

1/1

الدورة العادية 2012 – دليل الإجابة -  
يعتبر هذا الدليل إطارا عاما للتوجيه والاستئناس

النقط	دليل عناصر الإجابة	الأسئلة
<b>المجال الرئيسي الأول: مكون النصوص ( 10 ن )</b>		
1 ن	العنوان يحيل على ارتباط الهجرة بالتنمية عن طريق واو العطف، والفقرة الثانية تشير إلى التفكير في تحويل الهجرة إلى محفز للتنمية، فالعلاقة هي علاقة ترابط / تأثير وتأثر... (للاستاذة) (ة) كامل الصلاحية في تقدير الإجابة الملائمة )	1
1 ن	أفكار النص: يستخرج المترشح أفكار النص من مثل: اهتمام المجتمع الدولي في السنين الأخيرة بموضوع الهجرة – فتح حوار بشأن الهجرة الدولية والتنمية- اعتبار المشاركين في الحوار الهجرة عاملاً إيجابياً في مجال التنمية – الأموال التي يرسلها المهاجرون شكل من أشكال التنمية- ...	2
1 ن	يشرح المترشح القول المأخوذة من النص كأن يشير مثلا إلى أن الهجرة يستفيد منها البلد المستقبل والبلد الأصلي . فالأول ينمي اقتصاده ويطوره بما يقدمه المهاجرون من خبرة وكفاءة ، والبلد الثاني يستفيد من استثمارات المهاجرين عن طريق تحويل أموالهم وخلق فرص العمل داخل أوطانهم الأصلية ...	3
1.5 ن	- الألفاظ والعبارات الدالة على حقل الهجرة: مسألة الهجرة – تحديات تفرضها الهجرة – بلدان المهجر- الهجرة الدولية .... - الألفاظ والعبارات الدالة على التنمية: الخطط الإنمائية- مجال التنمية – تحفز التنمية – البلدان النامية – التحويلات في التنمية – تشجيع التحويلات والاستثمارات المنتجة- التنمية الوطنية والمحلية- التنمية المستدامة .... العلاقة بين الحقلين: علاقة تكاملية / علاقة ترابط	4
1 ن	يبرز المترشح من النص التدابير المتخذة من مثل: الأمم المتحدة قررت تنظيم حوار بشأن الهجرة والتنمية – البحث عن السبل للاستفادة من مزايا الهجرة – جمع البيانات عن الهجرة – تشجيع التحويلات والاستثمارات – ربط الصلات مع المهاجرين ...	5
1.5 ن	التمثيل لنماذج من الأسلوب التقريري من النص – وظيفته الإبلاغ والإخبار والتفسير أحيانا لإقناع المتلقي بالمستجدات	6
3 ن	كتابة فقرة بأسلوبه الخاص وإبداء رأيه في المطلوب	7
<b>المجال الرئيسي الثاني : مكون علوم اللغة ( 4 ن )</b>		
2 ن	- استخراج اسمين منسويين من الفقرة الأخيرة وتحديد المطلوب	1
2 ن	- تركيب جملتين تستوفيان المطلوب	2
<b>المجال الرئيسي الثالث: مكون التعبير والإنشاء ( 6 ن )</b>		
<b>يقوم إنتاج المترشح بناء على:</b>		
3 ن	- القدرة على كتابة موضوع يوسع الفكرة مسترشدا بخطوات المهارة المكتسبة	
2 ن	- القدرة على الربط بين الأفكار وانسجام الموضوع	
1 ن	- القدرة على كتابة موضوع خال من الأخطاء اللغوية	