AlloSchool

Français : 2ème Année Collège

Écrit 11-2 : Produire le dénouement pour la pièce projet

Professeur : Mr MAHTANE Hicham

Sommaire

I- Support
II- Compréhension
III- Mémorisation
IV- Entraînement
V- Évaluation

I- Support

« Pour la pièce projet, imagine un dénouement approprié aux étapes déjà produites ».

II- Compréhension

1. Je complète le tableau suivant :

Produit demandé	Personnages	Objet de l'échange	Avis	Solution

2. J'imagine un dénouement positif ou négatif en fonction des péripéties.

---

3. Je sélectionne les ressources nécessaires relatives aux types de phrases, aux didascalies, aux expressions des sentiments...

III- Mémorisation

Le dénouement est le moment ultime de la pièce, il est caractérisé par un relâchement de la tension :

Il correspond à la dernière action (heureuse ou malheureuse) qui achève l'histoire de la pièce de théâtre.

IV- Entraînement

1. Avec mon groupe, je rédige la scène de dénouement en tenant compte des éléments suivants :

- un texte de présentation pour contextualiser les événements ;
- des indications scéniques pour une éventuelle mise en scène ;
- une introduction d'une morale ;
- une fin appropriée aux péripéties déjà produites.

2. Je présente le travail.
3. J'affine mon premier jet à partir des orientations et des remarques de mon enseignant et de mes camarades.

V- Évaluation

Je suis capable de :

Capacités	Oui	Non
imaginer un dénouement en adéquation avec les autres étapes de la structure (Exposition / Nœud / Péripéties).		
investir le dénouement d'une valeur humaine, d'une morale.		
adopter une stratégie intelligente pour désamorcer la crise ou tension.		