AlloSchool

# Français : 2ème Année Collège

## Lecture 11-2 : Reconnaître la fonction du dénouement

**Professeur : Mr  MAHTANE Hicham**

## Sommaire


I- Support

II- Compréhension

III- Mémorisation

IV- Entraînement

V- Évaluation


---

## I- Support

Dénouement de la pièce Le petit Poucet

*Grâce à  son intelligence, le petit Poucet a pu sauver ses frères d'une mort certaine. Avant de quitter la maison de l'ogre, il s'est emparé d'un coffre plein de bijoux précieux.*
*Les auteurs*

**Scène 6**

*Les cinq frères arrivent devant la pauvre maison fatigués, essoufflés. La mère pleure et se lamente devant sa porte.*

**La femme :** Qu'ai-je fait ? Abandonner mes enfants, que pouvais-je faire de pire que cela ? Ils seront morts de faim ou dévorés par des loups.

**Tous :** Séchez vos larmes, mère nous voici tous ! Fatigués sûrement, affamés assurément, assoiffé c'est évident mais bien vivants !

**La femme :** Quelle joie ! Venez ici mes enfants que je vous serre tous sur mon cœur.

*Ils se précipitent entre ses bras.*

**Le bûcheron :** Ah ça mais comment êtes-vous revenus ?

**Tous :** Grâce à Poucet bien entendu !

**Le Petit Poucet :** Nous avons bravé la faim, la soif et même un ogre affamé mais nous voici pour de bon cette fois. Regardez ce que je vous apporte.

*Il sort le trésor volé chez l'ogre.*

**Le bûcheron :** De l'or, des pierres précieuses. Nous sommes sauvés.

*Il saute et pleure de joie*

**La femme du bûcheron :** Nos ennuis sont finis, je peux garder mes enfants, quelle joie !

*Tous les frères embrassent le Petit Poucet, lui tapent dans le dos, éclatent de rire.*

## II- Compréhension

1. J'observe attentivement le texte-support et je dégage les personnages.

---

2. Je relève dans les didascalies les indices qui renseignent sur la chute.

_____

3. Je formule des hypothèses relatives à l'emplacement de la scène dans la structure de la pièce.

_____

4. Je lis le texte-support et je fais le portrait moral des personnages dans le tableau suivant :

| Les enfants | La maman | Le bûcheron |
|---|---|---|
| | | |

5. Je vérifie les hypothèses de lecture.

_____

6. Je réagis au vol commis par le petit Poucet : Devons-nous nous permettre de voler pour subvenir à nos besoins ? Je justifie ma réponse.

_____

## III- Mémorisation

La fonction du dénouement : commente la fin de la pièce :

- Heureuse, (résolution du problème)
- Fermée, (Lecteur satisfait)
- Ouverte, (fin à imaginer par le lecteur)
- Beaucoup d'émotions, (joie)
- Cohérence parfaite avec les péripéties, (intelligence et persévérance du petit Poucet).

## IV- Entraînement

1. Je lis l'intégralité de la pièce suivante et j'en dégage la structure :

**LE PETIT PRINCE HONGROIS**

d'après Natha Caputo : Contes des quatre vents, Éd .F. Nathan.

*LE NARRATEUR - Il était une fois un petit prince hongrois tout habillé de velours et de soie. [...] Un jour, il s'ennuyait dans son grand palais ; il décida de chercher une fiancée. Il quitta ses habits, s'habilla en cocher et s'en alla dans la ville. II entra chez un riche marchand.*

LA FILLE DU MARCHAND - Que viens-tu chercher ici, petit cocher ?

LE PRINCE - Je voudrais me marier. [...] Si tu veux bien de moi, c'est toi qui seras ma femme.

LA FILLE DU MARCHAND - Tu n'es pas assez riche pour moi. [...] Va-t'en plutôt à côté chez la fille du vannier.

LE NARRATEUR - *Le petit cocher entra dans la boutique du vannier.*

LA FILLE DU VANNIER - Viens-tu m'acheter un panier ? [...]

LE PRINCE - Non [...], mais je voudrais me marier avec toi, si tu veux bien de moi.

LA FILLE DU VANNIER - Mais bien sûr, joli cocher, si tu me trouves à ton gré.

*LE NARRATEUR - Le prince retourna dans son palais ; il remit son bel habit de soie, prit sa petite épée et retourna en ville, chez le marchand.*

LE PRINCE - Et maintenant, veux-tu m'épouser ? [...]

LA FILLE DU MARCHAND - Oui, certes, ô mon beau prince [...]. Quel honneur pour moi !

LE PRINCE - Eh bien, [...] c'est moi à présent qui ne veux plus de toi.

LE NARRATEUR - *Il alla chez le vannier.*

LA FILLE DU VANNIER - O fils du roi [...], viens-tu choisir un panier ?

LE PRINCE - C'est toi que je viens chercher. [...] Ne veux-tu pas m'épouser ?

LA FILLE DU VANNIER - Non, ô fils du roi. [...]. J' ai donné mon cœur et ma main à un gentil cocher.

LE PRINCE - Ne me reconnais-tu donc pas ? [...] Embrassons-nous et courons vite nous marier.

*LE NARRATEUR - Puis il l'emmena dans son palais. Et là, ils vécurent longtemps, heureux parmi leurs enfants.*

_____

_____

_____

2. Aimes-tu ce texte ? Pourquoi ?

_____

_____

## V- Évaluation

Je suis capable de :

| Capacités | Oui | Non |
|---|---|---|
| reconnaître la fonction d'un dénouement. | | |
| dégager la réaction des personnages. | | |
| reconnaître la structure d'une pièce. | | |