



## اللغة العربية - الثانية إعدادي

الدرس اللغوي 21 : المذكر والمؤنث

الأستاذ: العلمي المرباطي

### الفهرس

I- ملاحظة الظاهرة الإعرابية

II- الوصف والتحليل

1-2/ تعريف وأنواع المذكر والمؤنث

2-2/ علامات التأنيث

2-3/ صفات يستوي فيها المذكر والمؤنث

III- ملخص الدرس

IV- تمارين تطبيقية

1-4/ تمرين 1

2-4/ تمرين 2

3-4/ تمرين 3

4-4/ تمرين 4

---

I- ملاحظة الظاهرة الإعرابية

- قال تعالى: ﴿وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل ...﴾.
- قال عليه السلام: «أعطوا الأجير أجره قبل أن يجف عرقه.»
- قال عليه السلام: «اليد العليا خير من اليد السفلى.»
- هذا تلميذ وهذه تلميذة.

II- الوصف والتحليل

1-2/ تعريف وأنواع المذكر والمؤنث



## 2-2/ علامات التأنيث

المؤنث	علامَةُ التَّأْنِيثِ
فِكْرَةٌ	(ة) :
ذِكْرَى	(ى) :
الصَّخْرَاءُ	(ا) :
	التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ
	أَلِفُ التَّأْنِيثِ الْمَقْصُورَةُ
	أَلِفُ التَّأْنِيثِ الْمَمْدُودَةُ

## 2-3/ صفات يستوي فيها المذكر والمؤنث

الأمثلة	الصفة	وزنها	حكمها
رَجُلٌ صَبُورٌ عَلَى الْمَصَائِبِ إِمْرَأَةٌ حَمُولٌ لِلنَّوَائِبِ	صَبُورٌ حَمُولٌ	فَعُولٌ فَعُولٌ	يَسْتَوِي فِيهَا الْمَذَكَّرُ وَ الْمُؤَنَّثُ
رَأَيْتُ قَتِيلًا مُلْقًى عَلَى الطَّرِيقِ رَأَيْتُ قَتِيلًا مُلْقَاةً عَلَى الطَّرِيقِ	قَتِيلٌ	فَعِيلٌ	يَسْتَوِي فِيهَا الْمَذَكَّرُ وَ الْمُؤَنَّثُ
شَاعِرٌ مَقُولٌ وَمَقُولٌ شَاعِرَةٌ مَقُولٌ وَمَقُولٌ	مَقُولٌ مَقُولٌ	مِفْعَلٌ مِفْعَالٌ	يَسْتَوِي فِيهَا الْمَذَكَّرُ وَ الْمُؤَنَّثُ
رَجُلٌ مِعْطِيزٌ إِمْرَأَةٌ مِعْطِيزٌ	مِعْطِيزٌ	مِفْعِيلٌ	يَسْتَوِي فِيهَا الْمَذَكَّرُ وَ الْمُؤَنَّثُ

## صفات يستوي فيها المذكر والمؤنث



- 1- على وزن (فَعُول) بمعنى فاعل مثل : صبور، عجوز، حنون، تقول : هذا الرجل عجوز وامرأة عجوز.
- 2- على وزن (فَعِيل) بمعنى (مفعول) إن سبق بموصوف نحو : مررت بامرأة قتيل ورجل قتيل أي بامرأة ورجل مقتولين، أما إذا لم يكن هناك موصوف، فتدخل التاء لإزالة اللبس، نحو : في ساحة الحرب ستة جرحى وقتيلة.
- 3- وزن مِفْعَال مثل : مهذار، ومِعْطَار (كثيرة التعطر أو كثيرة التعطر)، ومِقْوَال (فصيح أو فصيحة).
- 4- وزن مِفْعِيل مثل : مِعْطِير (كثير التعطر أو كثيرة التعطر)، مِسْكِير (كثير السكر)، و لا يقاس عليها مسكين.
- 5- مِفْعَل : رجل مِغْشَم (شجاع).

