اللغة العربية - الثانية إعدادي

الدرس اللغوي 20 : البدل

الأستاذ: العلمي المرابطي

الفهرس

I- ملاحظة الظاهرة الإعرابية
II- الوصف والتحليل
2-1/ تعريف البدل
2-2/ أنواع البدل
III- ملخص الدرس
IV- نماذج من الإعراب
V- تمارين تطبيقية
5-1/ تمرين 1
5-2/ تمرين 2
5-3/ تمرين 3
5-4/ تمرين 4

I- ملاحظة الظاهرة الإعرابية

مِنْ عُظَمَاءِ الرِّجَالِ

قَالَ ثَابِتُ بْنُ قُرَّةَ : مَا أَحْسُدُ الأُمَّةَ الْعَرَبِيَّةَ إِلاَّ عَلَى ثَلاَثَةٍ، فَقِيلَ لَهُ : اِحْصِ لَنَا هَؤُلاَءِ الثَّلاَثَةَ ؟ قَالَ :

أَوَّلُهُمْ :الْفَارُوقُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ فِي سِيَاسَتِهِ وَيَقَظَتِهِ، وَحَذَرِهِ، وَدِينِهِ وَيَقِينِهِ. فَقَدْ كَانَالْخَلِيفَةُ عُمَرُ ذَا عَقْلٍ وَافِرٍ، وَقَلْبٍ شَدِيدٍ، وَطَوِيَّةٍ مَأْمُونَةٍ، وَأَمْرٍ عَجِيبٍ.كَانَ يَقْضِي النَّهَارَ جُلَّهُ ، وَلِلَّيْلِ مُعْظَمَهُ مُتَفَقِّداً لِأَحْوَالِ رَعِيَّتِهِ. لَمْ يَجْنَحْ أَبَداً فِي أَمْرٍ إِلَى وَنًى، وَلاَ غَضَّ طَرْفَهُ عَلَى خَنًا فَقَدْ كَانَ مِنْ نَوَادِرِ الرِّجَالِ.

وَالثَّانِي : الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ. فَقَدْ كَانَ مِنْ دَرَارِي النُّجُومِ عِلْماً وَتَقْوَى، وَزُهْداً، وَوَرَعاً، وَعِظَةً. بِهَذَاأَحَبَّ النَّاسُ الْحَسَنَ زُهْدَهُ وَمَوْعِظَتَهُ ، فَجَلَسَ تَحْتَ كُرْسِيِّهِعَالِمُ التَّفْسِيرِ قَتَادَةُ، وَعَالِمُ الْكَلاَمِ وَاصِلُ بْنُ عَطَاءٍ، وَضَاحِبُ النَّحْوِ ابْنُ أَبِي إِسْحَاقَ . فَمَنْ ذَا مِثْلُهُ؟ وَمَنْ يَجْرِي مَجْرَاهُ؟

وَالثَّالِثُ : أَبُو عُثْمَانَ الْجَاحِظُ، خَطِيبُ الْمُسْلِمِينَ، وَشَيْخُ الْمُتَكَلِّمِينَ جَمَعَ بَيْنَ اللِّسَانِ، وَالْقَلَمِ. وَبَيْنَ الْفِطْنَةِ، وَالْعِلْمِ. وَبَيْنَ الرَّأْيِ، وَالأَدَبِ. لَقَدْ أُوتِيَ الْحِكْمَةَ وَفَصْلَ الْخِطَابِ.

II- الوصف والتحليل

2-1/ تعريف البدل

البدل هو التابع المقصود بالحكم، وظيفته تحديد متبوعه بدقة، مع إمكانية أن يحل محله نحو «واضع النحو العام سيبويه»، فسيبويه هو تابع للعام في إعرابه (الرفع)، ويمكن أن يحذف متبوعه ويحل محله لتكون الجملة كالتالي : «واضع

2-2/ أنواع البدل

المثال	المبدل منه	البدل	نوعه	حكمه الإعرابي
قابلني المصور أحمد	المصور	أحمد	بدل مطابق (الكل من الكل)	تابع للمبدل منه في الرفع
قرأت الكتاب نصفه	الكتاب	نصفه	بدل البعض من الكل	تابع للمبدل منه في النصب
أعجبتني اللوحات منظرها	اللوحات	منظرها	بدل اشتمال	تابع للمبدل منه في الرفع



III- ملخص الدرس

البدل: تابع مقصود بالحكم لذاته، يمهد له بذكر اسم قبله يُسمى المبدل منه.

البدل أنواع أهمها:

- بدل مطابق : وهو أن يكون البدل نفس المبدل منه، أو طبق معناه.
- بدل البعض من الكل : وهو أن يكون البدل جزءاً من المبدل منه.
- بدل الاشتمال : وهو الدال على معنى من المعاني التي يشتمل عليها متبوعه شريطة أن لا يكون جزءاً منه.

يتبع البدل المبدل منه في إعرابه.

يجب في بدل البعض من الكل، وفي بدل الاشتمال أن يشتمل كل منهما على ضمير يعود على المبدل منه ويطابقه.

IV- نماذج من الإعراب

1) سطع القمر نورُهُ

- سطع: فعل ماض مبني على الفتح
- القمر: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة
- نورُه: نور بدل اشتمال من القمر مرفوع بالضمة الظاهرة، وهو مضاف والهاء ضمير مضاف إليه مبني على الضم في محل جر

2) كان أبو الطيب المتنبي شاعرا حكيماً

- كان: فعل ماضي ناقص مبني على الفتح
- أبو الطيب: أبو اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف والطيب مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة
- المتنبي: بدل مطابق مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها الثقل
- شاعِراً: خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
- حكيماً: نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

3) سرني الخادمُ أمانته

- سرني: سر فعل ماضي مبني على الفتح، والنون للوقاية والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به
- الخادم: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره
- أمانته: بدل اشتمال من الخادم مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر

4) بنيت الدار أساسها

- بنيتُ: بني فعل ماضي مبني على السكون لاتصاله بتاء المتكلم والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل
- الدار: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
- أساسها: أساس بدل بعض من كل منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر

V- تمارين تطبيقية

5-1/ تمرين 1

- ضع بدلا، أو مبدلا منه مناسبا في الجمل الآتية، مع الشكل التام :

بنى مراكش _____ يوسف بن تاشفين.

وصل الطبيب _____ لعيادته.

أعجبتني _____ ماؤها.

استمعت إلى _____ عبد الوهاب.

انكسرت النافذة _____ .

5-2/ تمرين 2

- اجعل كل أسم من الأسماء الآتية بدلاً :

فاطمة الفهرية : _____

طارق بن زياد : _____

محمد الخامس : _____

يعقوب المنصور : _____

المغرب : _____

5-3/ تمرين 3

- ايت بثلاث أمثلة للبدل المطابق، بحيث، يقع مرفوعا، ومنصوبا ومجرورا :

_____

_____

_____

4-5/ تمرين 4

1- ايت بثلاث جمل لبدل البعض من الكل بحيث يكون مرة مرفوعا ومرة منصوبا. ومرة مجرورا :

- _____
- _____
- _____

2- ايت بثلاث جمل لبدل الإشتمال بحيث يقع مرفوعاً، ومنصوباً، ومجروراً :

- _____
- _____
- _____