

Sommaire

- I- Support
- II- Compréhension
- III- Mémorisation
- IV- Entraînement
- V- Réinvestissement
- VI- Évaluation

I- Support

La maison des ours

Loin, dans la forêt, dans une petite maison vivaient trois ours. Chaque matin, ils déjeunaient de la bouillie. Un matin, pendant que la bouillie était encore très chaude, ils décidèrent de partir en promenade.

Alors qu'ils n'étaient pas là, une petite fille, du nom de Boucle d'or, frappa à la porte. Personne ne lui répondit. Croyant que la maison était inhabitée, elle entra. La jeune fille vit la bouillie sur la table, mangea le contenu d'une assiette et offrit l'autre à un petit chat très affamé.

La bouillie finie, Boucle d'or débarrassa la table, arrosa les pots des fleurs et s'occupa du petit chat et d'un canari mignon. Fatiguée, elle désirait aller se reposer. Elle monta à l'étage où se trouvaient trois lits. La jeune fille s'allongea sur le plus petit des lits et s'endormit vite.

Quand les trois ours rentrèrent, ils virent que quelqu'un était entré dans la maison. Ils cherchèrent dans la cuisine, sous la table, puis montèrent dans la chambre à coucher. Quand Boucle d'or vit les ours, elle prit peur et sauta vite hors du lit et s'enfuit chez elle. Les trois ours s'étonnèrent. « Pourquoi s'est-elle sauvée ? se demandèrent-ils ; nous devons la remercier pour ce qu'elle a fait ».



Conte

II- Compréhension

1. J'utilise un dictionnaire pour expliquer les mots suivants : la bouillie, l'assiette, désirer, inhabitée.

2. Je devine les actions de Boucle d'or accomplies entre le début et la fin du conte.

3. Je dégage les personnages de ce conte.

4. Je dégage le temps et le lieu de l'histoire.

5. Je relève la cause du départ des ours à la promenade et l'indicateur de temps qui annonce ce départ.

6. Je devine les actions de Boucle d'or accomplies entre le début et la fin du conte.

7. J'énumère les actions accomplies par Boucle d'or dans la maison des ours.

8. Je relève les verbes de mouvement utilisés.

III- Mémorisation

Les actions accomplies par un personnage

« Le vieillard alla à la porte, la ferma à clef. Puis il sortit une boîte et la posa, avec mille précautions, sur la table. Ses yeux brillaient quand il souleva le couvercle. Approchant une vieille chaise de la table, il s'assit et prit dans la boîte une montre en or. Il tira encore une demi-douzaine de montres du coffret, et aussi des bagues, des broches et des bracelets. »

D'après Charles Dickens, Oliver Twist

Actions accomplies par le vieillard	Verbe de mouvement utilisé

Il alla à la porte	Aller
Il ferma la porte à clef	Fermer
Il sortit une boîte	Sortir
Il posa la boîte	Poser
Il souleva le couvercle de la boîte	Soulever
Il s'assit	S'asseoir
Il prit une montre en or	Prendre
Il tira une demi-douzaine de montres	Tirer

IV- Entraînement

1. Est-ce que Boucle d'or a raison d'avoir peur des ours ?

2. Pourquoi les ours pensent-ils qu'ils doivent remercier la fillette ?

3. Si vous êtes à la place de Boucle d'Or, que ferez-vous ?

V- Réinvestissement

1. Je produis un petit texte de trois phrases à propos d'une matinée passée à la rivière voisine dans lequel j'utiliserai les indicateurs suivants : d'abord, ensuite, enfin.

2. Je forme, pour « Mon projet », une banque de verbes de mouvement et d'action en relation avec : le départ, le retour, le voyage, l'aventure, le déplacement, . . .

3. Je dégage à partir du conte « Le petit chaperon rouge » (ou un autre) les actions accomplies par le personnage principal.

VI- Évaluation

Après avoir révisé ma leçon, lu des textes et fait mes exercices, je peux vérifier si :

Critères	Oui	Non
je sais repérer des actions dans un conte.		
je peux identifier les verbes au passé simple qui expriment ces actions.		
je peux établir l'ordre de ces actions.		