

Sommaire

I- Support

II- Compréhension

III- Mémorisation

IV- Entraînement

V- Réinvestissement

VI- Évaluation

I- Support

(L'homme (Jose Maria), qui était arrivé à cheval, était accusé de vol ; il avait aussi adressé des menaces contre le notaire ; Il était recherché par les gendarmes. Il assistait à la cérémonie de mariage ; la mariée lui demanda de pardonner au notaire, ce qu'il fit ...)

Vers minuit, une petite fille de douze ans, à demi vêtue de mauvaises guenilles, s'approcha de Jose Maria, et lui dit quelques mots dans l'argot local. Jose Maria tressaillit : il courut à l'écurie, d'où il revint bientôt emmenant son bon cheval. Puis s'avançant vers la mariée, un bras passé dans la bride : « Adieu, » dit-il, « jamais je n'oublierai les moments que j'ai passés auprès de vous. Ce sont les plus heureux que j'aie vus depuis bien des années. Soyez assez bonne pour accepter cette bagatelle d'un pauvre diable qui voudrait avoir une mine à vous offrir. » Il lui présentait en même temps une jolie bague.

- « Jose Maria, » s'écria la mariée, « tant qu'il y aura un pain dans cette maison, la moitié vous appartiendra. »

Jose Maria serra la main à tous les convives, celle même du notaire, salua toutes les femmes ; puis, sautant lestement en selle, il regagna ses montagnes. Alors seulement le notaire respira librement. Une demi-heure après arriva un détachement de gendarmes, mais personne n'avait vu l'homme qu'ils cherchaient.



Des gendarmes à cheval

Prosper Mérimée, Lettres d'Espagne

II- Compréhension

1. Je cherche le sens des mots suivants ;

- A demi vêtue de guenilles : _____

- L'argot : _____

- Tressaillir : _____

- La bride : _____

- Une bagatelle : _____

2. Je relève :

a- Les personnages en présence :

b- Le lieu de l'histoire : _____

c- Le temps de l'histoire : _____

3. Je dégage l'événement qui a déclenché le départ de José Maria.

4. Je dégage le sentiment de José Maria en ce moment. Je relève le verbe qui le montre.

5. Je précise la raison du soulagement du notaire.

6. Je devine la raison de l'arrivée des gendarmes.

7. Je relève les phrases qui préparent la stabilité de la situation finale.

8. Je relève l'indicateur de temps qui annonce la situation finale.

9. Je récapitule la structure de cet extrait :

Étapes de la nouvelle	Passages correspondants	Indicateur de temps
Solution	De _____ à _____	
Situation finale	De _____ à _____	

III- Mémorisation

La fin de la nouvelle (la situation finale)

Étapes du récit	Caractéristiques
La situation finale	- Indicateur de temps (une demi-heure après) - Actions stables - Phrases courtes

IV- Entraînement

1. Qu'a dit la fille à José Maria ?

2. Pourquoi José Maria présente-il un cadeau à la mariée ?

3. Pourquoi les invités n'ont-ils pas dénoncé José Maria aux gendarmes ?

4. Les gens ont-ils raison de ne pas dénoncer José Maria aux gendarmes ? Justifiez votre réponse.

V- Réinvestissement

1. J'imagine une situation finale en deux ou trois phrases pour le récit suivant :

Après avoir fait le tour du monde et vécu plusieurs expériences, il décida de rentrer chez lui, Mais il manquait d'argent. S'il avait écouté sa mère, il n'aurait pas eu de tels problèmes... Après beaucoup de recherches, il trouva du travail dans un atelier. Un soir, _____

VI- Évaluation

Après avoir lu le texte, je peux dire si :

Critères	Oui	Non
je sais repérer une situation finale.		
je sais repérer un indicateur qui annonce une situation finale,		
je sais repérer des indices d'une situation finale.		