اللغة العربية - الثالثة إعدادي

الدرس اللغوي 14 : الصفة المشبهة

الأستاذ: العلمي المرابطي

الفهرس

I- ملاحظة الظاهرة الإعرابية
II- الوصف والتحليل
2-1/ تعريف الصفة المشبهة
2-2/ صياغة الصفة المشبهة
2-3/ عمل الصفة المشبهة
III- ملخص الدرس
IV- تمارين تطبيقية
4-1/ تمرين 1
4-2/ تمرين 2
4-3/ تمرين 3

I- ملاحظة الظاهرة الإعرابية

كاتب القصة حسن سلوكه.
كاتب القصة الحسن سلوكا مشهور.
كاتب القصة الحسن السلوك مشهور.
كاتب القصة حسن السلوك مشهور.

II- الوصف والتحليل

2-1/ تعريف الصفة المشبهة

الصفة المشبهة صفة تدل على معنى ثابت في الموصوف به ثبوتا عاما ملازما له غير مرتبط بزمان معين.

2-2/ صياغة الصفة المشبهة

اَلصِّفَةُ ٱلْمُشَبَّهَةُ	وَزْنُهَا	مُؤَنَّثُهَا	اَلْفِعْلُ الثلاثي ٱللاَّزِمُ ٱلَّذِي ٱشْتُقَّتْ مِنْهُ	مَا دَلَّتْ عَلَيْهِ
أَبْيَضُ أَعْوَرُ أَحْوَرُ	أَفْعَلُ أَفْعَلُ أَفْعَلُ	بَيْضَاءُ عَوْرَاءُ حَوْرَاءُ	بَيِضَ عَوِرَ حَوِرَ	تَدُلُّ عَلَى لَوْنٍ تَدُلُّ عَلَى عَيْبٍ تَدُلُّ عَلَى حِلْيَةٍ (صِفَةٍ جَمِيلَةٍ)
فَرِحٌ ضَجِرٌ	فَعِلٌ فَعِلٌ	فَرِحَةٌ ضَجِرَةٌ	فَرِحَ ضَجِرَ	تَدُلُّ عَلَى فَرَحٍ تَدُلُّ عَلَى حُزْنٍ
عَطْشَانُ غَضْبَانُ	فَعْلاَنُ فَعْلاَنُ	عَطْشَى غَضْبَى	عَطِشَ غَضِبَ	تَدُلُّ عَلَى خُلُوٍّ تَدُلُّ عَلَى ٱمْتِلاَءٍ

اَلْفِعْلُ الثُّلاَثِيُّ ٱللاَّزِم	اَلصِّفَةُ ٱلْمُشَبَّهَةُ	وَزْنُهَا
شَرُفَ	شَرِيفٌ	فَعِيلٌ
جَبُنَ	جَبَانٌ	فَعَالٌ
حَسُنَ	حَسَنٌ	فَعَلٌ

اَلْفِعْلُ الثُّلاَثِيُّ ٱللاَّزِمُ	اَلصِّفَةُ ٱلْمُشَبَّهَةُ	وَزْنُهَا
شَجُعَ	شُجَاعٌ	فُعَالٌ
شَهُمَ	شَهْمٌ	فَعْلٌ

3-2/ عمل الصفة المشبهة

1 - كَاتِبُ ٱلْقِصَّةِ حَسَنٌ سُلُوكُهُ.

2 - كَاتِبُ ٱلْقِصَّةِ ٱلْحَسَنُ ٱلسُّلُوكَ مَشْهُورٌ.

3 - كَاتِبُ ٱلْقِصَّةِ ٱلْحَسَنُ سُلُوكاً مَشْهُورٌ.

4 - كَاتِبُ ٱلْقِصَّةِ حَسَنٌ ٱلسُّلُوكِ مَشْهُورٌ.

