AlloSchool

Français : 3ème Année Collège

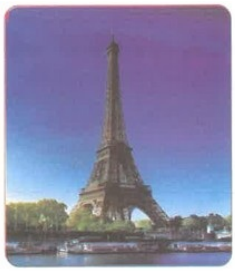
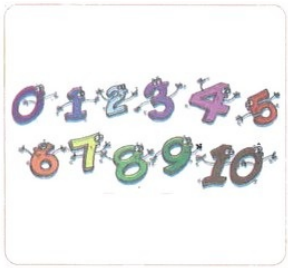
Oral 8-1 : Développer l'écoute

Professeur : Mr MAHTANE Hicham

Sommaire

I- Support
II- Compréhension
III- Production
IV- Évaluation

I- Support

II- Compréhension

Si ...
Si la sardine avait des ailes,
Si Gaston s'appelait Gisèle,
Si l'on pleurait lorsqu'on rit,
Si le pape habitait Paris,
Si l'on mourait avant de naître,
Si la porte était la fenêtre
Si l'agneau dévorait le loup,
Si les Normands parlaient Zoulou,
Si la mer Noire était la Manche,
Et la mer Rouge la mer Blanche
Si le monde était à l'envers,
Je marcherais les pieds en l'air,
Le jour je garderais la chambre,
J'irais à la plage en décembre,
Deux et un ne feraient plus trois
Quel ennui ce monde à l'endroit !

Jean-Luc Moreau - L'arbre perché

1. J'écoute le poème lu par mon professeur.
2. Je dégage dans le poème :

a- le titre du poème :
b- deux prénoms cités (un masculin et un autre féminin) :
c- le nom d'un mois :
d- le nom d'une ville française :
e- le nom de deux animaux ennemis :
f- trois chiffres :
g- la couleur d'une mer :

3. Je relève trois hypothèses citées parte poète.

4. Je relève deux résultats liés à ces hypothèses.

5. Je précise si ces hypothèses sont logiques.

III- Production

1. Je présente oralement un petit texte de trois ou quatre phrases où j'utilise des hypothèses avec «si ».

IV- Évaluation

Après avoir préparé et présenté ma prestation, je peux dire si :

Critères	Oui	Non
je peux retenir plus de cinq mots en écoutant un poème.		
je peux repérer le caractère illogique de l'hypothèse.		
je peux reconnaître le rôle de l'hypothèse dans l'imagination.		
je peux composer un petit récit avec des hypothèses.		