



الفلسفة ثانية باك

البنية الحجاجية

الأستاذ: هشام العلوي

الفهرس

|- الأساليب الحجاجية

||- الروابط المنطقية

|||- ملحوظة هامة

|- الأساليب الحجاجية

| تعريفه | الأسلوب الحجاجي |
|--|---------------------------------|
| يعرف صاحب النص مفهوماً قصد إخراج غيره منه وبيان المقصود منه | أسلوب التعريف |
| يوظف صاحب النص مثلاً لتوضيح أطروحته | أسلوب المثال |
| يستشهد صاحب النص بقول مؤثر لفيلسوف أو مفكر ليدعم أطروحته ويقويها | أسلوب حجة السلطة (الاستشهاد) |
| يقارن صاحب النص بين مفهومين أو أكثر قصد الكشف عن أوجه التشابه والاختلاف بينهما أو تفضيل أحدهما على الآخر | أسلوب المقارنة |
| يفند صاحب النص ويدحض أطروحة أو فكرة ما حتى يؤسس على أنقاضها أطروحة بديلة عنها | أسلوب الدحض والتنفيذ |
| يخلص صاحب النص إلى استنتاج عام يعبر عن فكرته وأطروحته المركزية | أسلوب الاستنتاج |
| يعرض صاحب النص لفكرة ويفسرها حتى تنضج وينكشف المعنى المقصود منها، فيزول عنها اللبس والغموض | أسلوب العرض والتفسير |
| يبني صاحب النص نصه بناءً استقرائياً منطلاقاً من فكرة عامة ليخلص إلى فكرة جزئية | أسلوب الاستقراء |
| أولاً ... ثانياً ... ثالثاً | أسلوب الجرد والإحصاء |

||- الروابط المنطقية

| الألفاظ الدالة عليه | الأسلوب المنطقي |
|--------------------------|-----------------|
| لا ، لم ، ليس ، لن | النفي |
| إن ، أن ، نون التوكيد | التأكيد |
| سوى ، إلا ، غير ، ما عدا | الاستثناء |
| شريطة أن ، إذا كان فإن | الشرط |
| بل ، لكن ، غير أن | الاستدراك |
| إنما | الحصر |

III- ملحوظة هامة

يتم توظيف البنية الحجاجية أثناء تحليل النص الفلسفية، في حين يتم الاستغناء عنها أثناء تحليل السؤال، أما القولة فتتضمن أحياناً بنية حجاجية وقد لا تضمنها.