AlloSchool

Français : 3ème Année Collège

Négocier le projet

Professeur : Mr MAHTANE Hicham

Sommaire

I- Texte
II- Découverte du projet
III- Préparation du projet
IV- Conception de la fiche du projet
V- Établissement et signature du contrat relatif au projet
VI- Évaluation

I- Texte

Édito dé Yann Arthus-Bertrand

Pourquoi cette exposition ?

Ces années passées à survoler la Terre, à photographier l'homme et ses traces m'ont transformé. Du haut de l'hélicoptère, je suis souvent pris d'un sentiment d'urgence. Comment faire prendre conscience au plus grand nombre que nous sommes chacun responsables personnellement de notre Terre ?

Pourtant, lorsque j'ai entendu parler du développement durable pour la première fois, il m'a semblé que c'était une notion abstraite, absente du terrain et très éloignée de mes préoccupations immédiates.

Aujourd'hui, je sais que cette expression porte en elle un grand humanisme. Être écologiste c'est avant tout respecter l'autre. J'ai rencontré des scientifiques qui m'ont appris qu'en malmenant notre planète, l'avenir du vivant était en jeu. J'ai pris conscience que pour une grande partie de l'humanité, la première préoccupation est de se nourrir, soi et sa famille et que j'étais un privilégié.

Chaque rencontre a été pour moi un enseignement. Tous ces hommes ont été mes professeurs. Grâce à eux, j'ai compris que chacun de nos actes quotidiens est important : si je déverse un produit toxique dans mon évier, il rejoint une rivière, puis la mer, et de là, il peut polluer n'importe quel continent. Si j'achète du café du commerce équitable, je décide d'aider des gens à vivre autrement. Au fil des jours, des gestes simples sont devenus évidents, et gratifiants car ils donnent un sens à chacune de mes actions quotidiennes. C'est pourquoi cette exposition parle du monde entier.

Le développement durable ne peut pas être limité au territoire personnel de l'environnement immédiat, il est international par nature. Toutes ces années, j'ai reçu en cadeau des images magnifiques. Aujourd'hui, mes photos ne doivent servir qu'à une chose : aider à cette prise de conscience. Je veux les offrir comme autant de présents que j'ai reçus.

C'est aussi très valorisant de retrouver mon travail dans toutes les écoles. Mais de la même façon qu'il m'a fallu des professeurs pour donner un sens à mes images, cette exposition a besoin de la pédagogie et du savoir des enseignants. J'espère qu'elle sera un bon outil pour mieux faire comprendre ce qu'est le développement durable et peut-être, pour donner aux enfants l'envie d'aller plus loin.

Yann Arthus-Bertrand

II- Découverte du projet

1. Je lis silencieusement le document.
2. J'entoure la bonne proposition :

Ce document est :

- une lettre
- un éditorial
- un poème

3. Je relève :

Le nom de l'auteur :

Le sujet traité dans le texte :

Les personnes visées :

Le souhait de l'auteur :

III- Préparation du projet

L'appel de l'éditorialiste a été entendu.

1. J'établis les objectifs :

Avec mes camarades, j'établis une liste d'objectifs pour notre projet.

2. Je liste les démarches à suivre pour la réalisation de notre projet.
3. Je liste les activités à réaliser individuellement puis celles que je dois réaliser avec mes camarades.
4. J'établis la liste des participants et des intervenants possibles à notre projet.
5. J'indique le type de correspondance que je dois utiliser pour communiquer de notre projet.

IV- Conception de la fiche du projet

Avec mon professeur et mes camarades, je conçois la fiche du projet selon le modèle suivant :

Titre du projet : _____

Objectifs du projet : _____

Démarches à suivre : _____

Activités : _____

Intervenants : _____

Participants : _____

Partenaires : _____

Types de correspondance :

_____

V- Établissement et signature du contrat relatif au projet

Nom & Prénom : _____

Classe : _____ N° d'ordre : _____

Collège : _____

Je m'engage à participer activement au projet de notre classe dont l'intitulé est « _____ ». Ainsi, je dois entreprendre les actions suivantes :

Ce que je dois faire	Oui	Non
Faire des recherches autour des problèmes de l'environnement.		
Préparer une exposition autour de l'environnement.		
Organiser, avec mes camarades, une activité dont le titre est « une journée sans poubelles ».		
Proposer, avec mes camarades, des écogestes (sur des affiches) pour protéger l'environnement.		
Rédiger des invitations pour des intervenants à un débat autour de l'environnement dans mon collège.		
Proposer un questionnaire pour animer le débat.		
Participer au débat interclasses.		
Rédiger des lettres de remerciement aux participants.		
Rédiger une lettre ouverte pour sensibiliser aux dangers de l'environnement.		

Si je pense avoir réussi, je coche « oui ». Si je ne pense pas avoir réussi, je coche « non ».

À la fin du semestre, je fais le bilan avec mon professeur pour savoir si j'ai respecté mon contrat.

VI- Évaluation

1. J'indique les outils que je peux utiliser pour communiquer et pour réaliser le projet (selon les moyens disponibles) :

Une page facebook pour le partage avec mes camarades et pour faire connaître notre projet.
Un blog pour notre projet.
Un forum de discussion autour de notre projet.
Une page PADLET sur (padlet.com) pour partager mes activités et les faire évaluer.
Le power point ou autre logiciel pour présenter mes travaux.
Youtube et autres sites qui présentent la documentation.
Les dictionnaires en ligne ou en papier.

2. Je conçois mon portfolio pour assurer le suivi de mes activités :

Selon les remarques de mon professeur ou de mes camarades, j'établis la liste des contenus que je dois maîtriser. A la fin de chaque activité, une grille d'autoévaluation rend compte de ces contenus.

Je réalise des activités dans les contenus que je ne maîtrise pas pour développer mes compétences.