اللغة العربية - الأولى إعدادي

التعبير والإنشاء 3 : مهارة التوثيق

الأستاذ: العلمي المرابطي

الفهرس

I- تقديم
II- أنشطة الاكتساب
2-1/ تصنيف الكتاب ضمن المجال المعرفي الذي ينتمي إليه
2-2/ إعداد بطاقة لتقديم الكتاب
III- أنشطة التطبيق
IV- أنشطة الإنتاج

I- تقديم

التوثيق هو عملية تنسيق وتنظيم وترتيب المعلومات التي تتضمنها الوثائق قصد تيسير استعمالها لمن يحتاجها من الباحثين. وهناك أنواع متعددة من الوثائق منها ما هو كتابي (كالكتب والجرائد ...)، وما هو تصويري (صورة، نقش، رسم ...)، وما هو تشكيلي (كالمآثر التاريخية)، وما هو سمعي بصري (تسجيلات صوتية أو إذاعية، أشرطة سينمائية ...)، ولكنك ستكتفي في هذه المهارة بالتعرف على خطوات توثيق نوع واحد من هذه الوثائق وهو الكتاب باعتباره واحدا من أهم المراجع التي ستحتاجها طوال مسيرتك الدراسية.

II- أنشطة الاكتساب

2-1/ تصنيف الكتاب ضمن المجال المعرفي الذي ينتمي إليه

يمكن أن ينتمي الكتاب إلى أحد المجالات التالية:

- المعارف العامة
- الفلسفة
- الدين
- العلوم الاجتماعية
- اللغات
- العلوم الطبيعية والرياضية
- العلوم التطبيقية

- الفنون
- الآداب
- التاريخ والجغرافيا

2-2/ إعداد بطاقة لتقديم الكتاب

التقديم الخارجي

يتم من خلال البحث ضمن غلاف الكتاب عن العناصر التالية :

- عنوان الكتاب – مؤلفه – ثمنه ...
- ملخص الكتاب أو فكرته المحورية.
- أوصاف الكتاب وأهميته.
- عبارات لتشجيع القارئ على اقتناء الكتاب وقراءته.

التقديم الداخلي

يتم من خلال :

- تحديد عدد فصول الكتاب.
- تحديد عنوان كل فصل بالترتيب.
- تحديد أقسام كل فصل بالترتيب.

III- أنشطة التطبيق

لاحظ الوثيق ثم حدد ما يلي :

- اسم المؤلف.
- عنوان الكتاب.
- اسم مطبعة النشر.
- رقم الطبعة وتاريخها.
- المجال المعرفي للكتاب.
- عدد فصول الكتاب.
- عناوين الفصول.
- أقسام الفصول.



المختار في اللغة العربية

السنة الأولى من التعليم الثانوي الإعدادي

1

المؤلفون

عثماني الميلود
أستاذ مكون بالمركز الجهوي لمهن التربية والتكوين
منسق الفريق

محمد الداهي
أستاذ جامعي

سعيد جبار
أستاذ جامعي

جمال الدين الرشدي
مفتش ممتاز للتعليم الثانوي

كتاب التلميذ والتلميذة

مكتبة المدارس
12، شارع الحسن الثاني - الدار البيضاء
الهاتف : 0522.26.67.41 / 42 / 43
الفاكس : 0522.20.10.03
البريد الإلكتروني : lipadec@almadariss.ma
الموقع على الويب : www.librairiedesecoles.ma

رقم مصادقة وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني - المملكة المغربية : 01211204
بتـــــــــاريخ : 01 يـونيو 2004
رقم الإيداع القانوني : 0854 / 2004
الطبعة العاشرة : 1437 / 2016

9981805599

ثمن البيع للعموم
Prix de vente au public
21,10 DH

فهرس

الوحدة الأولى : القيم الإسلامية — 7

النص القرآني	ص	الدرس اللغوي	ص	التعبير والإنشاء	ص
ـ قصة هود عليه السلام.	8	الميزات الصرفي و الجهرة والمزيد.	11	التفسير والتوسيع/أنشطة الاكتساب : تفسير وتوسيع فكرة من خلال نص .	14
ـ خطبة حجة الوداع.	16	مزيد الثلاثي والرباعي ومعاني صيغ الزوائد.	19	التفسير والتوسيع/أنشطة الاكتساب : تفسير وتوسيع موقف اجتماعي.	22
ـ السلوك القويم. محمد بن محمد العلمي.	24	تصريف الفعل الصحيح : السالم والمهموز والمضعف.	26	التفسير والتوسيع/أنشطة الاكتساب : تفسير وتوسيع موقف إنساني في القيم الدينية.	29
ـ الإسلام دين التسامح. مصطفى السباعي.	31	تصريف الفعل المثال والأجوف.	35	التفسير والتوسيع : أنشطة الإنتاج.	38
		النص التطبيقي : حلم مؤمن. مصطفى صادق الرافعي.	39	التقويم الإجمالي : عقيدة التوحيد. مصطفى نطفي المنفلوطي.	40

