AlloSchool

Français : 3ème Année Collège

Examen Régional 2

Professeur : Mr MAHTANE Hicham

I- Texte

Souvenirs d'en ance

(« *Ma mère, écrit l'auteur, me retenait à la maison. Elle n'était pas sévère ; mais les femmes savent mieux que les hommes les nécessités d'un modeste ménage.* »)

Je pouvais déjà travailler, rendre quelques petits services. Le temps qu'elle épargnait grâce à moi était toujours autant de gagné. Dès cinq heures du matin, elle était à sa machine et pédalait jusqu'à onze heures du soir. A dix ans, j'étais un apprenti tellement habile qu'on ne me laisse presque plus le temps de jouer.

J'avais encore la charge du ménage, [je] lavais la vaisselle, [je] récurais les casseroles, [je] pelais les pommes de terre. Il fallait bien, comme elle disait, que je prenne le goût du travail, et elle ajoutait qu'on ne le prend jamais assez tôt.

Il est vrai que j'allais à l'école , et c'était une sorte de libération. Il est vrai encore que je jouais quelquefois. Tous les gosses de la maison se donnaient rendez-vous pour jouer au soldat dans le couloir du rez-de-chaussée ... Mais une heure ne se passait jamais sans qu'une porte ne s'ouvre sur le palier. Tous, nous faisions silence et nous attendions. Un nom tombait par la cage de l'escalier comme une pierre ; celui qui avait été nommé montait en promettant de revenir ; il allait gagner son pain.

D'après, , **Jean Guéhenno Journal d'un homme de 40 ans, Editions Grasset, 1934**.

II- Compréhension (6 pts)

1. Complète le tableau suivant :

Titre de l'œuvre	Nom de l'auteur	Maison d'édition	Date de parution

2. Quels sont les personnages du texte ?

---

3. a- Ce texte est :

narratif - argumentatif - injonctif

3. b- Relève du texte un indice qui le montre

---

4. Réponds par Vrai ou Faux :

	Vrai	Faux
L'auteur aimait l'école.		
Sa mère travaillait moins de douze heures durant la journée.		
les événements de l'histoire se sont déroulés avant 1934.		
La famille de l'auteur est pauvre.		

5. Tu exprimes tes sentiments sur cette situation ou bien tu dis ce que tu en penses :

L'enfant n'a presque pas le temps de jouer parce qu'il aide beaucoup sa mère.

III- Langue et communication (6 pts)

1. Complète par l'expression convenable:

Comparaison – But – Cause

a- Le temps qu'elle épargnait grâce à moi était toujours autant de gagné : _____

b- Un nom tombait par la cage de l'escalier comme une pierre : _____

c- Tous les gosses de la maison se donnaient rendez-vous pour jouer au soldat : _____

2. « Il allait gagner son pain » veut dire :

Jouer pour gagner - Travailler - Acheter du pain

3. Quelle idée est exprimée dans cette phrase « U est vrai que je jouais quelquefois, mais une heure ne se passait jamais sans qu'on m'appelle » ?

La cause - La comparaison - La concession

4. Choisis la valeur exprimée par le temps du verbe souligné, de la liste suivante :

simultanéité - description - habitude - action longue et durable

a- Ma mère n'était pas sévère : _____

b- Dès 5 heures du matin, ma mère était à sa machine et pédalait jusqu'à 11 heures du soir :

_____

5. Conjugue les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent :

a. Quand j'étais enfant, je (faire) _____ toujours le ménage.

b. Je jouais avec mes voisins devant la maison quand soudain ma mère m'(appeler) _____ .

IV- Production écrite (8 pts)

ous avez le choix entre 2 sujets :

Sujet n°1

Généralement, les enfants aiment passer beaucoup de temps à jouer avec leurs amis du voisinage. Durant tes jeux d'enfance, il t'est certainement arrivé de vivre une expérience qui t'a énormément marqué(e).

Raconte en quelques lignes (de 8 à 12 lignes) ce que tu en gardes comme expérience enrichissante et souvenirs inoubliables.

Sujet n°2

Nous avons tous des ami(e)s que nous avons rencontré(e)s dans des circonstances différentes.

En quelques lignes (de 8 à 12 lignes), présente ton ami(e) en racontant quand et où tu l'as rencontré(e).

Pour ta rédaction, ces éléments peuvent t'aider :

- Tu précises les circonstances (moments, lieux, occasions) ;
- Tu décris brièvement les habitudes partagées ;
- Tu racontes les principales actions que tu avais l'habitude de faire ;
- Tu exprimes ce que tu ressens maintenant à propos de cette expérience.