



## اللغة العربية - الثالثة إعدادي

الدرس اللغوي 6 : الإعلال

الأستاذ: العلمي المرابطي

### الفهرس

I- ملاحظة الظاهرة الإعرابية

II- الوصف والتحليل

1-2 / تعريف الإعلال

2-2 / الإعلال بالقلب

3-2 / الإعلال بالحذف

4-2 / الإعلال بالإسكان

III- ملخص الدرس

IV- تمارين تطبيقية

1-4 / تمرين 1

2-4 / تمرين 2

3-4 / تمرين 3

4-4 / تمرين 4

---

I- ملاحظة الظاهرة الإعرابية

## بُكَاءُ طِفْلِ

سَمِعْتُ الطَّفْلَ يَبْكِي، وَرَاحَتِ الْعَبْرَاتُ تَتَحَدَّرُ عَلَيَّ وَجَنَّتِيهِ الْوَرْدِيَّتَيْنِ، فَكَانَتْ تَلُكُ أَلْيَاءُ الدَّائِبَةُ جَمَرَاتِ نَارٍ تُكْوِينِي.

ظَلَّ الطَّفْلُ يَبْكِي، وَدَلَائِلُ الْعَجْزِ وَالْيَأْسِ بَادِيَةٌ عَلَيَّ مُحْيَاةُ الْوَسِيمِ، ظَلَّ يَبْكِي بُكَاءً مَتْرُوكٍ مُنْفَرِدٍ لَا يُجِبُهُ فِي الدُّنْيَا أَحَدٌ.

الطَّفْلُ الْحَبِيبُ مَرْمِي فِي السَّرِيرِ عَلَيَّ مِيعَادٍ مَعَ الْأَحْزَانِ، فَكَيْفَ أُعِيدُ التَّالِقَ إِلَى عَيْنِيهِ ؟ كَيْفَ أَسْمَعُ فِي ضَحْكَتِهِ صَدَى أَصْوَاتِ الْمَلَائِكَةِ ؟ كَيْفَ أُبَوِّئُهُ مَقَامَ الْأَمْنِ ؟

دَنَوْتُ مِنْهُ مُوقِنَةً بِحَاجَتِهِ إِلَى الْعَطْفِ، وَضَمَمْتُهُ إِلَى صَدْرِي، فَبَدَتْ جَبْهَتُهُ الْمَهِيْبَةُ تَمُوجُ أَمَامَ عَيْنِي، فَطَبَعْتُ عَلَيْهَا قُبْلَةً سَكَبْتُ فِيهَا كُلَّ مَا يَجِيشُ فِي نَفْسِي مِنْ حَنَانٍ.

صَمَتَ الطَّفْلُ هُنَيْهَةً، ثُمَّ حَدَقَ فِيَّ كَأَنَّمَا يَقِفُ عَلَيَّ حَقِيقَةً مَشَاعِرِي، ثُمَّ صَرَخَ مَأْمًا مَأْمًا.

— صَغِيرُكَ يُنَادِيكَ فَلِمَذَا لَا تُجِيبِينَ يَا أُمَّ الصَّغِيرِ ؟

تَعَالَى أَمَامَ هَذَا الْمَهْمَدِ الَّذِي لَعِبَتْ بَيْنَ سَتَائِرِهِ طِفْلَةً، وَحَلَمْتُ بِهِ فَتَاءً وَانْتَضَّرْتِهِ زَوْجَةً، فَمَا حَجَلْتُ أَنْ تُهْمِلِيهِ أُمَّ. تَعَالَى نَاعِي الصَّغِيرِ، فَدُمُوعُ الْأَطْفَالِ أَشَدُّ إِيْلَامًا مِنْ جِرَاحِ السُّنَّانِ.

مي زيادة (بتصرف)

## II- الوصف والتحليل

### 1-2/ تعريف الإعلال

الإعلال: هو تغييرٌ يجري في أحرف العلة بالقلب أو الحذف أو التسكين، وأحرف العلة ثلاثة: الواو والألف والياء، ويلحق بها الهمزة لكثرة تغييرها.

ولتوضيح الإعلال في أي كلمة نردها إلى أصلها وذلك من خلال المضارع أو المصدر، ومن خلالها يتضح أصل حرف العلة فيرد إلى الكلمة وبهذا يكون الإعلال واضحاً في الكلمة.

