

1/1	المعامل: 2	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة البكالوريا	 <p>السلطة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي</p> <p>الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين فاس مكناس</p>
س	مدة الإنجاز: 2	المستوى: السنة الأولى من سلك البكالوريا	
الدورة: العادية		المادة: اللغة العربية	
السنة الدراسية: 2018/2017		الشعبة: جميع الشعب العلمية والتقنية عناصر الإجابة وسلم التنقيط	

### يُستأنس في تقويم إجابات المترشحين بالعناصر الآتية:

#### ✓ أولا: مكون النصوص (10 ن)

1. العلاقة بين العنوان والفقرة الثانية: علاقة تفسيرية.....(1ن)
  2. القضية التي يعالجها النص: أهمية المحيط الاجتماعي في تفسير الإبداع.....(1ن)
  3. يشرح المترشح القولت مركزا على وظيفة الأعلام السابقين في ولادة المبدعين الجدد.....(1ن)
  4. الأطروحتان:.....(1ن)
- الأطروحة المرفوضة: حصر تفسير العملية الإبداعية في العوامل الوراثية؛
  - الأطروحة المتبناة: أهمية القدوة ضمن الشروط الاجتماعية في تفسير العملية الإبداعية.
- 5- تجليات المنهج الاستنباطي في النص: تحدث في بداية النص عن العلاقة بين المحيط الاجتماعي والإبداع، ثم انتقل إلى تفسير دور القدوة في ولادة العمل الإبداعي.....(2ن)
  - 6- الأساليب الاستدلالية:.....(1ن)
- أسلوب استشهاد: الاستشهاد بقولت نيوتن.
- 7- يكتب المترشح فقرة تلخص نتائج تحليله للنص، مع إبداء الرأي الشخصي في ما يطرحه الكاتب حول مفهوم القدوة مع التعليل.....(3ن)

#### ✓ ثانيا: مكون علوم اللغة (4 ن)

- 1- مصدر لفعل خماسي: ابتكار/ وزنه: افتعال؛.....(2ن)
- 2 - صياغة جملة مع الشكل تتضمن تمييزا ملحوظا.....(2ن)

#### ✓ ثالثا: مكون التعبير والإنشاء (6 ن)

- ✓ التقيد بالمطلوب، مع احترام مقومات المهارة المطلوبة.....(4ن)
- ✓ وضوح الأفكار وسلامة اللغة وحسن التنظيم.....(2ن)