



اللغة العربية - الثانية إعدادي

الدورة 1 الفرض 2 النموذج 2

الأستاذ: العلمي المرابطي

١- نص الانطلاق

كان يوم الأربعاء، وكان صاحبنا قد قضاه فرحا مسرورا، زعم لسيدهنا أول الدهار أنه قد أتم الختمة، ثم فرغ بعد ذلك لاستماع القصص والأحاديث، وعبث آخر النهار، فلما انصرف من الكتاب لم يذهب إلى البيت، وإنما ذهب مع جماعة من أصحابه إلى الجامع ليصلّي العصر.

ذهب في ذلك اليوم وصعد في المنارة، واشترك في الآذان وصلّى مع المصلين، وأراد أن يعود إلى البيت، ولكنه افتقد نعله فلم يجدها، كان قد وضعها إلى جانب المنارة، فلما فرغ من الصلاة ذهب يلتمسها فإذا هي سرقت، أحزنه ذلك بعض الشيء، [ولكنه كان فرحا مبتهجا هذا اليوم]، فلم يجزع ولم يقدر للأمر عاقبة، وعاد إلى البيت حافيا.

دخل إلى البيت، وإذا الشيخ في المنظرة كعادته يدعوه : أين نعلاك ؟ فيجيب : نسيتها في الكتاب، فلا يحفل الشيخ بهذا الجواب، ثم يهمل صبيه حينا ريثما يدخل فيتحدث إلى أمه وإخوته قليلا، ويأكل كسرة من الخبز، ثم يدعوه الشيخ من جديد: ماذا تلوت اليوم من القرآن ؟ فيجيب : ختمته وتلوت الأجزاء الستة الأخيرة، فطلب منه : اقرأ لي سورة سباء.

و كان صاحبنا قد نسي سورة سباء كما نسي غيرها من السور، فلم يفتح الله عليه بحرف... قال الشيخ في هدوء وسخرية : وقد زعمت أنك ما زلت تحفظ القرآن أفاقرأ سورة يس، ففتح الله عليه بالأيات الأولى من هذه السورة، ولكن لسانه لم يلبت أن انعقد، وأخذته رعدات منكرة تصيب على أثرها في وجهه عرق بارد، فقال له في هدوء تام : قم واجتهد في أن تنسى نعليك كل يوم، فما أرى إلا أنك أضعتها كما أضعت القرآن، ولكن لي مع سيدك شأن آخر، فخرج صاحبنا من المنظرة منكس الرأس مضطربا يتعثر.

طه حسين، الأيام ج.1، دار المعارف مصر، بتصرف

٢- أسئلة الفهم والتحليل

١) حدد نوعية النص بوضع خط تحت ما يناسب : سردي - مقالي - وصية

٢) استخرج من النص المؤشرات الدالة على نوعية النص.

٣) اشرح المفردات التالية حسب السياق:

- يلتمس : _____
- يحفل : _____
- منكس : _____

4) حدد الشخصيات البارزة في النص.

5) كيف قضى الصبي يوم الأربعاء ؟

6) أين أضاع الصبي نعله ؟ وهل اهتم لأمرها ؟ استخرج من النص ما يؤكّد إجابتك.

7) هل تمكن صاحبنا من تلاوة القرآن على أبيه ؟ و لماذا ؟

8) حدد الحدث الرئيسي للنص.

9) ما رأيك في تصرف الأب ؟

10) في النص قيمتان : توجيهية و أخلاقية، أبرز أحديهما.

11) استخرج من الفقرة الأولى ترادفا، ثم بين الغرض من توظيفه في الجملة.

III- الدروس اللغوية

1) اشكل ما تحته خط بالنص.

2) استخرج من الفقرة الأولى جمع تكسير ثم أتمم الجدول التالي :

نوع التغيير الطارئ على المفرد عند الجمع	مفرد	نوعه	جمع تكسير

3) استخرج من الفقرة الثانية جمعاً مذكراً سالماً وأدرجه في الجدول التالي :

سبب جمع المفرد منه جمعاً مذكراً سالماً	مفرد	جمع مذكر سالم

4) استخرج من الفقرة الثالثة جمعاً مؤنثاً سالماً وأدرجه في الجدول التالي :

سبب جمع المفرد منه جمعاً مؤنثاً سالماً	إعرابه	جمع مؤنث سالم

5) حول إلى جمع المؤنث ما وضع بين معقوفتين في النص مع الشكل التام.

6) بعد تحويلك للجملة أعرب لفظة "فرحا" وهي في جمع المؤنث السالم إعرابا تاما.

7) سم الظاهرة النحوية التي لحقت الكلمة التالية : نعلاق

8) أتم ملء الجدول التالي :

نوع الجمع	جمعها	الكلمة
		جبل
		قميص

٧- التعبير والإنشاء

لخص أحداث نص الانطلاق في فقرة مركزة، مسترشدا بتقنيات مهارة التلخيص.