



اللغة العربية - الثانية إعدادي

الدرس اللغوي 18 : التوكيد

الأستاذ: العلمي المرابطي

الفهرس

I- ملاحظة الظاهرة الإعرابية

II- الوصف والتحليل

1-2/ تعريف التوكيد

2-2/ التوكيد اللفظي

3-2/ التوكيد المعنوي

III- ملخص الدرس

IV- نماذج من الإعراب

V- تمارين تطبيقية

1-5/ تمرين 1

2-5/ تمرين 2

3-5/ تمرين 3

4-5/ تمرين 4

---

I- ملاحظة الظاهرة الإعرابية

## الطَّبْعُ

من أَسَسِ الْحَيَاةِ الطَّيِّبَةِ الطَّبْعُ الرَّضِيُّ أَوْ الطَّبِيعَةُ الْمُتَفَائِلَةُ، الَّتِي تَرَى فِي الْحَيَاةِ وُجُوهَهَا أَلْبَاسِمَةً وَخَيْرَاتِهَا أَلْوَفِيرَةً، فَالْكَثِيرُ الْكَثِيرُ مِنْ أَسْبَابِ الشَّقَاءِ يَرْجِعُ إِلَى الطَّبْعِ السَّاحِطِ الَّذِي لَا يَرَى فِي الْحَيَاةِ كُلِّهَا إِلَّا مَصَائِبَهَا وَشُرُورَهَا وَأَجْزَانَهَا، الطَّبْعُ الَّذِي يَخْلُقُ مِنْ كُلِّ سرورٍ بُكَاءً، وَمِنْ كُلِّ لَذَّةٍ أَلَمًا، وَمِنْ كُلِّ مَسْرَةٍ حُزْنَ، الطَّبْعُ الَّذِي إِذَا آتَيْتَ أَنْتَ لَهُ بِعِشْرِينَ تَفَاحَةً جَيِّدَةً، مَاعَدًا وَاحِدَةً، لَا تَقَعُ عَيْنُهُ هُوَ إِلَّا عَلَى الْفَاسِدَةِ، وَإِذَا كَانَ فِي بَيْتِهِ كُلُّ مَا يَسُرُّ لَمْ يَلْتَفِتْ إِلَيْهِ، وَخَلَقَ الْغَضَبُ مِنْ طَبَقِ كُسْرٍ، أَوْ كُرْسِيِّ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ. لا، لا يُعْجَبُهُ مِنْ الرُّوَايَاتِ إِلَّا الرُّوَايَاتُ الْمُبْكِيَّةُ وَلَا مِنَ النِّعَمَاتِ إِلَّا النِّعَمَاتُ الْحَزِينَةُ، حَتَّى أَصْبَحَتْ حَيَاتُهُ نَفْسَهَا رِوَايَةً مُبْكِيَّةً أَوْ نِعْمَةً حَزِينَةً. أَمَّا الطَّبْعُ الرَّضِيُّ فَمَتَسَامِحٌ فِي الصِّغَائِرِ، خَالِقٌ لِلسَّعَادَةِ بَاشٍ، مُسْتَبْشِرٌ، يَتَوَقَّعُ الْخَيْرَ أَكْثَرَ مِمَّا يَتَوَقَّعُ الشَّرَّ، يَضْحَكُ حَتَّى فِي الْهَزِيمَةِ وَحَتَّى عِنْدَ الْخَسَارَةِ الْمَادِّيَّةِ، يَرَى أَنَّ مَسْرَحَ الْحَيَاةِ كَمِيدَانٍ لَعِبِ الْكُرَّةِ، يَكْسِبُ فَيَتَسِمُّ وَيَخْسِرُ فَيَتَنَظَّرُ الْغَلْبَةَ.

عَنْ: «المطالعة النموذجية» (ج 1) بتصرف

## II- الوصف والتحليل

### 2-1/ تعريف التوكيد

التوكيد تابع يذكر بعد متبوعه ليؤكده ودفع ما قد يتوهمه السامع مما ليس مقصودا، ويطابق التوكيد المؤكد في حكمه الإعرابي: رفعا وجرا ونصبا وجزما. وهو نوعان: معنوي ولفظي.

### 2-2/ التوكيد اللفظي

التراكيب	المؤكد	حكمه	التوكيد	حكمه	نوعه
قرأت الكثير الكثير من القصص.	الكثير	النصب	الكثير	النصب	لفظي
انتبه انتبه إن السرعة تقتل.	انتبه	الجزم	انتبه	الجزم	لفظي
الصبر جميل الصبر جميل.	الصبر جميل	الجزم	الصبر جميل	الجزم	لفظي
بادروا بادروا إلى العمل الجاد.	بادروا	الجزم	بادروا	الجزم	لفظي
إن إن طاعة الله واجبة.	إن	الجزم	إن	الجزم	لفظي

## التوكيد اللفظي



ويكون بتكرار لفظ المؤكد سواء أكان :

- اسماً نحو : كن حذراً حذراً.
- فعلاً نحو : إنتبه إنتبه إلى خطئك.
- حرف نحو : لا لا تكلمي طرفة عين.
- أو جملة اسمية : العمل كنز الرجل، العمل كنز الرجل.
- أو جملة فعلية : إستراح من لا عقل له، إستراح من لا عقل له.

