Économie et Organisation Administrative des Entreprises : 2 BAC SGC

Séance 5 (Contraintes liées à l'organisation de l'atelier – Cours)

Professeur : Mr JABER Naoufal

Sommaire

I- Introduction

II- Production en continu

III- Production en discontinu

I- Introduction

Les contraintes techniques sont liées aux procédés de fabrication, aux technologies utilisées, à la circulation des flux des matières et à la qualification de la main d'œuvre employée.

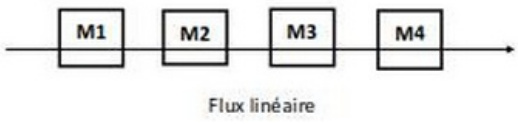
L'outil de production dépend aussi du mode de production. On distingue deux modes de production selon les contraintes techniques.

II- Production en continu

Production de produits finis peu différenciés voire identique ne supportant aucune rupture de temps et de lieu.

Les exemples les plus caractéristiques de production en continu sont des produits comme le sucre, le pétrole, le ciment, l'acier en coulée continue.

Schéma production en continu



Flux linéaire

Avantages et inconvénients du mode de production en continu :

- Avantages : Automatisation forte permettant de diminuer les coûts de fabrication..
- Inconvénients : Investissements importants

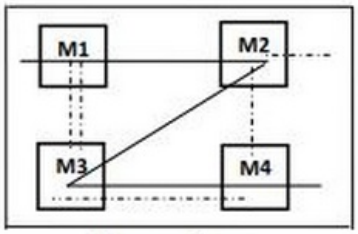
III- Production en discontinu

La production en discontinu, est une production fractionnée dans le temps ou l'espace.

Ce système de production entraîne la constitution de stocks importants de produits intermédiaires.

Les industries de confection, les industries mécaniques sont des exemples de ce type de production (atelier).

Schéma de production en discontinu



Flux complexes

Avantages et inconvénients du mode de production en discontinu

- Avantages : Bonne flexibilité
- Inconvénients : Délais de fabrication longs