



## اللغة العربية - الجزء المشترك علوم

### الدرس اللغوي 1-2 : الخبر والإنشاء

الأستاذ: حسن شدادي

#### الفهرس

##### I- أنشطة

###### 1-1 / أمثلة الانطلاق

###### 2-1 / التحليل

###### II- ملخص الدرس

###### III- تمارين تطبيقية

###### 1-3 / تمرين 1

###### 2-3 / تمرين 2

###### 3-3 / تمرين 3

###### 4-3 / تمرين 4

---

##### I- أنشطة

###### 1-1 / أمثلة الانطلاق

###### المجموعة الأولى

1- من عادة العم كامل أن يقتعد كرسيا على عتبة دكانه.

2- لا يصحو إلا إذا ناداه زبون أو داعبه عباس الحلو الحلاق.

3- وعلى كتب من المدخل تربع على الأريكة رجل في الخمسين يرتدي جلبابا.

###### المجموعة الثانية

1- أخضر لي كأس قهوة من فضلك.

2- قم وسر إلى الأريكة الوسطى في صدر المكان.

3- نعم الصديق العم كامل.

4- ما أجمل منظر تخيب الفس على زقاق المدق.

- 5- لماذا يقتعد العم كامل كرسيه على عتبة دكانه ويغط في النوم العميق ؟  
 6- لا تكلم بصوت مرتفع وأنت في دكان العم كامل.

## 1- التحليل المجموعة الأولى

إذا تأملت أمثلة المجموعة الأولى وجدتها تخبرك بخبر معين. فالمثال الأول يخبرنا بعادة العم كامل الذي يقتعد كرسيه على عتبة الدكان، وأنه لا يصحو من نومه إلا إذا ناداه زبون كما في المثال الثاني، وهذا الكلام الذي يخبرنا به السارد في النص يصح أن يقال لقائله إنك صادق في قوله، كما يصح أن يقال له إنك كاذب. وكل جملة احتملت الصدق والكذب تسمى جملة خبرية.

الجملة الخبرية هي التي يحتمل مضمونها الصدق والكذب، ويصح أن يقال لقائلها إنه صادق أو كاذب.

### المجموعة الثانية

في أمثلة المجموعة الثانية، تجد أن الكاتب لا يخبرنا بخبر معين وإنما يأمر في المثالين الأولين، ويمدح في المثال الثالث، ويتعجب في المثال الرابع، ويستفهم في المثال الخامس، وينهى في المثال السادس. وبذلك لا يمكن أن نقول إن هذه الأمثلة تحتمل الصدق والكذب، وكل كلام هو كذلك يسمى إنشاء.

الجملة الإنسانية هي التي لا يحتمل معناها الصدق والكذب، ولا يصح أن يقال لقائلها إنه صادق أو كاذب.

## II- ملخص الدرس

الجمل تكون إما خبرية وإما إنسانية. فالجملة الخبرية هي التي يحتمل مضمونها الصدق والكذب، والجملة الإنسانية هي التي لا يحتمل معناها الصدق ولا الكذب، ولا يصح أن يقال لقائلها إنه صادق أو كاذب.  
 ينقسم الإنشاء إلى قسمين: إنشاء طلبي وهو ما يطلب به حصول شيء وقت الطلب ويكون بصيغ الأمر والنهي والاستفهام والتمني والنداء. والإنشاء غير الطلبي ما لا يطلب به حصول شيء وله صيغ كثيرة منها: التعجب، والقسم، والمدح، والذم، والترجي.

## III- تمارين تطبيقية

### 1- تمرين 1

- ميز فيما يلي الخبر من الإنشاء :

يستقبل الإنسان معلوماتٍ من محيطِه الخارجي بوساطة خمسة أعضاء تُسمى أعضاء الحسّ ، وهي تُمكّنه من الشعور بِعَدَّة إحساسات حسب تخصص كل منها . ولتكتشف دور العين أُنجز التجربة التالية :

- أدخل أنت وأحد زملائك غرفة مظلمة ، وخذنا معكما مصابيحين يدوين . ماذا تلاحظان حينما لا تستعملان المصباح اليدوي ؟
- وَجِئْتَ بِنور زميلك نور المصباح اليدوي في الغرفة المظلمة ، هل ترى زميلك ؟ أسلأه ، هل يراك ؟
- أُطلُّبُ من زميلك أن يوجه إليك نور مصباحه في الغرفة المظلمة ، أسلأه هل يراك ؟ هل تراه أنت ؟
- استنتاج مما سبق الشرط الأساسي لرؤية الأشياء .

### 2- تمرين 2

- 1- بين فيما يأتي الجمل الخبرية والجمل الإنسانية :

لا تحلفن على صدق ولا كذب \* فما يفيدك إلا المأثم الحلف  
ألا ليث الشباب يعود يوما \* فأخبره بما فعل المشيّب
  - 2- بين فيما يأتي نوع الإنشاء، فهو طلبي أم غير طلبي :

أكتب ملخصا للقصة التي قرأتها هذا الشهر.  
هل أنت موفق في الشعبة التي توجهت إليها ؟  
نعم العمل المواظبة! وبئس العادة التعاون.  
ما أجمل القراءة التي تغذى العقل، وتجعل صاحبها يطلع على آثار الأمم!  
لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد.

### 3-3 تمرین /

- املا الفراغ في الفقرة الآتية، مستعملا جمالا خبرية، وسطر تحتها باللون الأحمر، وجمالا إنشائية، وسطر تحتها باللون الأزرق :
 

وصلنا أنا وأبي إلى المدينة، كانت السماء \_\_\_\_\_ ، وبدت الطرقات \_\_\_\_\_ ، كان منظر المدينة رائعا، \_\_\_\_\_ ٩ \_\_\_\_\_ .

قال أبي : \_\_\_\_\_ . أمسكت بيده، وسألته : \_\_\_\_\_ .

حضرني من مخاطر الطريق قائلا: \_\_\_\_\_ .

وبعد برهة وصلنا إلى الشارع الكبير وسط المدينة، قلت لأبي مستغربا: \_\_\_\_\_ لقد كان الشارع \_\_\_\_\_ .

تمرين 4/4-3

- ١- استخرج الجمل الخبرية الواردة في المقطع التالي :
 

وصل الخبرير على ظهر جواد أدهم إلى مدينة سلا وأعلام صلاة يوم الجمعة ترفرف على صوامعها. وبعد أن تحقق حراس باب المريسة من هويته، أذنوا له بالدخول، جرى أمامه غلام من الحراس ليقوده توا إلى دار قاضي القضاة ابن الحفيدي.
  - ٢- ميز الجمل الخبرية من الإنسانية فيما يأتي معللاً جوابك :
 

أ) قال تعالى : ﴿وَكُلْ إِنْسِنٌ الْزَّمْنَهُ طَيْرٌهُ فِي عُنْقِهِ وَنُحْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَمَهُ كُتُبًا يَلْقَنَهُ مَنْشُورًا﴾ . أَقْرَأَ كِتَبَهُ كَفَى بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا . (سورة الإسراء)

ب) قال محمود سامي البارودي :

لَا تلتمس نيل المني من خليقة \* فتجني ثمار اليأس من شجر البخل

ج) قال عبد الربيع جواهري :

يحدثني الصمت في مقلتيك  
ونظرتك الحلوة الحائلة  
بأنك عن حينا راحلة  
فهل يرحل الطيب من ورده؟  
وهل يهرب الغصن من ظله؟