

Sommaire

I- Support

II- Compréhension

III- Entraînement

IV- Évaluation

I- Support

Vous avez déjà rédigé le début du conte, les portraits et les actions accomplies par les personnages.
Imaginez, puis rédigez un dialogue pour le conte.

II- Compréhension

1. Je vais imaginer et écrire un dialogue entre certains personnages du conte et l'insérer dans les actions.
 2. Je rappelle :
- a) les personnages qui vont mener le dialogue.

b) le sujet du dialogue.

c) le nombre de répliques.

d) les verbes introducteurs au passé simple.

e) les signes formels du dialogue.

III- Entraînement

1. Je m'appuie sur les éléments suivants ; puis, je rédige le brouillon d'un dialogue :

Désignation des personnages

Choix d'un sujet

Emploi des verbes introducteurs au passé simple

Emploi de signes formels : -, « », ,

Cohérence avec les actions

Cohérence avec les parties déjà rédigées

2. Je m'appuie sur la grille suivante ; puis, j'améliore mon texte :

Critère	Oui	Non
J'ai désigné des personnages.		
J'ai choisi un sujet.		
J'ai employé correctement des verbes introducteurs.		
J'ai employé correctement des signes formels : -, « », , .		
Mon dialogue est intégré aux actions rédigées.		

Mon texte est cohérent avec les parties déjà rédigées.

IV- Évaluation

A la fin de cette séquence, voici :

Ce que je maîtrise bien	Ce que je maîtrise peu	Ce que je ne maîtrise pas