

## الفصل الثالث

### برنامج اللغة العربية للسنة الأولى

### مسلك العلوم والتكنولوجيات

يستمد برنامج مادة اللغة العربية بمسالك العلوم والتكنولوجيا أسسه انطلاقاً من المبادئ التي وردت في الميثاق الوطني، والكتاب الأبيض، ومن التعديلات التي أنجزتها الفرق التربوية الإستراتيجية وهي:

- جعل منهاج اللغة العربية بسلك البكالوريا مستجيباً لحاجات واهتمامات المتعلمين.
- اعتماد مبدأ التعلم الذاتي وسيلة لتنمية قدرات المتعلم داخل الفصل.
- جعل اللغة العربية ذات امتدادات في مختلف مسالك العلوم والتكنولوجيات

## 1. مكونات برنامج السنة الأولى لمسالك العلوم والتكنولوجيات

### 1.1. مكون النصوص

#### ▪ الأهداف

- تعرف المتعلم بعض أنواع الخطاب، وتحديد بعض أنواع المفاهيم وتعزيز قيم حقوق الإنسان.
- انفتاح المتعلم على قضايا معاصرة وخطابات متداولة.
- التمكن من أدوات قراءة النصوص والتدريب على إنتاج نصوص.
- تعرف دلالة بعض المفاهيم وضبطها وتوظيفها في مقارنة النصوص.
- اكتساب آليات التواصل وتوظيفها في وضعيات مختلفة.
- **الإجراءات المنهجية:**
  - **أنشطة الملاحظة والفهم**
    - تخصص لإدراك بعض المؤشرات المتعلقة بفهم النص من خلال ملاحظة عنوانه وتاريخ كتابته وصورته وقراءة أجزاء منه، وتنتهي الملاحظة باقتراح فرضيات مؤقتة أو تساؤلات تكون تمهيداً للدخول إلى قراءة النص قراءة فاحصة.
  - **أنشطة التحليل**
    - أنشطة موجهة لتفكيك النص وإدراك علاقات أجزائه وخصائصه بواسطة أدوات منهجية مناسبة تعتمد مقاربات وطرائق تحليلية متنوعة ويعتمد في تناول النصوص عدة مداخل منها:
      - مدخل يعتمد على مقارنة النص من حيث الدلالة والمعجم.
      - مدخل بلاغي تتناول فيه جوانب من البلاغة والأسلوب.
      - مدخل تداولي يتم التركيز فيه على استحضار مقام التواصل.
  - **أنشطة التركيب والتقويم**
    - تتمثل وظيفة هذه الأنشطة في تجميع المعطيات والخلاصات للتوصل إلى استنتاجات أساسية وتركيبها وإصدار حكم شخصي.

## 1.2. مكون علوم اللغة

### ■ الأهداف

- تعزيز الرصيد اللغوي المكتسب.
- توظيفه في مقارنة النصوص والتواصل في مقامات تواصلية مختلفة.
- استحضار الأساليب والقواعد المدروسة، وربطها بالاستعمال الوظيفي الكتابي والشفهي.

### ■ الإجراءات المنهجية

- تشخيص المكتسبات السابقة.
- قراءة نص الانطلاق أو الأمثلة لشرح للظاهرة اللغوية واستخلاص القواعد الضابطة لها.
- إنجاز تطبيقات جزئية على الظاهرة.
- إجراء تقويم إجمالي.

## 1.3. مكون التعبير والإنشاء

### ■ الأهداف

- يهدف درس التعبير والإنشاء إلى ما يأتي:
- تنمية مكتسبات المتعلم التعبيرية والإنشائية التي توفرت لديه في الجذع المشترك.

- ربط المهارات المقررة بمكوني النصوص وعلوم اللغة.
- تأكيد طابع التكامل بين أنشطة الاكتساب والتطبيق والإنتاج.

### ■ الإجراءات المنهجية:

- ينجز الأستاذ درس التعبير والإنشاء عبر الأنشطة التعليمية الآتية:
- أنشطة الاكتساب
- أنشطة التطبيق والإنتاج
- أنشطة التصحيح والتقويم

## 2. مفردات البرنامج

الدورة الأولى	
المجزوءة الأولى: أنواع الخطاب	
النصوص	مهارات التعبير والإنشاء
1- الخطاب الإشهاري	مهارة تحليل صورة
2- الخطاب الصحفي	مهارة تحليل صورة
3- الخطاب السياسي	مهارة تحليل صورة
المجزوءة الثانية: قضايا معاصرة	
1- الإنسان والتنمية	توسيع فكرة
2- الإنسان والتكنولوجيا	توسيع فكرة
3- الإنسان ومشاكل الهجرة	توسيع فكرة
الدورة الثانية	
المجزوءة الأولى: مفاهيم	
1- الحداثة	مهارة الربط بين الأفكار
2- التواصل	مهارة الربط بين الأفكار
3- الإبداع	مهارة الربط بين الأفكار
المجزوءة الثانية: الشعر والقيم	
4- التضامن	مهارة المقارنة والاستنتاج
5- التسامح	مهارة المقارنة والاستنتاج
6- الجمال	مهارة المقارنة والاستنتاج

## علوم اللغة

المجزوءة الأولى	المجزوءة الثانية	الدورة الأولى
1- الحال	1- الممنوع من الصرف	
2- التمييز	2- المصادر	
3- العدد	3- النسبة	
1- الاستفهام	1- الإيجاز والإطناب	الدورة الثانية
2- الأمر والنهي	2- الطباق والمقابلة	
3- التمني والنداء	3- الاستعارة تعريفها وأركانها	

# التوزيع الدوري لمفردات البرنامج

## الدورة الأولى

الأسبوع	النصوص	علوم اللغة	التعبير
1		تقويم تشخيصي	
2	الخطاب الإشهارى	-	-
3	-	الحال	تحليل صورة
4	الخطاب الصحفى	-	-
5	-	التمييز	تحليل صورة
6	الخطاب السياسى	-	-
7	-	العدد	تحليل صورة
8	دعم	تطبيق	-
9		تقويم	
10	الإنسان والتنمية	-	-
11	-	الاستفهام	توسيع فكرة
12	الإنسان والتكنولوجيا	-	-
13	-	الأمر والنهى	توسيع فكرة
14	الإنسان ومشاكل الهجرة	-	-
15	-	تطبيق	توسيع فكرة
16		تقويم ودعم	
17		تقويم	

## الدورة الثانية

الأسبوع	النصوص	علوم اللغة	التعبير
18	الحدائث	-	-
19	-	المنوع من الصرف	الربط بين الأفكار
20	التواصل	-	-
21	-	المصادر	الربط بين الأفكار
22	الإبداع	-	-
23	-	النسبة	الربط بين الأفكار
24	دعم	تطبيق	-
25		تقويم	
26	التضامن	-	-
27	-	الاستعارة: تعريفها وأركانها	المقارنة والاستنتاج
28	التسامح	-	-
29	-	الطباق والمقابلة	المقارنة والاستنتاج
30	الجمال	-	-
31	-	الإيجاز والإطناب	المقارنة والاستنتاج
32		دعم	
33		تقويم	
34		إجراءات نهاية السنة	