### 2-2/ الإعلال بالقلب

الكلمة	أصلها	حرف العلة	سبب التغيير
رَاحَ	رَوَّحَ	أَلِفٌ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ وَاوٍ	تَحَرَّكَتِ أَلْوَاوُ وَانْفَتَحَ مَا قَبْلَهَا
جَاشَ	جَاشَ	أَلِفٌ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ يَاءٍ	تَحَرَّكَتِ أَلْيَاءُ وَانْفَتَحَ مَا قَبْلَهَا
ذَنَّا	ذَنَوُ	أَلِفٌ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ وَاوٍ	تَحَرَّكَتِ أَلْوَاوُ وَانْفَتَحَ مَا قَبْلَهَا
بَكَى	بَكَى	أَلِفٌ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ يَاءٍ	تَحَرَّكَتِ أَلْيَاءُ وَانْفَتَحَ مَا قَبْلَهَا
مِيعَادٌ	مِوَعَادٌ	يَاءٌ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ وَاوٍ	وَقَعَتِ أَلْوَاوُ سَاكِنَةً بَعْدَ كَسْرٍ
صِيَامٌ	صِوَامٌ	يَاءٌ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ وَاوٍ	وَقَعَتِ أَلْوَاوُ قَبْلَهَا كَسْرَةً وَبَعْدَهَا أَلِفٌ زَائِدَةٌ
مَرِيٌّ	مَرْمُويٌّ	يَاءٌ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ وَاوٍ	اجْتَمَعَتِ أَلْوَاوُ وَالْيَاءُ وَالْأُولَى مِنْهُمَا سَاكِنَةً
سَيِّدٌ	سَيِّوُدٌ	يَاءٌ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ وَاوٍ	اجْتَمَعَتِ أَلْوَاوُ وَالْيَاءُ وَالْأُولَى مِنْهُمَا سَاكِنَةً
بَادِيَةٌ	بَادِوَةٌ	يَاءٌ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ وَاوٍ	وَقَعَتِ أَلْوَاوُ مُتَطَرِّفَةً بَعْدَ كَسْرٍ
شُوهِدٌ	شَاهِدٌ	وَاوٌ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ أَلِفٍ	وَقَعَتِ أَلِيفٌ بَعْدَ ضَمٍّ
مُوقِنَةٌ	مُيَقِنَةٌ	وَاوٌ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ يَاءٍ	وَقَعَتِ أَلْيَاءُ سَاكِنَةً بَعْدَ ضَمٍّ

## 2-3/ الإعلال بالحذف

الكلمة	أصلها	حرف العلة	سبب الحذف
بَدَثٌ	بَدَاثٌ	أَلِفٌ	الْتِقَاءُ سَاكِنَيْنِ وَالْأَوَّلُ حَرْفٌ عِلَّةٌ.
لَمْ يَقُلْ	لَمْ يَقُولْ	وَاوٌ	الْتِقَاءُ سَاكِنَيْنِ وَالْأَوَّلُ حَرْفٌ عِلَّةٌ.
قَاضٍ	قَاضِيٌّ	يَاءٌ	الْحِفْظُ بِأَجْرِ الْكَلِمَةِ نُونُ التَّنْوِينِ، فَحُذِفَ حَرْفُ الْعِلَّةِ.
يَقِفُ	يُقُوفٌ	وَاوٌ	وَقَعَتِ أَلْوَاوُ سَاكِنَةً بَيْنَ فَتْحَةٍ وَكَسْرَةٍ.
الْمَهْيَبَةُ	الْمَهْيُوبَةُ	يَاءٌ	الْتِقَاءُ سَاكِنَيْنِ فَحُذِفَتِ أَلْوَاوُ لِأَنَّهَا حَرْفٌ زَائِدٌ.

