

I- Texte

Deux enfants se trouvent dans un lieu inconnu. L'un d'eux raconte ce qui lui est arrivé.

- D'accord, dit Rébecca, oublions la nourriture. Je voudrais que tu me dises tout ce que tu sais.

Thomas s'assit à côté d'elle.

- On dirait un mauvais rêve, commença-t-il. (...) Tout ce que je sais, c'est que j'étais en train de me promener dans le parc, quand des types me sont tombés dessus et m'ont mis un bandeau sur les yeux, si bien qu'il m'a été impossible de savoir où l'on m'emmènerait. Lorsqu'on m'a retiré le bandeau, j'étais dans une pièce inconnue avec quatre autres garçons de mon âge et il y avait un vieux type qui se donnait beaucoup de mal pour essayer d'être gentil et de nous persuader que tout allait bien se passer, Et ça, figure-toi que je l'ai entendu assez souvent pour savoir que c'est le début des ennuis... Quand les adultes commencent à nous dire que tout va bien, qu'il ne faut pas s'inquiéter, pas poser de questions, mieux vaut se méfier ... Une femme est venue ensuite nous chercher pour nous emmener à l'auberge. Vu du dehors, on a l'impression que c'est complètement vieillot. Mais tu devrais voir l'intérieur ! On dirait un peu un décor de science-fiction.

Carol Matas, Les rescapés du futur, Pocket Junior, 1995.

II- Compréhension (6 pts)

1. Tu complètes le tableau suivant :

| L'auteur | Le titre de l'œuvre | L'éditeur | La date de parution |
|----------|---------------------|-----------|---------------------|
| | | | |

2. a- Quel est le type de ce texte ?

2. b- Quels sont les principaux personnages de ce texte ?

3. Qui raconte l'histoire ?

4. a- Qu'est-il arrivé à Thomas ?

4. b- Où était-il à ce moment-là ?

5. Tu relis ces affirmations et tu mets une croix dans la case qui convient :

| Les affirmations | Vrai | Faux |
|---|------|------|
| Le garçon était seul dans la chambre inconnue. | | |
| Le vieil homme essayait de se montrer gentil. | | |
| Le garçon croit qu'il faut se méfier des adultes. | | |
| La femme a emmené les enfants à l'hôpital. | | |

6. Es-tu d'accord avec Thomas ? Pourquoi ?

Thomas a dit : « Quand les adultes commencent à nous dire que tout va bien, qu'il ne faut pas s'inquiéter, pas poser de questions, mieux vaut se méfier. »

III- Langue et communication (6 pts)

1. Tu réécris la phrase suivante à l'aide du moyen proposé :

Une femme est venue nous chercher. Elle nous emmène à l'auberge. (afin de)

2. Tu choisis le mot convenable pour compléter la phrase suivante.

certes - comme - car

Je ne savais pas où j'étais _____ ils m'avaient mis un bandeau sur les yeux.

3. Tu relèves, dans le texte, deux mots ou expressions se rapportant au danger.

4. Tu conjugues les verbes entre parenthèses aux temps indiqués :

Thomas (se promener / imparfait) _____ dans le parc, quand soudain deux hommes l'(obliger / passé simple) _____ à monter dans la fourgonnette.

5. Qui parte ?

La sœur de Thomas - Un camarade de classe de Thomas - La mère de Thomas
« Il est minuit, je ne sais pas pourquoi mon fils Thomas et son amie ne sont pas encore rentrés à la maison. Ils ont, peut-être, quelques ennuis. »

6. Thomas parle du vieillard qui surveillait les enfants dans la chambre inconnue. Que dira-t-il ?

a- « Bien que Rébecca soit jeune, elle était courageuse. »

b- « Il vrai que le vieil homme était gentil mais j'avais peur de lui. »

c- « Certes la femme avait l'air méchante mais elle était très sympathique. »

IV- Production écrite (8 pts)

Un jour, tu as assisté à une scène d'agression dans la rue.

Tu racontes en quelques lignes ce qui s'est passé, ce que tu as fait et ce que tu as ressenti.