AlloSchool

Français : 2ème Année Collège

Lecture 11-2 : Reconnaître la fonction du dénouement

Professeur : Mr MAHTANE Hicham

Sommaire

I- Support

II- Compréhension

III- Mémorisation

IV- Entraînement

V- Évaluation

I- Support

Dénouement de la pièce Le petit Poucet

Grâce à son intelligence, le petit Poucet a pu sauver ses frères d'une mort certaine. Avant de quitter la maison de l'ogre, il s'est emparé d'un coffre plein de bijoux précieux.
Les auteurs

Scène 6

Les cinq frères arrivent devant la pauvre maison fatigués, essoufflés. La mère pleure et se lamente devant sa porte.

La femme : Qu'ai-je fait ? Abandonner mes enfants, que pouvais-je faire de pire que cela ? Ils seront morts de faim ou dévorés par des loups.

Tous : Séchez vos larmes, mère nous voici tous ! Fatigués sûrement, affamés assurément, assoiffé c'est évident mais bien vivants !

La femme : Quelle joie ! Venez ici mes enfants que je vous serre tous sur mon cœur.

Ils se précipitent entre ses bras.

Le bûcheron : Ah ça mais comment êtes-vous revenus ?

Tous : Grâce à Poucet bien entendu !

Le Petit Poucet : Nous avons bravé la faim, la soif et même un ogre affamé mais nous voici pour de bon cette fois. Regardez ce que je vous apporte.

Il sort le trésor volé chez l'ogre.

Le bûcheron : De l'or, des pierres précieuses. Nous sommes sauvés.

Il saute et pleure de joie

La femme du bûcheron : Nos ennuis sont finis, je peux garder mes enfants, quelle joie !

Tous les frères embrassent le Petit Poucet, lui tapent dans le dos, éclatent de rire.

II- Compréhension

1. J'observe attentivement le texte-support et je dégage les personnages.

---

2. Je relève dans les didascalies les indices qui renseignent sur la chute.

---

3. Je formule des hypothèses relatives à l'emplacement de la scène dans la structure de la pièce.

---

4. Je lis le texte-support et je fais le portrait moral des personnages dans le tableau suivant :

Les enfants	La maman	Le bûcheron

5. Je vérifie les hypothèses de lecture.

---

6. Je réagis au vol commis par le petit Poucet : Devons-nous nous permettre de voler pour subvenir à nos besoins ? Je justifie ma réponse.

III- Mémorisation

La fonction du dénouement : commente la fin de la pièce :

- Heureuse, (résolution du problème)
- Fermée, (Lecteur satisfait)
- Ouverte, (fin à imaginer par le lecteur)
- Beaucoup d'émotions, (joie)
- Cohérence parfaite avec les péripéties, (intelligence et persévérance du petit Poucet).

IV- Entraînement

1. Je lis l'intégralité de la pièce suivante et j'en dégage la structure :

LE PETIT PRINCE HONGROIS

d'après Natha Caputo : Contes des quatre vents, Éd .F. Nathan.

LE NARRATEUR - Il était une fois un petit prince hongrois tout habillé de velours et de soie. [...] Un jour, il s'ennuyait dans son grand palais ; il décida de chercher une fiancée. Il quitta ses habits, s'habilla en cocher et s'en alla dans la ville. Il entra chez un riche marchand.

LA FILLE DU MARCHAND - Que viens-tu chercher ici, petit cocher ?

LE PRINCE - Je voudrais me marier. [...] Si tu veux bien de moi, c'est toi qui seras ma femme.

LA FILLE DU MARCHAND - Tu n'es pas assez riche pour moi. [...] Va-t'en plutôt à côté chez la fille du vannier.

LE NARRATEUR - *Le petit cocher entra dans la boutique du vannier.*

LA FILLE DU VANNIER - Viens-tu m'acheter un panier ? [...]

LE PRINCE - Non [...], mais je voudrais me marier avec toi, si tu veux bien de moi.

LA FILLE DU VANNIER - Mais bien sûr, joli cocher, si tu me trouves à ton gré.

LE NARRATEUR - Le prince retourna dans son palais ; il remit son bel habit de soie, prit sa petite épée et retourna en ville, chez le marchand.

LE PRINCE - Et maintenant, veux-tu m'épouser ? [...]

LA FILLE DU MARCHAND - Oui, certes, ô mon beau prince [...]. Quel honneur pour moi !

LE PRINCE - Eh bien, [...] c'est moi à présent qui ne veux plus de toi.

LE NARRATEUR - *Il alla chez le vannier.*

LA FILLE DU VANNIER - O fils du roi [...], viens-tu choisir un panier ?

LE PRINCE - C'est toi que je viens chercher. [...] Ne veux-tu pas m'épouser ?

LA FILLE DU VANNIER - Non, ô fils du roi. [...]. J' ai donné mon cœur et ma main à un gentil cocher.

LE PRINCE - Ne me reconnais-tu donc pas ? [...] Embrassons-nous et courons vite nous marier.

LE NARRATEUR - Puis il l'emmena dans son palais. Et là, ils vécurent longtemps, heureux parmi leurs enfants.

---

2. Aimes-tu ce texte ? Pourquoi ?

V- Évaluation

Je suis capable de :

Capacités	Oui	Non
reconnaître la fonction d'un dénouement.		
dégager la réaction des personnages.		
reconnaître la structure d'une pièce.		