



اللغة العربية - الثالثة إعدادي

الدورة 2 الفرض 1 النموذج 1

الأستاذ: العلمي المرابطي

- نص الانطلاق

لم أفارق سريري منذ أيام طوال إلا صباح هذا اليوم، فجلست قليلا بجانب نافذتي، و أشرفت منها على الحياة العامة، فوقع نظري على كثير ممن كنت أعرفهم من قبل سائرين في طريقهم فرحين مغتبطين كأنهم يسبحون في عوالم من الخيال، و لم أر بينهم من وقع نظرة إلى نوافذ الغرفة مرة واحدة كأنما يمرون ببيت لا يعرفونه و لا عهد لهم به، ما أشد وحشتي ! و ما أضييق صدري !

لا أطيق النظر إلى سريري و أنا في هذه المعاناة، لأن نفسي تحدثني أنه سيكون عما قريب سلم قبوري، و ا الوقوف أمام مرآتي، لأنها تحدثني عن نفسي أسوأ (الأحاديث) و أشأمها، و لا الإشراف من نافذتي لأنها تذكرني بحياتي الماضية السعيدة التي حيل بيني وبينها بحياة تعيسة، فما أصعب أن تكون تعيسا في هذه الحياة !

السعال يهدم أركان صدري، والنوم لا يلم بعيني إلا قليلا، والطبيب يعذبني بمشاركته وضاداته عذابا أليما، وصرت أرى نفسي أشد (سوادا)، وأن الحياة تبتعد عن ناظري شيئا فشيئا حتى أحسبها من الأشباح النائية، فمتى ينقضي عذابي؟

مصطفى المنفلوطي، العبرات

II- أسئلة الفهم والتحليل

(1) حدد نوعية النص : _____

(2) استدل على ذلك بعبارة أو عبارتين من النص.

(3) اشرح بالمرادف "أشرفت" و بالضد "تعيسة" :

أشرفت : _____

تعيسة ≠ _____

(4) حدد الحدث الرئيسي في النص.

(5) يهيمن في النص حقل دال على المعاناة و المرض، استشهد على ذلك بعبارتين من النص.

6) يبدو أن شخصية النص متشائمة و يائسة من الحياة، أبدأ رأيك في التساؤل الذي جاء على لسانها في نهاية النص.

III- الدروس اللغوية

1) اشكل ما تحته سطر في النص.

2) استخرج من النص ما تملأ به الجدولين :

الجملة	اسم التفضيل	وزنه	فعله	طريقة صياغته مع التعليل

أسلوب التعجب	صيغته	نوعها	تعليل نوعية هذه الصياغة

3) حدد عناصر الإضافة فيما يلي مبينا نوع الإضافة و فائدتها :

الجملة	المضاف	المضاف إليه	نوع الإضافة	فائدتها
وقع نظرة إلى نوافذ الغرفة				

4) استخرج من النص اسما على صيغة منتهى الجموع وركبه في جملة مفيدة بحيث يكون ممنوعا من الصرف.

5) أعرب الكلمتين الموضوعين بين قوسين :

الأحاديث :

سوادا :

IV- التعبير والإنشاء

يتذكر كل منا ذكريات من طفولته، ما زالت موشومة في ذهنه.

اسرد أهم الأحداث التي أثرت فيك و ما زلت تحتفظ بها في ذاكرتك مستثمرا ما اكتسبته في مهارة كتابة سيرة ذاتية.