



## اللغة العربية - السادس إبتدائي

### درس التعبير الكتابي 2-3 : كتابة إرشادات عن استعمال الأنترنيت

الأستاذ: العلمي المرابطي

#### الفهرس

##### ١- تقديم المهارة الكتابية

###### ١-١/ وثيقة الانطلاق

###### ٢-١/ أسئلة الفهم والتحليل

##### ٢- اكتساب المهارة الكتابية

##### ٣- ملخص المهارة الكتابية

##### ٤- الأنشطة

###### ٤-١/ أنشطة التطبيق

###### ٤-٢/ أنشطة الإنتاج

##### ١- تقديم المهارة الكتابية

###### ١-١/ وثيقة الانطلاق

### فَوَائِدُ الْإِنْتِرْنِيْتِ وَأَضْرَارُهُ

مِنْ فَوَائِدِ الْإِنْتِرْنِيْتِ أَنَّهُ يُسَاعِدُكَ عَلَى الْحُصُولِ عَلَى الْمَعْلُومَةِ بِشَكْلٍ فَوْرِيٍّ وَسَرِيعٍ، وَيُتَبَعُ لَكَ فُرْصَةً أَلَاطِلَاعٍ عَلَى مُخْتَوِيَاتِ الْمَكْبُّاتِ وَالدُّوْرِيَاتِ الْعِلْمِيَّةِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَالْمَقَالَاتِ الْإِخْبَارِيَّةِ الْمُفَيَّدَةِ. الْإِنْتِرْنِيْتُ وَسِيَّتَكَ لِلْتَّوَاصِلِ مَعَ الْأَخْرَيْنَ عَنْ طَرِيقِ الْرِّسَالَاتِ الْسَّرِيعَةِ، وَمُكَالَمَاتِ الْفِيْدِيُّو... فَإِذَا بَلَغَ عَلَى أَسْتِعْمَالِهَا، وَأَسْتَفِدَ مِنْ خَدَمَاتِهَا، فَهِيَ عَوْنُكَ عَلَى تَعْلِيمِكَ وَتَقْتِيفِكَ، وَهِيَ مَلَادُكَ عِنْدَمَا يَشْتَدُ ظَمَّاكَ إِلَى الْأَمْعَرَةِ وَالْأَعْلَمِ.

الْحَذَرُ الْحَذَرُ مِنْ أَسْتِعْمَالِهَا بِطُرُقٍ غَيْرِ سَلِيمَةٍ، فَهِيَ الْنَّعْمَةُ فِي طَبِيَّتِهَا الْنَّقْمَةُ، إِيَّاكَ أَنْ تَسْتَخِدْهَا لِفَتَرَاتِ طَوِيلَةٍ، وَلَا تَغْتَمِدْ عَلَيْهَا كُلَّيَّةً، فَإِنَّهَا سَتُضِيِّعُ لَكَ وَقْتَكَ، وَقَدْ تَنَقُّلُ إِلَيْكَ الْمَعْلُومَةَ الْخَطَا، وَسَتُؤْرُكَ الْكَسَلَ وَالْخُمُولَ. فَأَخْتَرِنْ مِنْ أَسْتِخْدَامِهَا لِوُلُوجِ الْمَوْاقِعِ غَيْرِ الْمَرْغُوبِ فِيهَا، وَأَمْوَاقِعِ الْتِي تُرْوِجُ لِلْقِيمِ الْأَغْرِيَّةِ وَأَفْكَارِ الْتَّطَرُّفِ. يَتَبَغِي لَكَ عَدَمُ الْإِذْمَانِ عَلَيْهَا لِأَنَّهَا سَتُضُرُّ بِصِحَّتِكَ...