III- ملخص الدرس

* اَلصِّفَةُ ٱلْمُشَبَّهَةُ صِفَةٌ تَدُلُّ عَلَى مَعْنىً ثَابِتٍ فِي ٱلْمَوْصُوفِ بِهِ ثُبُوتاً عَامّاً مُلاَزِماً لَهُ غَيْرَ مُرْتَبِطٍ بِزَمَانٍ مُعَيَّنٍ.
* تُصَاغُ ٱلصِّفَةُ ٱلْمُشَبَّهَةُ مِنْ مَصْدَرِ ٱلْفِعْلِ ٱلثُّلاَثِيِّ ٱلْمُتَصَرِّفِ ٱللاَّزِمِ مِنْ بَابِ (فَعِلَ) عَلَى ثَلاَثَةِ أَوْزَانٍ هِيَ :
  - (أَفْعَل) ٱلَّذِي مُؤَنَّثُهُ (فَعْلاَء)ٱلدَّالُّ عَلَى لَوْنٍ أَوْ عَيْبٍ أَوْ حِلْيَةٍ.
  - (فَعِلٌ) ٱلَّذِي مُؤَنَّثُهُ (فَعِلَة) ٱلدَّالُّ عَلَى فَرَحٍ أَوْحُزْنٍ.
  - (فَعْلاَن) ٱلَّذِي مُؤَنَّثُهُ (فَعْلَى) ؛ وذَلِكَ بِالنِّسْبَةِ إِلَى مَا دَلَّ عَلَى خُلُوٍّ أَوِ ٱمْتِلاَءٍ.
* كَمَا تُصَاغُ من مَصْدَر ٱلْفِعل ٱلثُّلاَثِيِّ ٱلْمُتَصَرِّف ٱللاَّزِم ٱلَّذِي منْ بَابِ (فَعُلَ) عَلَى أَوْزَانٍ كَثِيرَةٍ مِنْهَا : فَعِيلٌ، وَفَعَالٌ، وَفَعَلٌ، وَفُعَالٌ، وَفَعْلٌ...
* تَأْتِي ٱلصِّفَةُ ٱلْمُشَبَّهَةُ عَلَى أَوْزَانٍ أُخْرَى سَمَاعِيَّةٍ.
* تَعْمَلُ ٱلصِّفَةُ ٱلْمُشَبَّهَةُ عَمَلَ ٱسْمِ ٱلْفَاعِلِ ٱلْمُتَعَدِّي لِوَاحِدٍ، فَتَرْفَعُ ٱلاسْمَ ٱلَّذِي يَأْتِي بَعْدَهَا عَلَى أَنَّهُ فَاعِلٌ، أَوْ تَنْصِبُهُ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ إِذَا كَانَ مَعْرِفَةً، أَوْ تَنْصِبُهُ عَلَى أَنَّهُ تَمْيِيزٌ أَوْ شَبِيهٌ بِالمَفْعُولِ بِهِ إِنْ كَانَ نَكِرَةً، أَوْ تَجُرُّهُ عَلَى ٱلإِضَافَةِ.
* وَ لاَبُدَّ لِعَمَلِهَا مِنْ أَنْ تَعْتَمِدَ عَلَى : مُبْتَدَإٍ أَوْ مَا أَصْلُهُ مُبْتَدَأٌ ، أَوْ عَلَى نَفْيٍ، أَوِ ٱسْتِفْهَامٍ، أَوْ نِدَاءٍ .

IV- تمارين تطبيقية

1-4/ تمرين 1

عَيِّنِ ٱلصِّفَةَ ٱلْمُشَبَّهَةَ فِي ٱلأَمْثِلَةِ ٱلتَّالِيَةِ، وَٱذْكُرْ فِعْلَ ٱلْمَصْدَرِ ٱلَّذِي صِيغَتْ مِنْهُ إِذَا كَانَتْ قِيَاسِيَّةً :

- اَلْحُرُّ حُرٌّ وَإِنْ مَسَّهُ ٱلضُّرُّ.
- لاَ تَكُنْ رَطْباً فَتُعْصَرَ، وَلاَ صُلْباً فَتُكْسَرَ.
- اَلسَّعِيدُ مَنْ وُعِظَ بِغَيْرِهِ، وَٱلشَّقِيُّ مَنْ وُعِظَ بِنَفْسِهِ.
- قَلْبُ ٱلأَحْمَقِ فِي فِيهِ، وَلِسَانُ ٱلْعَاقِلِ فِي قَلْبِهِ.
- اَلْفَقْرُ يُخْرِسُ ٱلْفَطِنَ عَنْ حُجَّتِهِ.

2-4/ تمرين 2

ضَعْ كُلَّ صِفَةٍ مُشَبَّهَةٍ مِمَّا يَلِي فِي جُمْلَةٍ مفِيدة، ثُمَّ ٱذْكُرْ وَزْنَ كُلٍّ مِنْهَا، مُبَيِّناً مَعْمُولَهَا :
أَحْدَبُ – كَرِيمٌ – أَصْغَرُ – يَقْظَانُ – نَذْلٌ – شَرِسٌ – تَعِبٌ.

4-4/ تمرين 3

اِجْعَلِ ٱلصِّفَةَ ٱلْمُشَبَّهَةَ فِي ٱلْجُمْلَةِ ٱلتَّالِيَةِ، مَرَّةً نَاصِبَةً لِمَعْمُولِهَا ، وَمَرَّةً مُضَافَةً إِلَيْهِ : هَذَا ٱلرَّجُلُ فَطِنٌ عَقْلُهُ.