AlloSchool

Français : 1er BAC (Toutes filières)

Les figures de style 6 - Les figures d'opposition

Professeur : Mr MAHTANE Hicham

Sommaire

I- Les figures d'opposition

1-1/ Définition

1-2/ L'antithèse

1-3/ L'oxymore

1-4/ L'antiphrase

1-5/ Le chiasme

II- Exercice

2-1/ Exercice 1

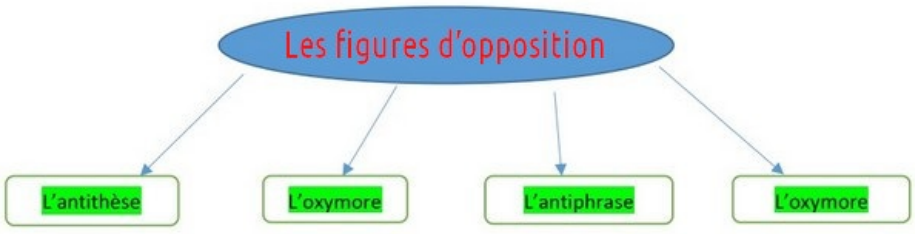
2-2/ Exercice 2

2-3/ Exercice 3

I- Les figures d'opposition

1-1/ Définition

Elles regroupent, dans un même énoncé, des idées contraires en les rapprochant ou en simulant la confusion des sentiments.



1-2/ L'antithèse

Définition

Coexistence dans un même énoncé de deux termes de sens opposés.

Exemples

J'ai le mauvais rôle et tu as le bon.

1-3/ L'oxymore

Définition

C'est une juxtaposition de termes de sens contraire.

Il souligne un aspect paradoxal, étonne et donne à réfléchir.

Exemples

[…] Cette petite grande âme venait de s'envoler. (Nerval)

1-4/ L'antiphrase

Définition

Exprimer le contraire de ce que l'on pense.

Exemples

Tu m'as fait attendre pendant des heures, merci !

1-5/ Le chiasme

Définition

C'est une figure dans laquelle les contraires s'opposent en symétrie.

L'effet du chiasme s'appuie sur le rythme et la répétition.

Exemples

Je les ai vus arriver, le matin, le soir, ils m'ont vu partir.

II- Exercice

2-1/ Exercice 1

Nommez les figures d'opposition utilisées dans les phrases suivantes :

1. Une nuit claire enveloppait la campagne.
2. On est en deuil, on est en fête.
3. Bravo ! C'est du joli.
4. Quelques hameaux flambaient ; au loin brûlaient les chaumes.
5. Les haricots étaient froids et le poisson n'était pas cuit : un vrai festin !
6. 5/20 en français : joli travail
7. J'embrasse mon rival, mais c'est pour mieux l'étouffer.
8. Je suis dans de beaux draps ! (Une situation délicate)
9. Cette vieille veste déchirée te met en valeur : tu es très élégante !
10. Ici c'était le paradis, ailleurs l'enfer.
11. Cette obscure clarté qui tombe des étoiles. (Corneille)
12. N'est-ce pas toi qui pleures et Méduse qui rit ? (Aragon)

2-2/ Exercice 2

Identifiez les figures d'opposition dans les phrases suivantes, qui sont extraites des textes des trois œuvres du programme :

1. Pour y renaître, il fallait d'abord mourir.
2. Une voisine poussa un cri de joie ou un gémissement de douleur.

3. Ma mère m'aspergea alternativement d'eau bouillante et d'eau glacée.
4. Ah ! C'est du joli ! C'est du propre !
5. Je suis noire et maigre. Ismène est rose et dorée comme un fruit.
6. C'est vous qui êtes laids, même les plus beaux.
7. Tu as choisi la vie et moi la mort.
8. Je suis noire et maigre. Ismène est rose et dorée comme un fruit.

2-3/ Exercice 3

Identifiez les figures d'opposition dans les phrases suivantes, qui sont extraites des textes des trois œuvres du programme :

1. J'espère que ma mort lui va faire grand plaisir.
2. On entendait ouvrir et fermer les lourdes portes.
3. Elle a fait un bruit sourd en passant sous la voûte de la grande porte.
4. Ceux-ci en rient, ceux-là en pleurent.
5. Maintenant, Dieu merci, je n'espère plus.
6. Un rire amer sur le visage.
7. Il a peu de clients, mais beaucoup d'amis.