اللغة العربية - الثالثة إعدادي

الدرس اللغوي 22 : أسلوب الاستفهام

الأستاذ: العلمي المرابطي

الفهرس

I- ملاحظة الظاهرة الإعرابية
II- الوصف والتحليل
2-1/ تعريف الاستفهام
2-2/ حرفا الاستفهام
2-3/ أسماء الاستفهام
2-4/ أسماء الاستفهام بين الإعراب والبناء
III- ملخص الدرس
IV- تمارين تطبيقية
4-1/ تمرين 1
4-2/ تمرين 2
4-3/ تمرين 3
4-4/ تمرين 4

I- ملاحظة الظاهرة الإعرابية

اِمْتِحَانٌ أَجِيرٍ

اَلْمُعَلِّمُ ــ يُوسُفُ اَلْقَرَوِيُّ ــ هُوَ اَلْمِثَالُ اَلأَعْلَى لِجَمِيعِ اَلَّذِينَ يَتَعَشَّقُونَ اَلأَرْضَ. هُوَ اَللَّيْلَةَ يَتَحَدَّثُ وَاَمْرَأَتُهُ وَاَبْنَتَهُ... قُرِعَ اَلْبَابُ... فَقَالَ اَلْمُعَلِّمُ يُوسُفُ :

ــ اِدْفَعِ اَلْبَابَ، وَاُدْخُلْ.

فَإِذَا اَلدَّاخِلُ سَلِيمٌ الذي سَلَّمَ وَقَالَ :

ــ أَلَسْتُ اَلآنَ فِي بَيْتِ اَلْمُعَلِّمِ «يُوسُف اَلْقَرَوِيّ» ؟

ــ بَلَى، أَنَا «يُوسُفُ اَلْقَرَوِيُّ».

قَالَ سَلِيمٌ :

ــ هَلْ تَعْرِفُنِي ؟

ــ لاَ.

ــ أَمْسِ صَادَفْتُكَ فِي اَلطَّرِيقِ حِينَ كُنْتَ رَاجِعاً بِاَلْبَقَرَتَيْنِ وَاَلْعِجْلَيْنِ.

ــ نَعَمْ، نَعَمْ ؛ تَذَكَّرْتُكَ... تَفَضَّلْ اُجْلِسْ وَقُلْ مَا تُرِيدُ.

جَلَسَ سَلِيمٌ وَقَالَ :

ــ قِيلَ لِي، فِي اَلسُّوقِ إِنَّكَ فِي حَاجَةٍ إِلَى أَجِيرٍ. أَتُرِيدُ أَنْ تَسْتَخْدِمَنِي ؟

فَفَكَّرَ اَلْمُعَلِّمُ يُوسُفُ هُنَيْهَةً وَقَالَ فِي نَفْسِهِ : «نَحْنُ فِي يَوْمِ جُمُعَةٍ فَلاَ أَقْدِرُ أَنْ أَصْحَبَ هَذَا اَلشَّابَّ إِلَى اَلْحَقْلِ لأُطَّلِعَ عَلَى مَبْلَغِ مَعْرِفَتِهِ بِاَلْحِرَاثَةِ». ثُمَّ اَلْتَفَتَ إِلَى سَلِيمٍ وَقَالَ :

ــ تَعَالَ، وَاُقْرِنِ اَلْفَدَّانَ إِلَى اَلْمِحْرَاثِ لأَرَى.

وَدَعَا يُوسُفُ زَوْجَتَهُ وَاَبْنَتَهُ لِيَنْزِلاَ مَعَهُ إِلَى «اَلْمَرَاحِ». وَهُنَاكَ أَشَارَ إِلَى ثَوْرَيْنِ يَخُورَانِ بِهُدُوءٍ، وَقَالَ لِسَلِيمٍ :

ــ هَا هُمَا.

