AlloSchool

Français : 1ère Année Collège

Oral 9-1 : Dire un poème

Professeur : Mr MAHTANE Hicham

Sommaire

I- Support
II- Compréhension
III- Entraînement
IV- Évaluation

I- Support

L'école

Dans notre ville, il y a
Des tours, des maisons par milliers,
Du béton, des blocs, des quartiers,
Et puis mon cœur, mon cœur qui bat
Tout bas.

Dans mon quartier, il y a
Des boulevards, des avenues,
Des places, des ronds-points, des rues
Et puis mon cœur, mon cœur qui bat
Tout bas.



Un marronnier

Dans notre rue, il y a
Des autos, des gens qui s'affolent,
Un grand magasin, une école,
Et puis mon cœur, mon cœur qui bat
Tout bas.



Dans cette école, il y a
Des oiseaux chantant tout le jour
Dans les marronniers de la cour.
Mon cœur, mon cœur, mon cœur qui bat
Est là.

Jacques Charpentreau

II- Compréhension

1. J'énumère les lieux cités dons le poème :

Strophe 1 : _____

Strophe 2 : _____

Strophe 3 : _____

Strophe 4 : _____

2. Parmi les lieux cités, j'indique celui que le poète aime le plus. Je relève ce qui le montre.

---

3. Je relève la strophe à laquelle renvoie le titre.

---

4. Je relève les éléments cités dans la dernière strophe qui sont opposés à l'encombrement des villes.

III- Entraînement

1. Je lis les mots suivants :

Des tours, des quartiers, cœur, des boulevards, des ronds-points, les marronniers

2. Je lis ta strophe suivante :

Dans cette école, il y a
Des oiseaux chantant tout le jour
Dans les marronniers de la cour.
Mon cœur, mon cœur, mon cœur qui bat
Est là.

3. Je lis le poème d'une manière expressive.
4. J'apprends par cœur le poème et je le récite devant mes camarades.
5. Je demande à mon professeur de nous aider, mes camarades et moi, à constituer, comme la LPO (Ligue de Protection des Oiseaux), un comité de protection des oiseaux qui nichent ou qui vivent dans les arbres de mon collège. Nous travaillerons en coordination avec le club écologique de l'établissement.



IV- Évaluation

Après avoir dit le poème, je peux vérifier si :

Critères	Oui	Non
je sais repérer une énumération de lieux.		
je peux mémoriser un poème.		
ma voix est audible.		
ma diction est appréciée par mes camarades.		