اللغة العربية - الأولى إعدادي

الدورة 1 الفرض 2 النموذج 1

الأستاذ: العلمي المرابطي

I- نص الانطلاق

أقلعت طائرة عسكرية وعلى متنها السلطان وولداه في اتجاه مجهول، فلم تكن بها مقاعد. وحين وصلت الأسرة الملكية إلى مدغشقر، وجدت المندوب السامي فيها رجلا يتصف بمزايا الإنسان وليس السجان. وكان له مستشار مؤقت وهو رئيس رجال الدرك العقيد "تويا" الذي لم يكن يعرف عن الملك إلا القليل مما قرأ أو سمع، فأصبح صديقا للأسرة الملكية . ولم يرتح الملك لمشروع نقله إلى "تاهيتي" التي قررت السلطات الفرنسية نقله إليها، لأنه كان يكره الابتعاد عن المغرب، ويرغب في أن يواصل أبناؤه تعليمهم في مدغشقر، وقد قبلت رغبته وتقرر أن تقيم الأسرة الملكية في "انتسيرابي".

وكان المغرب طبعا أهم ما يشغل باله طوال النهار، فكان يلتقط أخباره من الإذاعة والصحف؛ فإذا كانت هذه الأخبار سيئة سهد يصلي حتى الفجر. وقد وصف أحدهم حالته في مدغشقر بقوله: " لكونه إنسانا كان ابن يوسف يتألم؛ ولكونه مسلما كان يقبل قدره؛ ولكونه مناضلا كان يصمد في سبيل تحقيق حقوق بلاده "

عن السيرة الغيرية لروم لاندو "محمد الخامس"

II- أسئلة الفهم والتحليل

1) حدد مجال النص.

2) حدد نوعية النص.

3) اقترح عنوانا مناسبا للنص.

4)اشرح ما يلي ثم ركبه في جملة مفيدة.

المزايا: _____ الجملة : _____

سهد : _____ الجملة : _____

يتصف : _____ الجملة : _____

5) حدد الفكرة العامة للنص.

6) ما الحدث الذي تعرض له الملك ؟ من هو هذا الملك ؟

7) لماذا نقل الملك وأبناؤه في طائرة عسكرية ؟

8) لماذا لم يرغب الملك في نقله إلى تاهيتي ؟

9) استخرج من الفقرة الأخيرة العبارات الدالة على :

إنسانية الملك : _____

وطنية الملك : _____

III- الدروس اللغوية

1) اشكل ما تحته خط في النص.

2) املأ الجدول بما يناسب انطلاقا من النص :

الفعل	يقبل			واصل	
نوعه	صحيح سالم	صحيح مضعف	معتل مثال		صحيح مهموز

3) حول الجملة التالية إلى الجمع المذكر والمؤنث (مع الشكل) :

سهد يصلي حتى الفجر

4) املأ الجدول التالي مع الشكل :

الفعل	إسناد الفعل مع التاء المتحركة	التغيير الطارئ
مد		
سجل		

5) أطر في الجملة التالية الضمير المتصل ثم بين هل هو ساكن أم متحرك :

- سعيت إلى تحرير الوطن.
- جاهدا ضد الغزاة.
- اعملوا على الرفع من قيمة الوطن.

6) اتمم الجدول :

الفعل	دخول "لم" عليه	التغيير الطارئ
كوى		

7) أعرب ما يلي : وصلت الأسرة الملكية إلى مدغشقر .

IV- التعبير والإنشاء

فسر وتوسع في البيت الشعري التالي مستخدما ما تلقيته من تقنيات مهارة التفسير والتوسع :

يقول الشاعر عبد المالك البلغيتي :

لن تلقى كالمغرب الفذ أرضا ******** ولو اجتزت الأرض طولا وعرضا