

Sommaire**I- Support****II- Compréhension****III- Entraînement****IV- Évaluation****I- Support**

Vous avez déjà rédigé le début du conte, les portraits et les actions accomplies par les personnages.

Imaginez, puis rédigez un dialogue pour le conte.

**II- Compréhension**

1. Je vais imaginer et écrire un dialogue entre certains personnages du conte et l'insérer dans les actions.

2. Je rappelle :

a) les personnages qui vont mener le dialogue.

b) le sujet du dialogue.

c) le nombre de répliques.

d) les verbes introducteurs au passé simple.

e) les signes formels du dialogue.

**III- Entraînement**

1. Je m'appuie sur les éléments suivants ; puis, je rédige le brouillon d'un

dialogue :

Désignation des personnages

Choix d'un sujet

Emploi des verbes introducteurs au passé simple

Emploi de signes formels : - , « » ,

Cohérence avec les actions

Cohérence avec les parties déjà rédigées

---

---

---

---

---

---

2. Je m'appuie sur la grille suivante ; puis, j'améliore mon texte :

Critère	Oui	Non
J'ai désigné des personnages.		
J'ai choisi un sujet.		
J'ai employé correctement des verbes introducteurs.		
J'ai employé correctement des signes formels : - , « » , .		
Mon dialogue est intégré aux actions rédigées.		
Mon texte est cohérent avec les parties déjà rédigées.		

---

---

---

---

---

---

## IV- Évaluation

A la fin de cette séquence, voici :

Ce que je maîtrise bien	Ce que je maîtrise peu	Ce que je ne maîtrise pas