AlloSchool

Français : 3ème Année Collège

Écrit 6 : Rédiger le début d'une nouvelle

Professeur : Mr MAHTANE Hicham

Sommaire

I- Compréhension
II- Production
III- Évaluation
IV- Projet

I- Compréhension

Vous avez déjà rédigé le synopsis de la nouvelle que vous allez produire collectivement durant cette période. Vous avez déjà choisi un ou des personnage (s), un lieu et un temps. Vous avez déjà proposé des résumés pour chaque étape narrative.

Vous allez maintenant rédiger les deux premières étapes : la situation stable et l'événement inattendu.

1. Je vais participer à la rédaction des deux premières étapes de la nouvelle que nous allons produire collectivement.
2. Je rappelle :

a- Les deux premières étapes :

---

b- Les caractéristiques de chaque étape :

Étapes	Temps verbal dominant	indicateurs de temps utilisés	Type de verbes	Nature du vocabulaire
Étape 1				
Étape 2				

3. Je rappelle quelques caractéristiques de la description d'une personne ou d'un lieu ou de l'ambiance :

---

4. Je choisis un personnage principal et des personnages secondaires :

II- Production

1. Je m'appuie sur les informations suivantes, puis je rédige les deux premières étapes d'une nouvelle :

Une situation stable
Un événement inattendu
Indicateur qui déclenche le changement dans l'histoire
L'imparfait et le passé simple
Un personnage
Une petite description

---

2. Je m'appuie sur la grille suivante, puis /'améliore mon texte :

Critères	Oui	Non
J'ai rédigé une situation stable		

J'ai rédigé un événement inattendu		
J'ai utilisé l'indicateur qui déclenche le changement dans l'histoire		
J'ai utilisé l'imparfait et le passé simple selon l'étape du récit		
J'ai choisi un personnage		
J'ai introduit une petite description (du personnage, d'un lieu, ...)		

III- Évaluation

A la fin de cette séquence, voici ce que :

je maîtrise bien	je maîtrise peu	je m maîtrise pas

IV- Projet

Vous avez déjà rédigé le synopsis de la nouvelle que vous allez produire en groupe durant cette période. Vous avez déjà choisi un ou des personnage (s), un lieu et un temps. Vous avez déjà proposé des résumés pour chaque étape narrative.

Vous allez maintenant rédiger les deux premières étapes : la situation stable et l'événement inattendu.

Je recopie le début de la nouvelle retenu par mon groupe.