فَحَلَّ سَلِيمٌ قُيُودَ اَلثَّوْرَيْنِ، وَأَخْرَجَهُمَا مِنَ «اَلْمَرَاحِ»، ثُمَّ سَأَلَ :

ــ مَا اَسْمُ اَلثَّوْرَيْنِ ؟

ــ اِسْمُهُمَا «أَكْحَلُ» و«أَسْمَرُ».

فَنَادَى سَلِيمٌ : «تَعَالَ يَا أَكْحَلُ !».

وَبِطَرْفَةِ عَيْنٍ، جَعَلَ اَلنِّيرَ عَلَى عُنُقِهِ، وَنَادَى «أَسْمَرَ»، فَأَتَى هَذَا مِنْ تِلْقَاءِ نَفْسِهِ، وَجَعَلَ عُنُقَهُ تَحْتَ اَلنِّيرِ، فَهَتَفَ اَلْمُعَلِّمُ يُوسُفُ :

ــ عِشْتَ يَا شَابُّ ! أَنْتَ وَاَلْحَقُّ يُقَالُ فَلاَّحٌ مَاهِرٌ !...

فَقَالَ سَلِيمٌ :

ــ أَرَاضٍ أَنْتَ عَنِّي ؟

ــ نَعَــمْ.

ــ أَ أُزِيلُ اَلنِّيرَ مِنْ فَوْقِ عُنُقِ اَلثَّوْرَيْنِ أَمْ أَتْرُكُه ؟

ــ أَزِلْهُ، وَأَعِدِ اَلثَّوْرَيْنِ إِلَى «اَلْمَرَاحِ»، وَهَيَّا نَشْرَبْ كَأْسَ شَايٍ، وَنَتَكَلَّمْ عَنِ اَلشُّغْلِ.

عن كتاب «البركة بعد اللعنة» مارون غصن (بتصرف)

II- الوصف والتحليل

1-2/ تعريف الاستفهام

الاستفهام لغةً: هو طلب الفهم، واصطلاحا: هو عبارة عن أسلوب أو تركيب يستعمله السائل لمعرفة شيء كان يجهله.

2-2/ حرفا الاستفهام

جملة الاستفهام	حرف الاستفهام	طبيعة المستفهم عنه	طبيعة الجواب في حالة		
			الإثبات (نعم) / (بلى)	النفي (لا) / (نعم)	التعيين
هل قرأت القصةَ؟	هَلْ	مضمون الجملة (قراءة القصة)	نعم قرأتها	(لا) لم أقرأها	-
أَنَجَحَ محمد؟	الهمزة (أَ)	مضمون الجملة (نجاح محمد)	نَعَمْ نجح محمد.	(لا) لم ينجح محمد	-
ألمْ تحضر الدرسَ؟	الهمزة (أَ)	مضمون الجملة (حضور الدرس)	بَلَى حضرت الدرسَ	نَعَمْ لم أحضر الدرسَ	-
أتحبُّ نشراتِ الأخبار أم البرامجَ الوثائقية؟	الهمزة (أَ)	تعيين المستفهَم عنه	-	-	أُحبُّ البرامج الوثائقية

3-2/ أسماء الاستفهام

جملة الاستفهام	اسم الاستفهام	طبيعة المستفهم عنه	تعيين الجواب
مَنْ هو خاتم الأنبياء؟	مَنْ	العاقل	محمد خاتم الأنبياء
ما نوع الروايات التي تحبها؟	ما	غير العاقل	أحب روايات الخيال العلمي
كيف أصبحت اليوم؟	كيفَ	الحال	أصبحت بخير والحمد لله
كَمْ كتابا قرأت هذا الشهر؟	كَمْ	العدد	قرأت ثلاثةَ كتبٍ
أَيْنَ تُخزّنين ملفاتك الرقمية المهمة؟	أَيْنَ	المكان	أُخزّنها في قرص صلب خارجي.
لماذا تخليتَ عن مواقع التواصل الاجتماعي؟	لماذا	التعليل	لأنها تضيع وقتي الثمين
أَيَّانَ يوم الامتحان؟	أَيَّانَ	الزمان	في اليوم الأخير من الأسبوع المقبل
أَنَّى صرفت كل هذا المال؟	أَنَّى	الزمان	صرفته البارحة
أَنَّى قضيت عطلة الصيف؟	أَنَّى	المكان	قضيتها في مدن الشمال
أَيُّ كاتب تفضلين؟	أَيُّ	العاقل	أفضل لطفي المنفلوطي
في أَيِّ شهر ولدت؟	أَيِّ	الزمان	ولدت في شهر نونبر
في أَيِّ موقع تنشرين قصصك؟	أَيِّ	المكان	أنشرها في موقع مؤسستنا
في أَيِّ حال تركت حصانك المريض؟	أَيِّ	الحال	تركته في حالة حَرِجَة
متى حصلت على أول هاتف	متى	الزمان	حصلت عليه في الصيف الماضي

