

المستوى	السلك	المادة	المعامل	مدة الإنجاز
3	الثانوي الإعدادي	اللغة العربية	3	ساعتان 2

1. نص الانطلاق :

سلبات الهجرة على الأسرة

" يسوعني أن أطلعك على ما أنا عازم عليه، إني أود السفر في هذا الخريف إلى الديار المكسيكية..."

لقد كان أخي على حق عندما قال إن هذا الخبر الوارد في آخر رسالة طويلة جاءتني منه سيزعجني، فهجرة أخي إلى الديار المكسيكية - إذا هي تمت - فستعني تهديم بيت عزيز وقلوب عزاز. وأولها قلب أخي نفسه، فقد تبين من رسائله أنه مولع بجبال قريته وطبيعتها الفتانة، وأنه لو تغرب عن أرضه و أهله وجباله لما لقي في غربته ما يعوضه عنها. وهو اليوم أب لطفلة ما تزال في المهد، فلمن عساك تترك زوجتك وطفلتك، يا ابن أُمي؟ أ لوالديك؟ لهدف قلبي على قلبيهما ، وقد تقدمت بهما السن. فكيف يكون حالهما؟ و ماذا يكون شعورهما عندما لا يجدان أحدا من أولادهما على مرمى البصر أو السمع منهما؟ وأنا - الأخ الأكبر - أعرف عظيم صفوهما و أعرف أن حياتهما وحيدتين وبعيدتين عن أولادهما ستكون أمر من الموت عليهما، حتى ولو كان لي أو لغيري أن يملأ بيتهما ذهابا. لا . لا ! يجب ألا يبقى الوالدان يتيمين كسيرى الجفن والقلب .

لكن كيف لي أن أقنع أخي بالعدول عن السفر ؟ إنه ذو قلب متفتح، ولكنه لا خبرة له في شؤون الحياة. ولو كانت له خبرتي لما عن له يوما أن يقايض طهارة تربته وصفاء قريته وجمالها بكل ما في المهجر من مال. إنه حيث هو اليوم لا يأمره أمر، ولا يزجره زاجر، يتعب ولكنه يجني من تعبهِ العافية. ويستريح فلا تعكر عليه راحته جلبة الشهوات المتصارعة في كل شبر من كل مدينة غربية أو شرقية، فنعم العيش ذاك . وما أحلى التعب الطاهر الشريف، يأتيك بالضروري من حاجتك، ونفسك مطمئنة ورأسك مرفوع، ولسانك أعز من أن يهادن، و فكرك أنقى من أن يصنع الفخاخ وينثرها في سبيل الغير !

المرجع : مخايل نعيمة، سبعون ، ج 2، دار نوفل ، ط9 ، السنة 1991، بيروت لبنان، ص252 وما بعدها (بتصرف)

اقرأ النص بتمعن، ثم أجب عن الأسئلة الآتية

2- الأسئلة :

° المجال الرئيس الأول : القراءة (8 ن)

- 1- أ) حدد المجال الذي ينتمي إليه النص .
 ب) بين علاقة العنوان بالفقرة الأولى من النص 1 ن
- 2- أ) اشرح الكلمتين التاليتين حسب سياقهما في النص:
 بالمرادف : " يقايز " - بالضد : " العدول " .
 ب) حدد الحدث الرئيس للنص 2 ن
- 3- أ) استخرج من النص أربعة ألفاظ أو عبارات دالة على مجاله .
 ب) ينتمي النص إلى فن السيرة الذاتية .
 - حدد من خلال النص عناصر كتابة السيرة الذاتية .
- ج) استنتج من سياق النص قيمتين اثنتين إحداهما خلقية والأخرى وطنية 3 ن
- 4 - أبد رأيك الشخصي في موقف الكاتب من الهجرة مع التعليل، في حدود أربعة أسطر 2 ن

° المجال الرئيس الثاني : الدرس اللغوي (6 ن)

- 1- انقل ثم اشكل ما تحته خط واحد في النص مراعيًا موقعه 1 ن
- 2- استخرج من النص: أسلوب تعجب وأسلوب استفهام 1 ن
- 3 - وردت في الفقرة الأولى كلمة " رسائله " غير ممنوعة من الصرف .
 - حدد نوعها، وبين سبب عدم منعها من الصرف، ثم وظيفها في جملة مفيدة بحيث تكون ممنوعة من الصرف 1,5 ن
- 4 - جاءت في النص عبارة " ... كسيري الجفن " .
 - بين المضاف و المضاف إليه ثم التغيير الطارئ 1,5 ن
- 5 - أعرب ما تحته خطان اثنان في النص إعرابًا تامًا حسب الموقع 1 ن

° المجال الرئيس الثالث : التعبير و الإنشاء (6 ن)

قررت الهجرة إلى خارج الوطن لمتابعة دراستك العليا.

- احك عن تجربتك في بلاد المهجر، مستثمرًا ما تعلمته في مهارة "التخيل والإبداع: كتابة سيرة ذاتية"

في حدود عشرة أسطر 6 ن