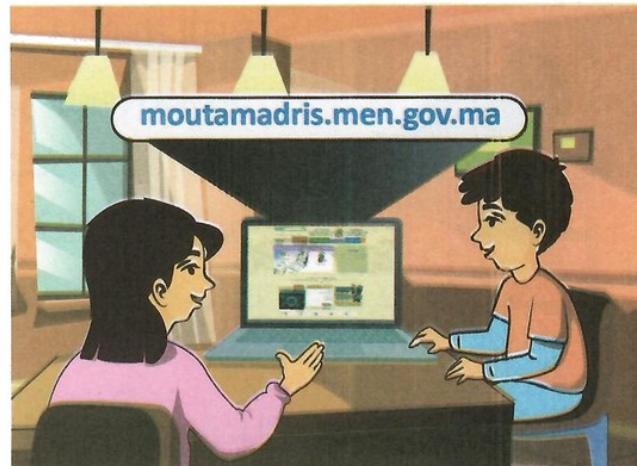
## 2-1/ أسئلة الفهم والتحليل

- 1 من المخاطب في النص؟
- 2 من المخاطب في النص؟
- 3 ما إيجابيات الائتمان التي حثّ الكاتب على الاستفادة منها؟
- 4 ما السلبيات التي تهاك عنها؟
- 5 ما الأسلوب الذي استعمله الكاتب في كلتي الحالتين؟
- 6 أستخرج من النص صيغ الطلب والنفي وأملأ بها الجدول.

صيغ الطلب الأخرى	الأفعال المضارعة المسبوقة بلا الظاهرة	أفعال الأمر
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

## II- اكتساب المهارة الكتابية

- ماذا أستفيد من هذا الموقف؟
- أتعرفُ مساري الدراسية.
- أستفيدُ من الدعم التربوي.
- أطلعُ على نماذج من الامتحانات.
- أستنيرُ توجيهاتِ تربوية.



## III- ملخص المهارة الكتابية

- ◀ **التعليمات والإرشادات** هي توجيهاتٌ و/أو أوامرٌ يجب القيام بها أو الكف عنها.
- ◀ أستعمل في كتابة الإرشادات والتوجيهات أساليب الطلب أو النهي أو الأمر بتوظيف:
  - فعل الأمر الموجه إلى المخاطب: اختر - تجنب...
  - المضارع المقوون بـ لا - للنهي: لا تعتمد عليه...
  - الصيغ والأفعال الدالة على الطلب مثل: يجب - ينبغي - علينا أن...

## IV- الأنشطة

## 1-4 أنشطة التطبيق

• أتم التوجيهات الآتية بما يناسب من الكلمات: صوري - إغلاق - الغرباء - برمجية - الشخصية.

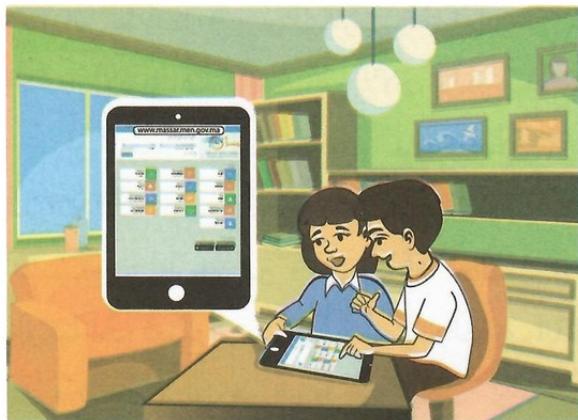
- لا أتبادل معطياتي ... على شبكات الرّبط العموميّة (WIFI).

- لا أنشر معطياتي الشخصية، أو ...، على الإنترنيت.

- أستشير والدي عند تحميل ... على الحاسوب أو الهاتفي.

- لا أتواصل مع ... عبر الإنترنيت.

- لا أنسى ... حساباتي الإلكترونيّة بمجرد الإنتهاء منها.



## 2-4 أنشطة الإنتاج

لاحظت أن أحد أصدقائي يفرط في استعمال الأنترنيت في ما لا يفيده.

1- أقدم له مجموعة من الإرشادات عن كيفية الاستفادة من استخدام الأنترنيت.

2- أملأ البطاقة بما يناسب من التوجيهات السابقة :

<p>• الآحتياطات:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>• دواعي الاستعمال:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>• زمان الاستعمال:</p>	