4-2/ أسماء الاستفهام بين الإعراب والبناء

الكلمة	إعرابها
أيَّ	مفعول به مقدم منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.
كتابٍ	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
قرأتَ	"قَرَأْ" فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بالتاء، والتاء "تَ" ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل.

III- ملخص الدرس

الإستفهام: هو طلب معرفة أو فهم شيء لم يكن معروفاً من قبل. وأدواته قسمان:

أ) حرفان، هما: هل، والهمزة ويستفهم بهما عن مضمون الجملة بعدهما، ويكون الجواب بـ«نعم» أو «أجل» إن أريد الإثبات، و«بلا» إن أريد النفي .ويستفهم بالهمزة عن واحد من شيئين أو أشياء، ويكون الجواب حينئذ بالتعيين لا غير.

قد يكون بعد همزة الاستفهام نفي، والجواب حينئذ يكون بـ«بلى» في حال الإثبات، وبـ«نعم» في حال النفي.

ب) وأسماء أشهرها: من، ما، متى، أيان، أين، كيف، كم، أي.

إذا كانت أداة الإستفهام واحدة من هذه الأسماء الأخيرة كان الجواب بتعيين المستفهم عنه.

IV- تمارين تطبيقية

1-4/ تمرين 1

- عين الجمل الاستفهامية من غيرها فيما يأتي، ثم أجب عن الاستفهام بجواب مناسب :

أشكرت الحارس أم لا ؟

هل تعرف أضرار الذباب؟

ما الموضوع الذي تناوله الفلم ؟

اشترى «علي» صحفاً ثم انصرف.

من أين يركب المسافر بالطائرة ؟

يُحسن الخطيب الحديث باللغة العربية.

في أي وقت تغادر العمل؟

نصر الله المجاهدين.

ألم تشتر تشير المجلة بعد؟

كم درهما عندك؟

أسافر نجيب؟

أيان يكثر السياح في المغرب؟

2-4/ تمرين 2

- حول الجمل الآتية إلى جمل استفهامية مثبتة :

عاد عثمان إلى المنزل.

مر القطار.

إختبأ الطفل.

يبيع الفلاح الحبوب.

يقبل الناجح مسروراً.

شرب المريض ثلاث حبات.

إستطاع الطفل عبور الشارع.

هرب العصفور.

3-4/ تمرين 3

- حول الجمل الآتية إلى جمل استفهامية منفية :

هذا الصانع ماهر.

سمعت الخبر المفرح.

الممرضة شفيقة.

عرفت الحقيقة.

أعجبني موضوع المسرحية.

التاجر أمين.

4-4/ تمرين 4

- ضع أداة استفهام مناسبة في المكان الخالي :

..... عدد التلاميذ المشتركين في الرحلة ؟

..... سبب غرق الباخرة ؟

..... الذي يصنع الأثاث ؟

..... تحب الذهاب إلى الحديقة أم إلى المسرح ؟

..... وصل القطار ؟

..... قضيت العطلة الصيفية ؟

..... حضر عمر إلى القسم اليوم ؟

..... كان السفر ؟