



اللغة العربية - الثالثة إعدادي

الدورة 1 الفرض 2 النموذج 2

الأستاذ: العلمي المرباطي

- نص الانطلاق

إذا نحن بحثنا في تاريخ المغرب، وجدنا أن الوطنية بمعنى الدفاع عن النفس، والذب عن الكيان، والميل للحرية الفردية والاجتماعية، صفة من أظهر الصفات التي امتاز بها المغاربة في جميع مراحل حياتهم وتجاربهم التاريخية.

فلم تقف أمة من الأمم، ولا شعب من الشعوب في وجه الدولة الفاثحة أو العناصر الأجنبية المهاجرة، كمثل ما وقفه المغرب في جميع عصوره، وإذا كان الغاصبون قد استطاعوا أن يتغلبوا أحيانا على بعض أجزاء المغرب دون أن يمتلكوا الشواهد الممتنعة، فإن وجودهم لم يكن إلا مروراً عادياً، وعبوراً لا يترك من خلفه أثراً ولا ذكراً.

ولقد شهد المغرب هجوماً أجنبياً، وهجرة مشتركة من الشرق أحيانا ومن الغرب أخرى، ولكنه استطاع في كل الأوقات أن يحتفظ بمشخصاته الإقليمية، ويدمج في عائلته هؤلاء الفاتحين والمهاجرين حتى تغمرهم ذهنيته وأخلاقه وعاداته، وبذلك حفظ تبلوره القومي، وكيانه المسدود في وجه كل غاصب، مهما كانت قوته عظيمة، واستعداداته جسيمة.

علال الفاسي: الحركات الاستقلالية في المغرب العربي - مؤسسة علال الفاسي - ص 8 بتصرف

- أسئلة الفهم والتحليل

(1) ضع في إطار مجال النص المناسب: اجتماعي - ديني - وطني

(2) اقترح عنواناً مناسباً للنص : _____

(3) اشرح بالمرادف :

- الذب = _____
- الممتنعة = _____

(4) اشرح بالضد :

- جسيمة ≠ _____
- حفظت ≠ _____

(5) ماذا يقصد الكاتب بقوله : " فإن وجودهم لم يكن إلا مروراً عادياً، وعبوراً لا يترك من خلفه أثراً ولا ذكراً" ؟

(6) اختر قيمة من قيم النص، وبيّن تجلياتها.

(7) بين وجهة نظرك فيما ذهب إليه الكاتب في الفقرة الأولى معللا كلامك بما يقنع.

III- الدروس اللغوية

(1) اضبط بالشكل التام الكلمات التي تحتها خط.

(2) استخرج من النص 3 أسماء فاعلين وبين هل هي عاملة أم غير عاملة.

(3) استخرج من النص اسم مفعول من الثلاثي وآخر من غير الثلاثي.

(4) ضع خطاً تحت اسم الآلة القياسي وخطين تحت غير القياسي: محراث - سكين - مجرفة - رمح.

(5) ركب جملة مفيدة تتضمن اسم فاعل عاملاً وفق ما تعلمته في الدرس.

(6) حول إلى الجمع بنوعيه: أحب وطنه فنافح عنه بالنفس والنفيس:

(7) أعرب اسم الفاعل وما بعده في الجملة التالية: هذا التلميذ منجز واجبه المدرسي.

IV- التعبير والإنشاء

عاش المغاربة قبل أيام عطلة بمناسبة ذكرى 6 نونبر المجيدة.

أكتب يومية تسرد فيها الوقائع والأحداث التي عشتها خلال هذا اليوم، مسترشداً بما تعلمته في درس التعبير والإنشاء.