اللغة العربية - الثانية إعدادي

الدورة 2 الفرض 1 النموذج 1

الأستاذ: العلمي المرابطي

I- نص الانطلاق

مر عظيم من عظماء المدينة بزقاق الأحياء الوطنية في ليلة من ليالي الشتاء الباردة، فرأى تحت جدار متداع فتاة صغيرة ذات أربع عشرة سنة جالسة القرفصاء، و قد وضعت رأسها بين ركبتيها (اتقاء) البرد الذي يعبث بها. يا لبؤس المسكينة ! ليس في يدها ما تتقي به البرد إلا (أسمال) مزقها في جسمها العاري، كأنها آثار سياط المستبدين في أجسام المستعبدين.

وقف الرجل أمام هذا المشهد المحزن المؤثر وقفة الكريم الذي تؤلمه مناظر البؤس، و تزعج نفسه مواقف الشتاء، ثم تقدم نحوها و وضع يده على عاتقها برفق فرفعت رأسها مرتاعة مذعورة وهمت بالفرار من بين يديه و هي تصيح: " لا أعود،... لا أعود". فلم يزل يربت على كتفها حتى هدأ روعها و عاد إليها رشدها...

نظرت إليه نظرة لو أنها اتصلت بلسان ناطق و فم، لحدثت عما وراءها من لواعج الأحزان و كوامن الأشجان-

ما اسمك أيتها الفتاة؟ -لا أعلم سيدي- و بم ينادونك ؟- يدعونني اللقيطة لأنني لا أعرف لي أبا أو أما في الأحياء و لا في الأموات.

مصطفى المنفلوطي، النظرات

II- أسئلة الفهم والتحليل

1) حدد مجال النص مما يلي : اجتماعي - اقتصادي - وطني

2) استدل على ذلك بعبارة من النص.

_____

3) اشرح:

- مرتاعة : _____
- لواعج: _____

4) اقترح عنوانا للنص.

_____

5) حدد الحدث الرئيسي للنص.

_____

6) أبرز القيمة المتضمنة في النص مستدلا بما يدل عليها من النص.

_____

7) صرحت الفتاة بأنهم يدعونها اللقيطة، والداها غير معروفين. أبد(ي) رأيك في هذا مقترحا حلولا للتخفيف عنها وأمثالها معاناتهم فيها لا يزيد عن سطرين.

_____

_____

III- الدروس اللغوية

1) اشكل الكلمات المسطر تحتها في النص: (أربع عشرة - سنة - مرتاعة)

2) استخرج من النص جملة تشتمل على أسلوب الاستثناء معينا عناصرها فيها و حكم إعراب المستثنى:

الجملة	المستثنى منه	أداة الاستثناء	المستثنى	حكم أعراب المستثنى

3) استخرج من النص جملة تتضمن حالا مبينا نوعها وصاحبها:

الجملة	الحال	نوعها	صاحبها

4) استبدل "إلا" ب "غير" فيما يلي و اضبط المستثنى بالشكل التام:

ولج الأيتام الملجأ إلا يتيما

_____

5) اكتب الأعداد التالية بالحروف و اضبط المعدود بالشكل التام:

قصدت مقر الجمعية الخيرية الذي يبعد عن بيتنا بحوالي (1 كلم) _____ لأحضر حفلا أقامه (11 محسن) _____ و (11 محسنة) _____ لفائدة (72 متشرد)

_____ .

6) اعرب ما بين قوسين في النص :

اتقاء: _____

أسمال: _____

IV- التعبير والإنشاء

يقول الشاعر محمد الحلوي يصف فئة من المشردين:

من هؤلاء يلـفهم جنـــح الدجـى *** غرثى عرايا فوق أرصفــة الدروب؟
جـــثثا هزيلات على بسـط التـرا *** ب تئن من فرط التعاسة و اللغـوب
لا نار مدفـأة تخفـف نـارهـــــا *** من زمهرير البرد في تلك القلــوب

ألقـــى عليها الليل أسدال الظـلا *** م فأغمضت أجفانها قبل الغـــروب
وافى الشتاء و ليس فوق عظامهم *** إلا قصـــاصـات مهلـــلة الثقــوب