## 2-4/ الإعلال بالإسكان

الكلمة	أصلها	حرف العلة	سبب التوسكين
تَمُوجٌ	تَمُوجٌ	أَلْوَاوُ	ضَعُفَ حَرْفُ الْعِلَّةِ عَنِ اخْتِمَالِ الْحَرَكَةِ فَتَقَلَّتْ إِلَى الْحَرْفِ الصَّحِيحِ قَبْلَهُ.
يَجِيشٌ	يَجِيشٌ	أَلْيَاءُ	ضَعُفَ حَرْفُ الْعِلَّةِ عَنِ اخْتِمَالِ الْحَرَكَةِ فَتَقَلَّتْ إِلَى الْحَرْفِ الصَّحِيحِ قَبْلَهُ.
مَقَامٌ	مَقُومٌ	أَلْوَاوُ	تَقَلَّتْ الْحَرَكَةُ مِنْ حَرْفِ الْعِلَّةِ إِلَى الْحَرْفِ الصَّحِيحِ قَبْلَهُ ثُمَّ قَلِبَتِ أَلْوَاوُ الْفَاءَ لِإِنْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا.

## III- ملخص الدرس

### تعريف الإعلال

الإعلال تغيير يقع لاحد حروف العلة، وذلك إما بحذفه، أو قلبه حرف علة آخر، أو تسكينه، أو تسكينه ونقل حركته إلى الحرف الصحيح الساكن قبله، وذلك من اجل التخفيف في النطق.

### الإعلال بالقلب

تقلب الياء واوا إذا وقعت الياء ساكنة بعد ضم (مُيَقِنَة - مُوقِنٌ)

تقلب الياء ألفا إذا تحركت بعد فتح (سَعَى، سَعَى)

تقلب الواو ألفا إذا تحركت بعد فتح (قَالَ، قَوْل)

تقلب الواو ياء في الحالات التالية :

- إذا وقعت ساكنة بعد كسر (مُؤْزَان مِيزَانٌ)
- إذا وقعت بين كسرة والفاء في مصدر الفعل الأجوف الواوي : (قَوَام - قِيَامٌ) مصدر (قَامَ)
- إذا وقعت متطرفة بعد كسر (بَادِوَة - بَادِيَة)
- إذا اجتمعت هي والياء في كلمة واحدة والسابق منها ساكن : (سَيُود - سَيِّدٌ)

### الإعلال بالحذف

يحذف حرف العلة في المواضع التالية :

- إذا كان حرف العلة ملتقيا بحرف ساكن بعده (سَمَثَ)
- إذا كان فاء فعل مضارع، ثلاثي معلوم على وزن يَفْعَل (يَعِد)، وكذا في أمره (عِذ)
- في الفعل المعتل اللام المتصرف في الأمر مع المفرد المذكر (إِزْم، إِسْع، أَدْنُ)

### الإعلال بالتسكين

يسكن حرف العلة غير المفتوح إذا تطرف بعد حرف متحرك (عوادي - عوادي) (ينجؤ - ينجؤ)

### الإعلال بالتسكين والنقل

إذا تحركت عين الفعل العلييلة بعد حرف صحيح ساكن، وجب تسكين العين ونقل حركتها إلى الحرف الصحيح الساكن قبلها: (يَقُولُ - يَقُولُ) (يَخِيذُ - يَخِيذُ)

## IV- تمارين تطبيقية

### 1-4 / تمرين 1

بين ما حدث في الكلمات التالية من إعلال بالقلب أو التسكين، موضحاً أصل كل كلمة، وسبب التغيير فيها :

الكلمة	أصلها	حرف العلة	سبب التغيير
سها			
حام			
قضى			
ميات			
منسي			
الداني			
موقظ			
نودي			

## 2-4 / تمرين 2

صل كل كلمة بنوع الإعلال الواقع فيها :

راح	إعلال بالحذف
يُجيد	إعلال بالقلب
يدغو	إعلال بالتسكين
اسع	إعلال بالتسكين والنقل
ميعاد	
يذوم	

## 3-4 / تمرين 3

بين ما حدث في الكلمات التالية من إعلال بالحذف أو بالتسكين، موضحاً أصل كل كلمة، وسبب التغيير فيها :

الكلمة	أصلها	حرف العلة	سبب التغيير
سمث			
طاغ			
يصل			
مصور			
معيب			
يروخ			
سرت			

## 4-4 / تمرين 4

هات المضارع لكل فعل من الأفعال التالية، وبين أصلها، ثم ضعها في جمل مفيدة :

الفعل	مضارعه	أصل حرف العلة	جملة مفيدة
غدا			
نام			
سار			
بنى			
رنا			

			باع
--	--	--	-----