

1. Dottore, ... posso telefonare prima delle 20 ?

- a) Gli
- b) Le
- c) La
- d) Vi

2. La persona ... pensate non è la moglie del mio direttore.

- a) che
- b) a cui
- c) di cui
- d) della quale

3. Questa discoteca è aperta ...2010.

- a) del
- b) da
- c) dal
- d) fino il

4. I colleghi ...dal ristorante quando ... ho incontrati.

- a) uscivano / li
- b) sono usciti / gli
- c) uscivano / loro
- d) muovevano / li

5. ... tante cose ... giornale.

- a) Si leggono / sul
- b) Si leggono / sugli
- c) Si legge / sui
- d) Uno legge / sulle

6. ... Signore, non volevo

- a) Scusa / offenderLa
- b) Scusi / offenderLa
- c) Scusate / offenderVi
- d) Scuse / offenderLo

7. ... questi mobili per ... il salone.

- a) Bastami / arredare
- b) Mi bastano / arredare
- c) Basta / decorare
- d) Mi basti / decorare

8. Se ... tempo , ... arrivare in orario.

- a) avessi avuto / sarei potuta
- b) avevo avuto / sarei potuto
- c) avessi avuto / avrei potuto
- d) avesse avuto / avrebbe potuta

9. Era più furbo

- a) di quanto pensassi
- b) che pensavi
- c) cui pensassi
- d) il quale pensava

10. Quando ... , non ... mai.
- a) si è giovane / non si stanca
 - b) si è giovani / ci si stanca
 - c) si è giovani / si ci stanca
 - d) si è giovane / vi si stanca
11. Hai detto all'imprenditore cos'è ... la settimana scorsa? Sì',... ho parlato ieri sera.
- a) successo / gliene
 - b) capitato / glielo
 - c) successa / gliela
 - d) accaduta / gliene
12. ... parlava , guardava ... interlocutore con disprezzo.
- a) Benché / il suo
 - b) Mentre / suo
 - c) Mentre / il suo
 - d) Purché / il suo
13. Scegliere la risposta giusta :
- a) Il calzolaio ripara le scarpe
 - b) Il ciabattino produce le sciarpe
 - c) Il falegname lavora il cuoio
 - d) L'orefice crea mobili
14. Stasera , prima di ... , vorrei ... una camera in albergo.
- a) coricare / anticipare
 - b) coricarmi / prenotare
 - c) coricato / prenotare
 - d) addormentare / riservare
15. Ma cosa mi racconti? Come devo ... che non l'ho fatto ...
- a) dirtelo / apposta
 - b) dirti / a posta
 - c) dirtelo / apposto
 - d) dircelo / apposta
16. Un camionista ... davanti al ... quando è rosso.
- a) ferma / fuoco
 - b) si ferma / semaforo
 - c) arresta / semaforo
 - d) si arresta / fuoco
17. Il verbo *pulire* si oppone a :

- a) sporcare
- b) spostare
- c) scostare
- d) scordare

18. Un *commesso* lavora in

- a) un ufficio
- b) un negozio
- c) un'officina
- d) uno studio

19. *Strozzarsi in gola* significa :

- a) restare soffocato, non emettere suono
- b) stringere con forza alla gola
- c) prestare del denaro a qualcuno a forte usura
- d) essere usuraio

20. *Infrangere un sogno* vuol dire

- a) rompere il sonno
- b) uccidere una speranza
- c) sognare ad occhi aperti
- d) trasgredire un segreto

21. Per arrivare puntuali al lavoro bisogna ... la mattina.

- a) sbriciolarsi
- b) sbrigarsi
- c) schiacciarsi
- d) sbrodolarsi

22. Un *cibo schifoso* è :

- a) un arnese ricoperto di schiuma
- b) un alimento stomachevole
- c) un'antica arma da fuoco
- d) un cibo sostanzioso

23. Ieri sera ho fatto un sogno angoscioso, un vero ... !

- a) incrocio
- b) b.debito
- c) indubbio
- d) incubo

24. *Fare a meno di* significa :

- a) servirsi di qualcuno
- b) rinunciare a qualcosa
- c) diminuire qualcosa
- d) procurarsi meno cose

25. *Non ce la faccio più* a sopportare tutta questa pressione!

- a) a Faccio più del previsto
- b) Non riesco più
- c) Non faccio più nessuna pressione
- d) Falle un po' più di pressione

26. "*Quella ditta naviga in cattive acque*".

