

Sommaire

I- Lecture

1-1/ Activité 1

1-2/ Activité 2

1-3/ Activité 3

II- langue

2-1/ Activité 1

2-2/ Activité 2

2-3/ Activité 3

III- Oral

IV- Écrit

I- Lecture

1-1/ Activité 1

1. Je lis le texte suivant d'une manière expressive :

« Mon enfant, m'a-t-il dit, il ne faut pas jeter le pain ; c'est dur à gagner. Nous n'en avons pas trop pour nous, mais si nous en avons trop, il faudrait le donner aux pauvres. Tu en manqueras peut-être un jour, et tu verras ce qu'il vaut. Rappelle-toi ce que je te dis là, mon enfant ! »

Je ne l'ai jamais oublié.

Cette observation, qui pour la première fois peut-être, dans ma vie de jeunesse, me fut faite sans colère mais avec dignité, me pénétra jusqu'au fond de l'âme ; et j'ai eu le respect du pain depuis lors.

Les moissons m'ont été sacrées, je n'ai jamais écrasé une gerbe, pour aller cueillir un coquelicot ou un bluet ; jamais je n'ai tué sur sa tige la fleur du pain !

Ce qu'il me dit des pauvres me saisit aussi et je dois peut-être à ces paroles prononcées simplement ce jour là... d'avoir toujours eu le respect, et toujours pris la défense de ceux qui ont faim.

« Tu verras ce qu'il vaut. ». Je l'ai vu.

Vallès, L'enfant

2. Mon professeur et mes camarades peuvent vérifier si j'ai bien lu à l'aide des critères suivants :

Critères	Oui	Non
J'ai lu couramment		
J'ai respecté les pauses		
Ma voix est audible		
L'intonation de ma voix est compatible avec les phrases		

1-2/ Activité 2

1. Je lis les textes suivants :

« Bonjour, dit le renard.
- Bonjour, répondit poliment le petit prince, qui se retourna mais ne vit rien.
- Je suis là, dit la voix, sous le pommier.
- Qui es-tu ? dit le petit prince. Tu es bien joli...
- Je suis un renard, dit le renard.
-Viens jouer avec moi, lui proposa le petit prince. »

Antoine de Saint-Exupéry, Le petit Prince

Ah ! que la terre est belle
Crie une voix, là-haut.
Ah ! que la terre est belle
Sous le beau soleil chaud !
Elle est encore plus belle
Bougonne l'escargot
Elle est encore plus belle
Quand il tombe de l'eau.
Vue d'en bas, vue d'en haut,
La terre est toujours belle
Vive l'hirondelle
Et vive l'escargot !

Pierre Menanteau

Un soir de printemps, en 1930, je dînais solitaire dans un petit restaurant de la rue Blanche lorsque Pierre Blanchard entra et vint s'asseoir à ma table. En dépliant sa serviette, il me dit qu'il arrivait de Londres, où il avait vu quelque chose d'extraordinaire, un film parlant...c'était au théâtre Palladium à Londres.

Le lendemain, à deux heures, j'étais installé au premier rang du balcon d'un immense théâtre et j'écoutais parler l'image de l'actrice Mlle Bessie.

D'après Marcel Pagnol

Sur la vitre, au-dessus du bec-de-cane, le nom du propriétaire : « Ernest PETIOT », était peint en longues lettres inclinées, beiges et rouges, comme une grande signature trop soignée. En dessous, en caractères plus discrets : « pâtissier-Confiseur. Téléphone 128. ». Il n'y avait personne dans le magasin. Toute la vitrine de gauche, au fond tendu de velours vert, était occupée par des boîtes de bonbons et de chocolats.

D'après Bernard Clavel, La maison des autres

2. Je complète par : un poème, un récit, un dialogue, une description.

Le texte 1 est : _____

Le texte 2 est : _____

Le texte 3 est : _____

Le texte 4 est : _____

1-3/ Activité 3

1. Je lis le texte suivant :

Préparatifs de fête

La veille, j'ai croisé sur l'unique route qui ceinture l'île de Tahaa, des processions de jeunes filles qui revenaient de la rivière.

Elles tenaient à la main de minces harpons flexibles avec lesquels elles avaient pourchassé, entre les rochers, et les herbes de la rivière, les chevrettes grises et agiles dont elles rapportaient de pleins seaux.

Des pêcheurs revenaient aussi du lagon ; ils portaient en équilibre sur une épaule, de longs bambous ; à leur extrémité se balançaient de lourdes grappes de poissons multicolores.

Le village entier bourdonnait ainsi qu'une ruche : les vieilles femmes qui ne pouvaient plus affronter les fatigues de la pêche ni des courses en montagne, accroupies sur les vérandas et réunies par groupes, tressaient de fraîches couronnes pour les convives.

Les enfants mêmes n'étaient pas oisifs ; ils allaient dévaster les bosquets et les massifs, rapportant des corbeilles de tiaré.

D'après Jean Dorsenne, Polynésie

2. J'entoure la bonne proposition.

Ce texte se compose de :

1 paragraphe - 3 paragraphes - 5 paragraphes - 7 paragraphes

3. Je complète la liste suivante à partir du texte :

Auteur de ce texte : _____

Œuvre d'où est tiré ce texte : _____

Titre de ce texte : _____

II- langue

2-1/ Activité 1

1. Je classe les mots suivants par ordre alphabétique :

a) Maçon Pommier Journal Arbre Zèbre :

b) Fruit Fertile Force Fièrre Farce :

2. Je donne le contraire des adjectifs suivants :

Avare : _____

Forte : _____

Adroit : _____

Courageux : _____

Douce : _____

2-2/ Activité 2

1. Je classe les verbes ci-dessous dans la case qui convient :

venir - quitter - avancer - apercevoir - choisir - applaudir - marcher - monter - descendre - rester - sortir - obliger - lire - finir - traverser.

Verbes du 1er groupe	Verbes du 2nd groupe	Verbes du 3ème groupe

2. Je complète le tableau ci-dessous par les mots proposés :

Souriant - sourire - voir - arriver - chapeau - fortement - arrivée - à - subitement - demander - dans - douce - aimable - courir - maison - fillette - intelligente - heureusement.

Verbes	Adjectifs	Adverbes	Noms

2-3/ Activité 3

1. Je conjugue les verbes proposés au passé simple :

	Parler	Revenir	Finir	Apercevoir
Je				
Il / Elle				
Nous				
Ils / Elles				

2. J'entoure la proposition convenable :

La petite fille est :

intelligent - intelligente - intelligentes

La couleur de mon chapeau est :

noir- noire - noirs

Les chevaux de cette écurie sont :

fort - forts - fortes

III- Oral

Je dis ce que je vois sur l'une de ces images en deux ou trois phrases.



IV- Écrit

1. Je recopie le passage suivant :

« Mon enfant, m'a-t-il dit, il ne faut pas jeter le pain ; c'est dur à gagner. Nous n'en avons pas trop pour nous, mais si nous en avons trop, il faudrait le donner aux pauvres. Tu en manqueras peut-être un jour, et tu verras ce qu'il vaut. Rappelle-toi ce que je te dis là, mon enfant ! Je ne l'ai jamais oublié. »

Vous avez vécu une aventure heureuse.

Rédigez-en les circonstances en 3 lignes.
