AlloSchool

Français : 2ème Année Collège

Écrit 9-2 : Produire le nœud de la pièce-projet

Professeur : Mr MAHTANE Hicham

Sommaire

I- Support

II- Compréhension

III- Mémorisation

IV- Entraînement

V- Évaluation

I- Support

> « Dans le cadre du projet de la classe, vous rédigez, en groupes, le nœud de la pièce à produire qui soit en adéquation avec le canevas de la structure de la pièce et la scène d'exposition déjà produits».

II- Compréhension

1. Je lis le sujet et j'en dégage la tâche que je dois effectuer.
2. Je propose des scénarios du nœud à produire.
3. Je recueille et sélectionne les ressources nécessaires et appropriées.
4. Je présente /négocie les critères de la grille d'évaluation, notamment la brièveté du nœud, son caractère imprévu qui bouleverse l'équilibre de la scène d'exposition.

III- Mémorisation

Pour élaborer le nœud, je dois prendre en considération les points suivants :

- la structure de la pièce élaborée ;
- les caractéristiques du nœud ;
- la scène d'exposition produite ;
- la structure et les caractéristiques du nœud étudiées en lecture.

IV- Entraînement

1. Je participe à la production du nœud avec mon groupe en :

- me concertant avec mes pairs sur un événement imprévu ;
- proposant un scénario qui perturbe l'équilibre de la scène d'exposition : arrivée d'un autre personnage, changement possible du lieu, tension entre les personnages,... ;
- m'assurant de la conformité du travail produit avec les critères de réussite ;
- réécrivant le travail à partir des remarques formulées.

V- Évaluation

Capacités	Oui	Non
Mon nœud est en adéquation avec la structure de la pièce et la scène d'exposition déjà élaborées.		
Je respecte la structure et les caractéristiques du nœud.		