

Français: 3ème Année Collège

Lecture 5-1 : Dégager la structure narrative en cinq étapes

**Professeur: Mr MAHTANE Hicham** 

#### Sommaire

I- Support

II- Compréhension

III- Mémorisation

IV- Entraînement

V- Réinvestissement

VI- Évaluation

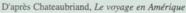
## I- Support

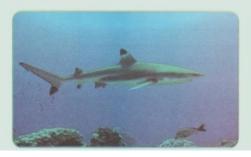
La chaleur de juillet nous accablait ; le vaisseau, dans un calme plat, sans voiles et trop chargé de ses mâts, avait perdu son équilibre. Brûlé sur le pont et fatigué du mouvement, je voulus me baigner, et, même si nous n'avions pas de chaloupe dehors, je me jetai à la mer.

Tout alla d'abord à merveille, et plusieurs passagers m'imitèrent. Je nageais sans regarder le vaisseau ; mais quand je vins à tourner la tête, je m'aperçus que le courant l'avait déjà entraîné bien loin. Les matelots, alarmés, avaient filé une corde robuste aux autres nageurs. Aussitôt, des requins se montraient dans les eaux du navire, et on leur tirait du bord des coups de fusil pour les écarter. Les vagues étaient si grosses qu'elles retardaient mon retour et épuisaient mes forces. J'avais un vide énorme au-dessous de moi, et les requins pouvaient à tout moment m'emporter un bras ou une jambe. Sur le bâtiment, le maître d'équipage cherchait à descendre un canot dans la mer, mais il fallait établir un appareil de levage, et cela prenait un temps considérable.

Par le plus grand bonheur, une brise presque insensible se leva ; le vaisseau, gouvernant un peu, s'approcha de moi ; je pus m'emparer de la corde ; mais les passagers, qui m'avaient imité, s'étaient accrochés à cette corde; et quand on nous attira au flanc du bâtiment, me trouvant à l'extrémité de la file, ils pesaient sur moi de tout leur poids.

On nous repêcha ainsi un à un, ce qui fut long. Les mouvements des vagues continuaient ; à chacun d'eux nous plongions d'un mètre dans l'eau, ou nous étions suspendus en l'air à la même distance, comme des poissons au bout d'une ligne. Enfin, on me hissa sur le pont, à demi mort.







# II- Compréhension

1. Je relève	:
1. Je relève	

$\overline{}$		$\sim$	l'histoire :	
a-	 	(1	1 111510111	

b- Le temps de l'histoire : \_\_\_\_\_

				,	
<b>C</b> -	ו בכ	personnage	c an	nracanca	
C-	$-c_{2}$	personnage	3 611	DIESCILLE .	
		1			

2. Je relève les mots qui renvoient à la mer en complétant le tableau suivant :

Types de bateaux	Personnages	L'eau

- 3. Je relève la raison qui pousse le narrateur à se jeter à la mer.
- 4. Je relève dans les deux premiers paragraphes les mots qui expriment une situation stable.
- 5. Je relève dans le deuxième paragraphe le mot qui va annoncer un changement dans les événements.
- 6. Je relève les trois dangers qui entourent le narrateur et les autres baigneurs.
- 7. Je relève la phrase qui annonce une situation de crise.
- 8. Je relève la phrase qui annonce la solution dans le troisième paragraphe.
- 9. Je relève les actions qui facilitent la solution.
- 10. Je relève dans le dernier paragraphe la phrase qui indique la situation finale.

#### III- Mémorisation

La structure narrative en cinq étapes :

- 1. Situation stable
- 2. Événement inattendu (qui annonce un changement dans le récit)
- 3. Les événements
- 4. La solution
- 5. Situation finale

## IV- Entraînement

1. Je complète le tableau suivant à partir du texte :

Étapes du récit	Parties du texte	Indicateur de temps ou expression correspondant
Situation stable	Du à	
Événement inattendu (qui annonce un changement dans le récit)	Du à	

Les événements	Du	
	à	
La solution	Du	
	à	
Situation finale	Du	
	à	

2. L'expérience vécue par le narrateur vous a-t-elle touché(e)?

# V- Réinvestissement

1. Je complète les étapes du récit suivant :

Situation stable	Il faisait froid. La forêt était calme. Je laissais mes amis en train de se chauffer à côté de la cheminée et je sortis.
Événement inattendu (qui annonce un changement dans le récit)	
Les événements	Je courus à toute vitesse
La solution	
Situation finale	Enfin,

# VI- Évaluation

Après avoir lu le texte, fait mes exercices, je peux dire si :

Critères	Oui	Non
je sais repérer la structure narrative en cinq étapes.		
je sais repérer les indicateurs ou les expressions qui		

annoncent les étapes de cette structure.	
je sais repérer le moment de la crise dans un récit.	