

| المستوى | الشعب أو المسالك | المادة | المعامل | مدة الإنجاز |
|------------------------|---|-------------------|--|-------------|
| 1 من سلك البكالوريا | الأداب والعلوم الإنسانية / العلوم التجريبية / العلوم الرياضية / علوم الاقتصاد والتدبير / العلوم والتكنولوجيات الكهربائية / العلوم والتكنولوجيات الميكانيكية / الفنون التطبيقية | اللغة الفرنسية | شعبة علوم الاقتصاد والتدبير: 3 باقي الشعب : 4 | ساعتان 2 |

Éléments de réponse et barème

I- Étude texte (10 pts)

1)

(0,25 pt × 4)

| Titre de l'œuvre d'où est extrait ce texte | Nom et prénom de l'auteur | Genre littéraire de l'œuvre | Date de publication |
|--|---------------------------|-----------------------------|---------------------|
| La Boîte à Merveilles | Ahmed Sefrioui | Roman autobiographique | 1954 |

2) c. Le narrateur- personnage (Sidi Mohamed) accompagne son père chez le coiffeur.

(1pt)

3) a- Faux. 0,25pt Phrase de justification à dégager : «J'avais hâte de partir à l'école. » 0,25pt

b- Faux. 0,25pt Phrase de justification à dégager : «C'était sûrement un aveugle. » 0,25pt

4) Le pronom personnel « nous » souligné dans cette phrase remplace :

b- Le narrateur- personnage (Sidi Mohammed) et son père.

(1pt)

5) «profondeurs du sommeil», «j'ouvris les yeux », «je les refermai », «retrouver le noir», «Réveille-toi», «je me frottai énergiquement les paupières », « me recoucher» etc.

(0,25 pt ×4)

Accepter tout autre mot ou toute autre expression se rapportant au même champ lexical.

(En retenir quatre)

6) a- Porter de nouveaux habits à l'occasion de la fête de l'Achoura. (0,5 pt)

Enoncé de justification de l'argument a- employé par la mère dans les premières lignes du texte :

« Je t'ai préparé ton beau gilet, ta chemise neuve ... » (0,5 pt)

7) Exemples de phrases montrant le caractère comique des habits portés par Sidi Mohamed lors de la fête de l'Achoura :

(0,5 pt x 2)

- «Je perdais mes babouches tous les trois pas. »

- «A chaque mouvement, je remplissais la pièce d'un bruit de papier froissé. » etc.

Admettre toute autre phrase allant dans le même sens.

8) a- Une métaphore. (0,5 pt)

b- Une personnification. (0,5 pt)

9) Réponse par « oui » ou par « non » (ou toute réponse nuancée ; (0,25 pt)

Justification structurée et argumentée. (0,75 pt)

10) Réponse par « oui » ou par « non » (ou toute réponse nuancée) ; (0,25 pt)

Justification structurée et argumentée. (0,75 pt)

II– Production écrite (10 pts)

N.B : La correction des productions s’effectuera en fonction des **critères**, des **indicateurs** et du **barème** inclus dans la grille suivante :

| Critères et indicateurs d’évaluation | Barème de notation |
|---|--------------------|
| Respect de la consigne (<i>répondre exactement à ce qui est demandé dans le sujet</i>); | 1pt |
| Organisation cohérente des étapes de la réflexion (<i>introduction, développement, conclusion</i>); | 2pts |
| Précision des arguments, des exemples et des liens logiques employés ; | 2pts |
| Choix pertinent des moyens de la langue permettant au candidat d’exprimer son opinion (<i>types de phrases, expressions, temps ...</i>); | 1pt |
| Correction de la langue (<i>syntaxe, vocabulaire, orthographe, conjugaison, ponctuation</i>); | 3pts |
| Présentation convenable du texte produit. | 1pt |