### III- ملخص الدرس

- الْأِسْمُ إِذَا مَذَكَّرَ أَوْ مُؤَنَّثٌ ؛ فَلَا مَذَكَّرَ هُوَ مَا يَصِحُّ أَنْ تُشِيرَ إِلَيْهِ بِقَوْلِكَ (هَذَا)، وَالْمُؤَنَّثُ هُوَ مَا يَصِحُّ أَنْ تُشِيرَ إِلَيْهِ بِقَوْلِكَ (هَذِهِ).  
- الْأِسْمُ الْمَذَكَّرُ قِسْمَانِ:  
حَقِيقِيٌّ: وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى ذَكَرٍ مِنَ النَّاسِ أَوْ الْحَيَوَانِ.  
مَجَازِيٌّ: وَهُوَ مَا يُعَامَلُ مُعَامَلَةَ الْمَذَكَّرِ مِنَ النَّاسِ أَوْ الْحَيَوَانِ وَلَيْسَ مِنْهُمَا.  
- الْأِسْمُ الْمُؤَنَّثُ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ:  
حَقِيقِيٌّ: وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى مُؤَنَّثٍ مِنَ النَّاسِ أَوْ الْحَيَوَانِ.  
مَجَازِيٌّ: وَهُوَ مَا يُعَامَلُ مُعَامَلَةَ الْأُنْثَى مِنَ النَّاسِ وَالْحَيَوَانِ وَلَيْسَ مِنْهُمَا.  
لَفْظِيٌّ: وَهُوَ مَا لَحِقَتْهُ عَلَامَةُ التَّأْنِيثِ سَوَاءً أَدَلَّ عَلَى مُؤَنَّثٍ أَمْ عَلَى مَذَكَّرٍ.  
- عَلَامَاتُ التَّأْنِيثِ ثَلَاثٌ: التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ، وَالْفُ التَّائِيثُ الْمَقْصُورَةُ، وَالْفُ التَّائِيثُ الْمَمْدُودَةُ.  
- يَسْتَوِي الْمَذَكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ فِي مَا كَانَ مِنَ الصِّفَاتِ عَلَى الْأَوْزَانِ التَّالِيَةِ:  
فَعُولٌ بِمَعْنَى: (فَاعِلٍ)، وَفَعِيلٌ بِمَعْنَى: (مَفْعُولٍ)، وَمِفْعَالٌ، وَمِفْعِيلٌ، وَمِفْعَلٌ.

### IV- تمارين تطبيقية

#### 1-4/ تمرين 1

- الحق بالأسماء التالية علامة التأنيث المناسبة :

أمرؤ : \_\_\_\_\_

صغير : \_\_\_\_\_

حاسب : \_\_\_\_\_  
أحور : \_\_\_\_\_  
آخر : \_\_\_\_\_  
ذكر : \_\_\_\_\_  
أحمر : \_\_\_\_\_

## 2-4 / تمرين 2

- بيّن نوع المؤنث في الأمثلة التالية :

يعد موسم إيمليشيل قبلة للزوار : \_\_\_\_\_  
يجتمعون لتخليد أسطورة البحيريتين إيسلي وتسليت : \_\_\_\_\_  
طلحة وعبيدة صاحبان جليلان : \_\_\_\_\_

## 3-4 / تمرين 3

- حول الصفات التالية إلى المؤنث :

غضبان : \_\_\_\_\_  
سكران : \_\_\_\_\_  
ملآن : \_\_\_\_\_  
شبعان : \_\_\_\_\_  
مرضع : \_\_\_\_\_  
حامل : \_\_\_\_\_  
جوعان : \_\_\_\_\_  
حزان : \_\_\_\_\_  
كاتب : \_\_\_\_\_

## 4-4 / تمرين 4

- إيت بجمل تتضمن صفة يستوي فيها المذكر والمؤنث :

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_