AlloSchool

Français : 5ème Année Primaire

Expression écrite 3-2 (Écrire un haïku)

Professeur : Mr MAHTANE Hicham

Sommaire

I- J'observe et je m'interroge
II- À mon tour d'écrire !

I- J'observe et je m'interroge

Ah ! le vieil étang
une grenouille y plonge -
le bruit de l'eau

Basho, in Cent onze haïku

1. Observe le haïku. De combien de vers est-il composé ?
2. Quel vers est plus long que les autres ?
3. Ces vers riment-ils ?
4. Un haïku ne doit pas être composé de plus de 17 syllabes. Est-ce bien vrai pour celui-ci ?
5. Quel thème évoque ce haïku ?

II- À mon tour d'écrire !

1- Choisis une carte postale ou une photographie représentant la nature, puis écris un haïku à partir de ce document. Ton 1er vers doit être court et ne pas comporter de verbe. Il doit annoncer ton thème. Ton 2e vers doit être plus long et contenir un verbe conjugué. Le 3e vers doit être court et sans verbe.

2- Écris un haïku sur une saison en respectant la règle :

- premier vers : 5 syllabes ;
- deuxième vers : 7 syllabes ;
- troisième vers : 5 syllabes.

Des idées pour m'aider

Ne mets pas de titre à ton haïku.

Vérifie que ton haïku parle de la nature.

Respecte la forme du poème : trois vers de longueur différente.

Pense à aller à la ligne après chaque vers.

Emploie un vocabulaire tourné vers la nature.

Ne mets pas de point à la fin de ton poème.

Ma boîte à mots

Pour exprimer des bruits, des parfums, des couleurs : des crépitements - des craquements - le cri - la voix - le murmure - faire écho - une musique étrange - des couleurs ocre - oranger - l'éclat - des reflets brillants - des couleurs éclatantes de lumière - un parfum sucré - la brillance - la pureté - la blancheur - radieux - resplendissant - transparent - entêtant - envoûtant...

Pour choisir une saison : le printemps - l'été - l'automne - l'hiver...

Pour exprimer une action : contempler - entrevoir - caresser - effleurer - frôler - rêver - sommeiller - humer...