



اللغة العربية - الثالثة إعدادي

الدورة 2 الفرض 2 النموذج 2

الأستاذ: العلمي المرابطي

- نص الانطلاق

أنا عثمان، مات أبي منذ عهد بعيد، وتركني في السادسة من عمري فقيرا معدما لا أملك من متاع الدنيا شيئا، فكفلني عمي يزيد، فكان خير الأعمام وأكرمهم وأوسعهم برا وإحسانا وأكثرهم عطفًا وحنانًا، فقد أنزلني من نفسه منزلة لم ينزلها أحدا من قبلي غير ابنته الصغيرة زينب، وكانت في عمري أو أصغر مني قليلا، وكأنا سره أن لها بجانبها أختا بعدما تمنى على الله ذلك طويلا، فلم يدرك أمنيته فعنى بي عنايته بها، وأدخلنا المدرسة في يوم واحد، فأنست بها أنس الأخ بأخته، وأحببتها حبا شديدا... فكان لا يرانا الرائي إلا ذاهبين إلى المدرسة أو عائدين منها، أو لاعبين في فناء المنزل أو في حديقته، أو مجتمعين في غرفة المذاكرة... ولم يزل هذا شأني وشأنها حتى نزلت بعمي نازلة من المرض لم تلبث أن ذهبت به إلى جوار ربه... فما مرت أيام الحداد حتى رأيت وجوها غير الوجوه ونظرات غير النظرات، وحالات غريبة لا عهد لي بمثلها من قبل، فتدخلني الهم واليأس وأحسست لأول مرة أنني قد أصبحت في هذا المنزل يتيما ...

وإني لجالس في غرفتي إذ دخلت علي الخادمة، وكانت امرأة من النساء الصالحات المخلصات، فتقدمت نحوي خجلة متعثرة قائلة: يا عثمان قد أمرتني سيدتي سعاد أن أقول لك يا سيدي إنها قد عزمت على تزويج ابنتها في عهد قريب وإنها ترى بقاءك بجانبها بعد موت أبيها وبلوغكما هذا السن التي بلغتما ربما يريبها عند خطيبها، وإنها تريد أن تتخذ للزوجين مسكنا هذا الجناح الذي تسكنه من القصر، فهي تريد أن تتحول إلى منزل آخر تختاره لنفسك...

مصطفى لطفي المنفلوطي - العبرات ص 11 بتصريف

II- أسئلة الفهم والتحليل

- (1) حدد نوعية النص : مقالة تفسيرية - نص حجاجي - سيرة ذاتية
- (2) حدد الجزء الذي يتطابق مضمونه مع عنوان النص : بداية النص - وسط النص - نهاية النص
- (3) اشرح بالمرادف ما يأتي حسب سياق النص :
 - كفلني : _____
 - يريبها : _____
- (4) هات ضد ما يلي :
 - أملك ≠ _____
 - اليأس ≠ _____

5) إلام يرجع السارد سبب اهتمام العم بابن أخيه اليتيم ؟

6) استدل من النص بعبارة تدل على المعاناة النفسية التي عاشها اليتيم : _____

7) حدد الزمان الذي أطربه السارد الأحداث : _____

8) ما القيمة التي أصبحت مفقودة بعد وفاة العم داخل هذه الأسرة ؟

9) لخص النص مبرزاً موقفك من تصرف زوجة العم.

III- الدروس اللغوية

1) اشكل ما تحته خط في النص.

2) استخراج من النص :

• أ- اسما ممنوعا من الصرف و حدد سبب منعه :

• ب- صفة ممنوعة من الصرف و سبب ذلك :

• ج- اسما منادى و حدد نوعه :

• د- جملة مضافة إلى ظرف :

3) تعجب من فعل (لا يحترم) و ركب في جملة مفيدة مع الشكل التام.

4) أضمر الفاعل في الجملة الآتية مع الشكل التام "نعم الصفة الإحسان".

5) حول إلى المثنى المؤنث مع الشكل التام ما يلي "إن صغرى البنات محبوبة".

6) أعرب ما تحته خط في ما يلي "أتعس بحياة الفقر! لا تحزن يا صديقي".

حياة :

صديق :

IV- التعبير والإنشاء

اكتب حكاية عجيبة عاشها اليتيم بعد طرده من القصر، مستثمرا ما اكتسبته من مهارة كتابة الحكاية العجيبة.