AlloSchool

Français : 3ème Année Collège

Langue 7-3 : Utiliser l'expression de la condition

Professeur : Mr MAHTANE Hicham

Sommaire

I- Support

II- Compréhension

III- Mémorisation

IV- Entraînement

V- Réinvestissement

VI- Évaluation

I- Support

A- (*Mme Loisel se rend compte qu'elle a perdu sa rivière de diamants*)

« - Tu es sûre que tu avais encore la rivière de diamants en quittant le bal ?

- Oui, je l'ai touchée dans le vestibule du Ministère.

- Mais, si tu l'avais perdue dans la rue, nous l'aurions entendue tomber. Elle doit être dans le fiacre.

- Oui, c'est probable…. »

D'après Maupassant, La parure

B-

1- a- Nous gagnerons le prix du concours de la nouvelle. Nous travaillerons sérieusement.

b- Nous gagnerons le prix du concours de la nouvelle à condition de travailler sérieusement.

2- a- Je te prête mes revues. Tu feras l'exposé convenablement.

b- Je te prête mes revues à condition que tu fasses l'exposé convenablement.

3- a- Si on m'offre une nouvelle, je la lirai en deux jours.

b- Si on m'offrait une nouvelle, je la lirais en deux jours.

II- Compréhension

1. Je lis l'extrait de Maupassant, puis je dégage à partir de la phrase soulignée :

- La proposition principale : _____

- La proposition subordonnée : _____

- La conjonction qui lie les deux propositions :

_____

2. Je précise si les Loisel ont entendu tomber la rivière de diamants.

_____

3. Je précise à quelle condition ils auraient pu l'entendre tomber.

_____

4. Je relève la conjonction qui exprime cette condition.

_____

5. Je devine la relation des propositions (principale et subordonnée) dans une subordonnée de condition.

_____

6. Je lis les phrases, puis je relève les conditions qui permettent de réaliser les actions principales :

Phrases	L'action principale	La condition correspondante
1		
2		
3		

7. Je compare les phrases de l'exemple 1, puis je relève :

- les sujets des propositions : _____
- les modes des verbes utilisés : _____

8. Je compare les phrases de l'exemple 2, puis je relève :

- les sujets des deux propositions : _____
- les modes des verbes utilisés : _____

Je conclus que _____

9. Je complète le tableau suivant à partir de l'exemple 3 en utilisant des phrases complètes :

	Principale	Subordonnée	Conjonction	Temps ou mode des verbes
Phrase a				
Phrase b				

10. Je dégage la structure de la subordonnée circonstancielle de la condition exprimée par « si ».

III- Mémorisation

L'expression de la condition

Les locutions

	Sujets	Mode des verbes
A condition de	Même sujet	Infinitif
A condition que	Deux sujets différents	Subjonctif

Les conjonctions

Si + présent→futur simple

Si + imparfait→conditionnel présent, etc.

IV- Entraînement

1. Je conjugue les verbes (...) aux temps et aux modes convenables :

a- Si la passe de son coéquipier est précise, l'attaquant (marquer) _____ le but.

b- Je t'achèterai un cadeau à condition que les magasins (être) _____ ouverts.

c- Si vous appliquez la règle convenablement, vous (avoir) _____ de bons résultats.

d- Je prendrai de belles photos à condition d'(avoir) _____ une caméra sophistiquée.

2. Je complète les phrases suivantes pour exprimer une condition :

a- _____ à condition d'arriver à l'heure.

b- Nous ferons une excursion à condition que _____ .

c- Si son père acceptait, il _____ .

3. Je construis deux phrases pour exprimer une subordonnée circonstancielle avec « si ».

_____

_____

V- Réinvestissement

1. Je transforme ce qui est souligné en subordonnées circonstancielles de condition :

a- <u>En cas de mauvais temps</u>, prenez vos parapluies.

_____

b- <u>Sans matériel</u>, le maçon ne construirait pas de murs.

_____

c- Il peut prendre un taxi, <u>en cas de retard</u>.

_____

VI- Évaluation

Après avoir fait des exercices, je peux vérifier si :

Critère	Oui	Non
je sais repérer une condition.		

je sais conjuguer des verbes au subjonctif présent.		
je sais conjuguer des verbes au conditionnel présent.		
je sais utiliser des expressions de condition.		