الوحدة الثانية : القيم الوطنية الإنسانية — 43

ـ وطني المفدى. بقلم السباعي.	44	تصريف الفعل الناقص.	47	التفسير والتوسيع/أنشطة الاكتساب : تفسير وتوسيع موقف إنساني في القيم الوطنية الإنسانية.	50
ـ السلطان المصطفى. محمد العربي العلوي.	52	تصريف الفعل الثلفيف: المقرون والمفروق.	55	التفسير والتوسيع/أنشطة الاكتساب : تفسير وتوسيع مقطع شعري.	57
ـ الحرية. عبد الكريم غلاب.	59	البناء والإعراب.	62	التفسير والتوسيع/أنشطة الاكتساب : تفسير وتوسيع قولة.	64
ـ الراية المغربية. محمد المنوني.	66	الأسماء المعربة والمبنية.	70	التفسير والتوسيع : أنشطة الإنتاج.	73
النص المسترسل : ـ عودة حسين عبد المجيد بنجلون.	74	النص التطبيقي : الفرصة. عبد الهادي الشرايبي.	77	التقويم الإجمالي : يا بلادي. إيليا أبو ماضي.	78

الوحدة الثالثة : المجال الحضاري — 79

ـ الحاسوب. فؤاد زكريا.	80	علامات البناء في الأفعال.	83	التوثيق/أنشطة الاكتساب : تعرف مصادر المعلومات.	85
ـ زيارة منحف القاهرة. أحمد بسوادا.	88	إعراب الفعل المضارع الصحيح والمعتل: وقف وتعليل.	91	التوثيق/أنشطة الاكتساب : تنظيم المعلومات في ملفات.	94
ـ صندوق العجب. محمد الحضير الريسوني.	96	إعراب الفعل المضارع الصحيح والمعتل: جزمه ونصبه.	99	التوثيق : أنشطة الإنتاج.	102
النص المسترسل : ـ الحمامة والثعلب ومالك الحزين. عبد الله بن المقفع.	103	النص التطبيقي : صناعة الكتب. الحسن السايح.	105	التقويم الإجمالي : وصف نظواة. جوته وندوس.	106

190

الوحدة الرابعة : المجال الاجتماعي والاقتصادي — 107

النص القرآني	ص	الدرس اللغوي	ص	التعبير والإنشاء	ص
ـ فلترحم العامل المسكين. أحمد أمين.	108	الفكرة والمعرفة.	110	الإنتاج الصحفي/أنشطة الاكتساب : تعرف الفصائد.	112
ـ بائع الزهور. جبران خليل جبران.	114	العلم.	116	الإنتاج الصحفي/أنشطة الاكتساب : جمع قصاصات دالة على موضوعات لها علاقة بالمجال القرائي.	118
ـ الناس كالبلهاء. معروف الرصافي.	119	الضمير البارز والمستتر.	122	الإنتاج الصحفي/أنشطة الاكتساب : رواية خبر نقلا عن مصدر معين.	124
ـ الذئب الأسود/أحمد هوزلي.	127	الضمير المتصل والمنفصل.	130	الإنتاج الصحفي : أنشطة الإنتاج.	132
		النص التطبيقي : التنمية والحياة الطيبة. إبراهيم غرايبة.	133	التقويم الإجمالي : الاندماج الاقتصادي. الحسن بن الصديق.	134

الوحدة الخامسة : المجال السكاني — 135

ـ التنمية الشاملة. مصطفى الكثيري.	136	أسماء الإشارة.	139	كتابة الرسائل لأغراض مختلفة/أنشطة الاكتساب : تعرف الرسالة.	141
ـ البيئة والصحة.	143	اسم الموصول.	146	كتابة الرسائل لأغراض مختلفة/أنشطة الاكتساب : رسالة تهنئة.	148
ـ التنمية والسكان. عبد الرحمن البراشمي.	149	أحوال المبتدأ والخبر.	152	كتابة الرسائل لأغراض مختلفة/أنشطة الاكتساب : رسالة تهنئة.	154
ـ حوادث السير والتطور الحضاري. زهير حقب.	156	المبتدأ والخبر وتطابقهما.	159	كتابة الرسائل لأغراض مختلفة : أنشطة الإنتاج.	161
النص المسترسل : ـ أشواك الشاطئ. محمد غرناط.	162	النص التطبيقي : الأمن الغذائي العربي. صبحي قاسم.	164	التقويم الإجمالي : الثقلة الديموغرافية.	165

الوحدة السادسة : المجال الفني الثقافي — 166

ـ الهيدات الرمل. حسن بحراوي.	167	اللازم والمتعدي : الأفعال المتعدية إلى مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر.	170	كتابة الرسائل لأغراض مختلفة / أنشطة الاكتساب : رسالة شكر واعتذار.	172
ـ في الخط العربي. أكمل الدين إحسان أوغلو.	174	الأفعال المتعدية إلى مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبرا.	177	كتابة الرسائل لأغراض مختلفة/ أنشطة الاكتساب : رسالة شكر على تعزية.	179
ـ ومضات من تجربتي الفنية . محمد شبعة.	181	المبني للمجهول وأحكامه.	184	كتابة الرسائل لأغراض مختلفة : أنشطة الإنتاج.	185
النص المسترسل : ـ الطيف والحياة. أنطوان مسعود.	186	النص التطبيقي : القرار الحاسم. جيري بشارة.	188	التقويم الإجمالي : أنواع الثقافة. حسين مؤنس.	189

191

IV- أنشطة الإنتاج

انطلق من النص الشعري "بردة" ص 36، ثم حدد ما يلي :

- اسم الشاعر.
- عنوان القصيدة.
- عنوان المصدر.
- اسم الناشر.
- تاريخ الإصدار.
- المجال المعرفي للقصيدة.

- عدد أبيات القصيدة.
- روي القصيدة.