### 2-3/ التوكيد المعنوي

نوعه	حكمه	التوكيد	المؤكد	التراكيب
معنوي	الرفع	نفسه	المكان	تعودت على الجلوس في المكان نفسه.
معنوي	الرفع	عامه	الناس	يتصرف الناس عامتهم وفق العادات.
معنوي	الرفع	عينه	التلميذ	حضر التلميذ الناجح عينه.
معنوي	النصب	جميع	الأمهات	إن الأمهات جميعهن يحبن أولادهن.
معنوي	النصب	كل	العمر	ما أجمل أن ينعم العبد في ظل طاعة الله العمر كله.
معنوي	الرفع	كلاهما	حديث الوادي والعمر	حديث الوادي والسفر كلاهما ليس له نهاية.
معنوي	الرفع	كلتاهما	التلميذتان	التلميذتان كلتاهما نجحتا.

## التوكيد المعنوي

وهو ما يرفع احتمال السهو، ويكون بأدواتٍ مخصوصة وهي : نفس - عين - كلا - كلتا - كل - جميع - عامة - كافة - أجمع.

ويشترط في هذه الألفاظ أن تتبع المؤكد في علامته الإعرابية، وأن تتصل بضمير يعود عليه ويطابقه تذكيراً وتأنيثاً وإفراداً وتثنيةً وجمعاً.

مثال :

- نجح التلاميذ<sup>٣</sup> كلهم<sup>٣</sup>.  
 جمع      جمع  
 - مررت بالتلميذ<sup>٣</sup> عينه<sup>٣</sup>.  
 مفرد      مفرد  
 - رأيت التلميذ<sup>٣</sup> نفسيهما<sup>٣</sup>.  
 مثني      مثني

### III- ملخص الدرس

التوكيد تابع يذكر تقريراً لرفع احتمال السهو أو التجوز. وهو يتقيد بحركات متبوعه رفعاً ونصباً وجراً وجزماً، والتوكيد نوعان: لفظي ومعنوي.

فالتوكيد اللفظي يكون بإعادة اللفظ الأول، اسماً كان أو فعلاً أو حرفاً أو جملة.

يؤكد الضمير المتصل أو المستتر بضمير رفع منفصل.

أما التوكيد المعنوي فيكون بسبعة ألفاظ هي: النفس، والعين، وكل، وجميع، وعامة، وكلا، وكلتا.

ويجب أن يكون كل منها متصلاً بضمير مطابق للمؤكد.

### IV- نماذج من الإعراب

جاء جاء المطر.

- جاء: فعل ماض مبني على الفتح
- جاء: توكيد لفظي مبني على الفتح
- المطر: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره

المعادن كلها ثروة أساسية.

- المعادن: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره
- كلها: كل: توكيد معنوي للمعادن مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره وهو مضاف. ها: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه
- ثروة: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره والضمة الثانية للتنوين

• أساسية: نعت تابع لمنعوته في رفعه وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره  
اجتهد اجتهد الطالب المؤدب.

- اجتهد: فعل ماض مبني على الفتح الظاهر على آخره
- اجتهد: توكيد لفظي مبني على الفتح الظاهر على آخره
- الطالب: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره
- المؤدب: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

يحضّر التلاميذ، جميعهم للمدرسة.

- يحضّر: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره
- التلاميذ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره
- جميعهم: توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره وهو مضاف
- والهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه، والميم: علامة جمع الذكور العقلاء
- للمدرسة: اللام: حرف جر مبني على الكسر، المدرسة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره

## V- تمارين تطبيقية

### 1-5 / تمرين 1

كون جملا تجيء فيها الألفاظ التالية مؤكدة توكيدا معنويا بحيث تكون مرة مرفوعة، ومرة منصوبة، ومرة مجرورة.

العمل - الناس - المجتمع - العلماء - العاملان

### 2-5 / تمرين 2

صغ من الجملة التالية أربعة أمثلة لتوكيد الاسم، والفعل، والحرف، والجملة، توكيدا لفظياً:  
«لا يفلح المتقاعسون»

### 3-5 / تمرين 3

• أكد الضمائر في الجمل التالية:

- اعملوا \_\_\_\_\_  
تخلصا \_\_\_\_\_ من الكسل  
ولم يتذكره \_\_\_\_\_ أحد  
حفظنا \_\_\_\_\_ أسماء العلماء العرب  
أخبرني \_\_\_\_\_ عن حياة ابن حزم  
سنبحت \_\_\_\_\_ عن اسم والد ابن حزم  
تذكر \_\_\_\_\_ أمجاد أمتك  
احفظن \_\_\_\_\_ سيرة أمهات المؤمنين

### 4-5 / تمرين 4

- ركب ثلاث جمل يكون فيها المثنى مؤكدا بكلا أو كلتا بحيث يجيء مرة مرفوعا، ومرة منصوبا، ومرة مجرورا.

---

---

---