- a) Quella società è in gravi difficoltà finanziarie
- b) Quella ditta è inondata a causa delle alluvioni
- c) Quell'azienda ha buoni risultati finanziari
- d) Quell'impresa vende prodotti acquatici

27. *Essere tempestivi* significa

- a) temperare la propria indole
- b) tempestare
- c) agire al momento opportuno
- d) subire una tempesta

28. Il mio collega ieri sera *ha alzato il gomito*.

- a) Ha bevuto eccessivamente
- b) Ha utilizzato la sua capacità fisica
- c) Si è servito di un gomito
- d) Ha usato una gomma

29. Quando si fa un salto nel buio

- a) si spegne la luce
- b) si affronta qualcosa senza sapere a che si va incontro
- c) si parla di un bugigattolo
- d) si salta nell'oscurità

Permesso speciale

Lo strazio delle lezioni lo rendeva quasi pazzo. Il banco gli era troppo stretto, e, anche senza accorgersene, ogni poco dava spinte o sospirava. Di tutti gli argomenti che si trattavano in classe, a lui non importava assolutamente nulla : gli pareva comico che della gente si riunisse là dentro per questo, sprecandoci intere mattinate. E lo prendeva la tentazione, proprio fisica, di erompere sui banchi buttando tutto all'aria, e dandosi alle imitazioni della tigre e del leone, come faceva a casa. Allora, non sapendo più come salvarsi da simile tentazione, d'un tratto fingeva una voce cavernosa, apposta per essere mandato nei corridoi.

Perché la sua presenza disturbasse meno, i professori l'avevano messo da solo, come un reprobato, a un ultimo banco in fondo. Ma, occupata da lui, quella solitaria dimora non pareva più una gogna : piuttosto, la gabbia singola di un galletto in un recinto comune di pulcini. E da quell'isolamento speciale, la sua presenza, per gli altri, era ancora più mordente : attizzando la compiacenza vassalla, quasi innamorata, che i suoi compagni , in generale, provavano per lui.

Quando un estro lo prendeva, lui era capace, con la sua bravura, di mobilitare tutta la classe. Così, una mattina di scirocco, per variare la lezione di greco, a un certo punto prese l'iniziativa di spingere, senza parere, puntandolo coi piedi, il banco davanti al proprio. E al suo segnale, già stabilito prima, gli altri suoi complici lo imitarono in un accordo collettivo; così che fra un silenzio impunito tutta la schiera dei banchi incominciò ad avanzare (...) verso la cattedra dell'insegnante. Il quale, sempre in colpa per i suoi pensieri politici sospetti, snervato dalle angustie e mezzo allucinato dalla fame, a quel fenomeno mostro' una faccia smorta, quasi che davvero, per un momento, si sentisse inchiodare, come Macbeth, al punto segnato dal destino.

Ma certe risorse miserrime da ginnasiale non bastavano più alla noia di Ninnuzzu, la quale, verso l'equinozio di primavera, diventò tragica. Durante le ore di lezione, lui sbadigliava di continuo; e quando, con buona volontà, ricacciava indietro gli sbadigli, dallo sforzo era costretto a digrignare i denti o a fare delle boccacce spaventose. Involontariamente gli succedeva d'allungarsi sul sedile del banco come su un triclinio; e redarguito, per questo, dall'insegnante, nel ricomporsi prendeva un'aria sinistra, da assassino nel vagone cellulare (...).

Elsa Morante, *La storia*, Giulio Einaudi Editore, 1974.

30. Nel testo risulta che Ninnuzzo è

- a) un allievo straziato
- b) un alunno ribelle
- c) un ragazzo pazzo
- d) un alunno matto

31. Ninnuzzo

- a) si stringeva sul banco sospirando
- b) non si rendeva conto che dava spinte
- c) dava spinte poche volte
- d) continuava a sospirare

32. Il protagonista

- a) tentava di imitare gli animali della foresta
- b) simulava una tosse cupa per uscire dalla classe
- c) gettava i banchi per aria
- d) passeggiava per i corridoi

33. " *Quando un estro lo prendeva*" significa

- a) quando gli veniva l'impulso
- b) appena diventava estroverso
- c) quando manifestava grande allegria
- d) appena diveniva eccessivo

34. A scuola Ninnuzzo

- a) frequentava la palestra
- b) andava a fare sport
- c) si annoiava da morire
- d) ha conosciuto una fine tragica

35. Durante la lezione i compagni di classe

- a) spostavano la cattedra nei corridoi
- b) spingevano i banchi in direzione del seggio del professore
- c) firmavano un accordo tacito
- d) mostravano la loro bravura

36. Ninnuzzo

- a) era rimproverato energicamente dal suo professore
- b) si sforzava di sbadigliare
- c) era obbligato ad annoiarsi
- d) era costretto a dimenarsi a causa dei denti

37. Il vagone *cellulare* di cui si parla nel testo si riferisce a :

- a) un telefonino
- b) un furgone per il trasporto dei carcerati
- c) un autoveicolo fornito di un computer
- d) un carrello provvisto di rotaie

38. Il professore sembra

- a) essere estenuato a causa delle angosce
- b) avere la faccia allucinata
- c) morire di monotonia
- d) avere delle allucinazioni

39. Nel testo Ninnuzzo appare come un alunno

- a) pignolo
- b) svogliato
- c) sporco
- d) sbadato

40. *Essere in una situazione senza via d'uscita* significa

- a) uscire da una situazione difficile
- b) ritrovarsi con le spalle al muro
- c) situarsi in un luogo delimitato
- d) trovarsi in una buona situazione