AlloSchool

Français : 2ème Année Collège

Écrit 8-1 : Produire une scène d’exposition

Professeur : Mr MAHTANE Hicham

Sommaire

I- Support

II- Compréhension

III- Mémorisation

IV- Entraînement

V- Évaluation

I- Support

« Tes parents discutent des inconvénients des réseaux sociaux et décident de mettre fin à leur abonnement à Internet. Tu rédiges une scène d'exposition à partir de cette situation »

II- Compréhension

1. Je lis le sujet.
2. J'en dégage la tâche que je dois effectuer.
3. Je dégage les éléments de la situation d'écriture (les personnages et le l'objet de l'échange.) ,
4. Je sélectionne mes ressources.
5. J'organise mes idées.
6. Je respecte les caractéristiques de la scène d'exposition,
7. Je donne une identité aux personnages ,
8. Je définis le temps et le lieu de l'intrigue.
9. J'élabore un plan/ un canevas qui représentera le support d'une scène d'exposition,
10. Je rédige la scène à partir du plan /du canevas élaboré.

III- Mémorisation

Pour produire une scène d'exposition d'une pièce théâtrale, je dois respecter toutes ses fonctions. De plus, je choisis :

- la présentation (typographie) propre au théâtre;

- les didascalies (du début de scène et du dialogue);
- le thème de la pièce, etc.

IV- Entraînement

1. Avec les membres de mon groupe, nous produisons une scène d'exposition en respectant les consignes d'écriture notamment la concision et la clarté.
2. Nous présentons notre travail devant nos camarades et nous le soumettons à leurs appréciations.
3. Nous affinons le travail présenté à partir des remarques formulées.

V- Évaluation

J'arrive à :

Capacités	Oui	Non
donner une identité aux personnages.		
situer les événements dans le temps.		
définir le lieu de l'action.		
définir un décor.		
produire un texte cohérent.		