AlloSchool

Français : 3ème Année Collège

Examen Régional 5

Professeur : Mr MAHTANE Hicham

I- Texte

Enquête

À force de lire des romans policiers, ma grand-mère a fini par devenir détective[1] de la maison. Elle menait ses propres enquêtes, et trouvait toujours la solution de l'énigme. Un jour, je lui ai demandé de me prendre comme son apprenti[2] et a accepté sans hésiter.

Aujourd'hui, c'est maman qui a découvert le crime : la crème au chocolat qu'elle avait préparée pour ce soir avait été mangée à moitié. Mamie s'est mise au travail. Pour commencer, elle a interrogé la victime.

- À quelle heure avez-vous découvert le vol ?
- À trois heures et demie, quand j'ai voulu prendre un yaourt.
- Et à quelle heure aviez-vous mis la crème au frigidaire ?
- Vers dix heures ce matin, a répondu maman.
- Bien, nous pouvons donc en déduire que le malfaiteur a opéré entre dix heures et quinze heures trente. Et maintenant, allons sur les lieux du crime pour chercher des indices.

Tout d'abord, elle voulait relever des empreintes digitales[3] sur la jatte de crème, mais j'ai réussi à l'en empêcher : je ne voulais pas qu'elle gâche ce qui restait de la crème au chocolat ! Ensuite, elle a tenté de repérer sur le carrelage[4] de la cuisine les traces des pas du voleur. Mais la cuisine n'avait pas été nettoyée depuis une semaine et le sol était aussi noirci qu'un hall de gare.

- Ça ne fait rien, je finirai bien par mettre la main sur le coupable ! m'a dit mamie sur un ton si féroce que j'en ai eu froid dans le dos.

Elle a donc fait comparaître les « suspects »[5], c'est-à-dire mon père et ma sœur. Anne, avait un alibi[6] solide : elle était à son club de danse. Papa avait, lui aussi, son alibi puisque sa secrétaire à qui mamie avait téléphoné lui a affirmé qu'il n'était pas sorti de son bureau.

Malgré sa déception, mamie ne voulait pas abandonner son enquête.

- Maintenant, il faut réfléchir ; la solution est là ! a-t-elle proclamé en se frappant la tête.

Moi, je n'ai rien dit. Je l'ai regardée réfléchir. Tout à coup, elle s'est précipitée au salon et a pointé le doigt sur maman en criant :

- C'est toi qui as mangé la crème au chocolat ! Oh, c'était bien joué : le coupable qui se fait passer pour la victime, très fort, vraiment très fort !

Maman était surprise et en colère. C'était surtout devant moi que mamie était gênée : son enquête a échoué le jour même où elle voulait m'entraîner à sa méthode ! Je lui ai dit que ce n'était pas grave car je connaissais le voleur de crème au chocolat. C'était moi.

Bernard FRIOT, *Encore des histoires pressées*, éd. Milan Poche Junior, juin 2007. (Extrait adapté d'une nouvelle)

- 1: Policier chargé des enquêtes.
- 2: Qui apprend un métier avec l'aide d'un maître.
- 3: Traces laissées par les doigts.
- 4: Sol fait de carreaux.
- 5: Personne dont on doute, qu'on soupçonne.
- 6: Argument, preuve.

II- Compréhension (6 pts)

1. Complète et recopie le tableau suivant :

Nom de l'auteur	Source du texte	Date de publication	Maison d'édition

2. a- Ce texte est-il extrait d'une nouvelle, d'une pièce de théâtre ou d'un journal ?

---

2. b- Le narrateur est-il : à l'intérieur ou à l'extérieur de l'histoire ?

---

3. a- Comment la grand-mère a-t-elle fini par devenir détective de la maison ?

---

3. b- De quel crime s'agit-il dans le texte ?

---

3. c- Pourquoi le narrateur a-t-il empêché sa mamie de relever les empreintes sur la jatte ?

---

3. d- Quels étaient les alibis de la sœur et du père ?

---

4. Voici en désordre les étapes de l'enquête menée par la grand-mère ; classe-les et recopie-les selon l'ordre de leur apparition dans le texte :

Elle veut repérer les traces des pas du voleur sur le carrelage de la cuisine
Elle interroge la sœur et le père
Elle accuse la mère- Elle tente de relever les empreintes sur la jatte de crème.

5. Par cette expression soulignée "Mamie m'a dit cela sur un ton si féroce que j'en ai eu froid dans le dos.", le narrateur veut-il dire :

qu'il avait mal au dos ?
qu'il avait attrapé froid au dos ?
qu'il avait très peur ?

6. À ton avis, le narrateur a-t-il raison de cacher la vérité à sa famille ?Justifie ta réponse en une phrase.

III- Langue et communication (6 pts)

1. Relève dans le texte un moyen qui exprime la cause.

---

2. Quel est le mot intrus :

Détective - surprise - déception - colère - peur

3. Recopie et complète le tableau suivant en choisissant l'idée exprimée par chacune des phrases ci-dessous :

la conséquence - la comparaison - le but

Phrases	Idée exprimée
Mamie a interrogé les suspects pour trouver le coupable.	
Le carrelage de la cuisine était aussi noirci qu'un hall de gare.	
Elle cria si fort que j'en ai eu froid dans le dos.	

4. Relie les propositions suivantes par le moyen indiqué entre parenthèses :

a) Celui-ci était noirci ; Mamie voulait relever les traces des pas du voleur sur le carrelage. (mais)

---

b) Mamie était déçue ; elle ne voulait pas abandonner son enquête. (même si)

---

c) Elle avait relevé les empreintes sur la jatte de crème ; elle aurait trouvé le voleur. (si)

---

5. Fais correspondre à chaque énoncé la situation de communication qui lui convient :

Énoncé	Situation de communication
1. «Mon associé est innocent puisque ses collègues affirment qu'il était à son bureau au moment du crime. » 2. «Tu effaceras le tableau au cas où tu quitterais la classe le dernier. » 3. «Si tous les pays imposent une taxe Carbone à leurs usines, l'effet de serre diminuera certainement. » 4. «Vos fichiers sont détruits à cause d'un virus malveillant !»	• Un professeur à son élève. • Un ministre de l'énergie à une journaliste. • Un avocat à un juge. • Un informaticien à un client.

6. Tu rends visite à un camarade qui était absent à cause d'une maladie, mais il/elle ne veut pas recopier les leçons auxquelles il/elle n'a pas assisté. Que lui diras-tu en exprimant une concession suivie d'une objection ?

Tu utiliseras la construction : « Il est vrai que _____ mais _____ .

IV- Production écrite (8 pts)

Il t'est arrivé, à toi aussi, un jour d'être injustement accusé.e (montré.e comme coupable) par quelqu'un (un proche, un professeur, un voisin, etc.) de quelque chose que tu n'as pas faite.

Rédige un récit (en pas plus de 12 lignes) en décrivant ce que tu as ressenti à la suite de cette accusation injuste.

Pour réussir ta production, tu respecteras les étapes suivantes :

- Circonstances : le temps, le lieu, l'événement ;
- Ce que tu as fait pour te défendre ;
- Ce que tu as ressenti suite à cet événement.