

Sommaire**I- Support****II- Compréhension****III- Mémorisation****IV- Entraînement****V- Réinvestissement****VI- Évaluation**

---

**I- Support****Texte 1**

La jeune femme était grande, blanche ; elle avait les yeux bleus foncés, la bouche rose, les dents comme de l'émail.

Dans son expression, on lisait à la fois l'orgueil, l'inquiétude et la tristesse. Sur sa tête, elle portait ce voile de soie noire nommé mezzaro qui sied si bien aux femmes. Son costume en velours était propre, mais de la plus grande simplicité.

D'après Prosper Mérimée, *Colomba*

**Texte 2**

Doïna avait des cheveux châtain aux boucles fines. Parfois, des tresses faisaient ressortir son visage : des yeux sombres et inquiets, un menton volontaire, un nez droit.

D'après Françoise Legendre, *le petit bol de porcelaine bleu*

**II- Compréhension**

1. J'indique les personnages décrits dans ces deux textes :

Texte 1 : \_\_\_\_\_

Texte 2 : \_\_\_\_\_

2. Je relève les caractérisants qui permettent de décrire ces deux personnages en complétant le tableau suivant :

Personnages	Caractérisants
Texte 1 :	
Texte 2 :	

3. Je classe ces caractérisants selon qu'ils indiquent :

Un portrait physique	Un portrait moral	Une tenue vestimentaire

4. Je classe ces caractérisants selon qu'ils sont :

Des adjectifs	Des compléments de nom	Des comparaisons

5. Je relève les expressions qui montrent que la description est valorisante dans le texte 1.
- 
- 

### III- Mémorisation

#### La caractérisation

Caractériser	
Adjectifs	Compléments de nom
Grande, blanche, etc.	de soie, au chapeau melon, etc.

### IV- Entraînement

1. Je souligne les caractérisants dans ce texte :

Eugène de Rastignac avait un visage tout méridional, le teint blanc, des cheveux noirs, des yeux bleus. Sa tournure, ses manières, sa pose habituelle, dénotaient le fils d'une famille noble (...) Ordinairement, il portait une vieille redingote, un mauvais gilet, la méchante cravate noire, flétrie, mal nouée de l'étudiant, un pantalon à l'avenant et des bottes ressemelées.

Honoré de Balzac, *Le père Goriot*

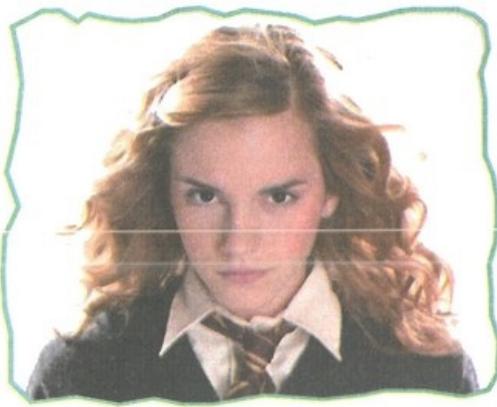
2. Je complète le tableau suivant :

--	--	--

Phrases	Caractérisant	Sa nature
Ma camarade de table est une fille sympathique et serviable.		
L'acteur au chapeau melon et à l'allure drôle est Chariot.		
Mon camarade met souvent une veste en cuir.		
Notre voisin était toujours souriant et serein.		

## V- Réinvestissement

1. Je décris l'un des personnages suivants en utilisant des caractérisants :



2. Je forme avec les membres de mon groupe une petite liste de caractérisants (adjectifs, compléments de nom) qui va nous servir pour notre projet.

---



---



---

## VI- Évaluation

Après avoir fait des exercices, je peux vérifier si :

Critères	Oui	Non
je sais repérer un adjectif qualificatif dans un texte.		
je sais décrire avec un adjectif qualificatif.		
je sais repérer un complément de nom dans un texte.		
je sais décrire avec un complément de nom.		
je sais repérer le portrait physique, moral et la description de		

la tenue vestimentaire.