

## شروط قابلية رؤية الشيء

### I – رؤية الأشياء

#### 1 – مفهوم الشيء الضوئي

أ – نسمى الشيء الضوئي كل شيء ينبعث من الضوء .

ب – الأشياء الضوئية نوعان :

– أشياء تنتج الضوء وتسمى منابع الضوء Des sources lumineuses

– أشياء مضاءة ، لا يمكن رؤيتها إلا إذا سلط عليها الضوء ، هذه الأشياء تستقبل الضوء وترسل منه جزءاً في جميع الاتجاهات ( نشتها ) مثال : القمر والورق الشفاف ..

يمكن اعتبار الشيء الضوئي مكون من مجموعة نقط باعثة أو مشتتة للضوء Emission ou

diffusion ، كل نقطة منه تسمى بالنقطة الشيء الضوئي .

2 – هل يمكن رؤية الضوء ؟ : شرطاً قابلية رؤية الشيء

تمرين 1

يوجد داخل علبة مظلمة وجوانبها الداخلية سوداء بها ثقب S ، مصباحان L<sub>1</sub> و L<sub>2</sub> مشغلان . ملاحظان O<sub>1</sub> و O<sub>2</sub> يوجدان في الوضعية المشار إليها في التبيانية جانبيه ينظران من خلال الثقب S .

1 – أي من المصباحان يراه الملاحظ O<sub>1</sub> ؟ لماذا لا يرى هذا الملاحظ المصباح الآخر ؟ نفس السؤال بالنسبة للملاحظ O<sub>2</sub> .

2 – في التجربة الثانية لا ترى العين O إلا الجسم A ، فسر ذلك .

3 – أستنتج شروط رؤية الشيء .

خلاصة : لا يمكن رؤية الشيء إلا إذا كان منبعاً للضوء أو مضاءً ويشتت جزءاً من الضوء الذي يستقبله . ( الضوء لا يرى لكن ترى الأشياء المضاءة ) وأن يصل الضوء المنبعث من الشيء إلى عين المشاهد .

#### 3 – مبدأ الانتشار المستقيم للضوء .

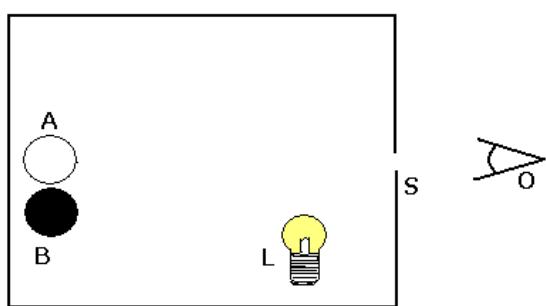
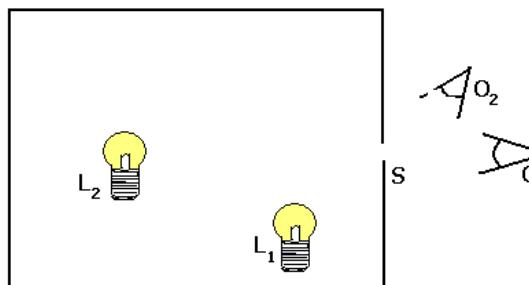
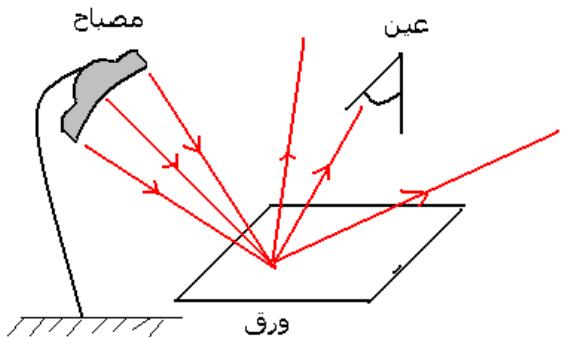
أ – الوسط الشفاف والوسط المعتم :

كل وسط يخترقه الضوء فهو وسط شفاف transparent . في حالة عكس ذلك يسمى الوسط معتم opaque . ويكون الوسط متجلانس إذا كان يتميز بنفس الخاصيات البصرية في جميع نقطه

ب – مبدأ الانتشار المستقيم للضوء :

ينتشر الضوء في وسط شفاف ومتجلانس وفق خطوط مستقيمة .

ج – نموذج الشعاع الضوئي



يمكن تمثيل المسارات التي يسلكها الضوء المنبعث من نقطة شيء في وسط شفاف ومتجانس ، بمستقيمات موجهة بسهم حسب منحى انتشار الضوء اداء من نقطة الشيء : نسمى كلا من هذه المستقيمات : شعاعا ضوئيا . rayon lumineux

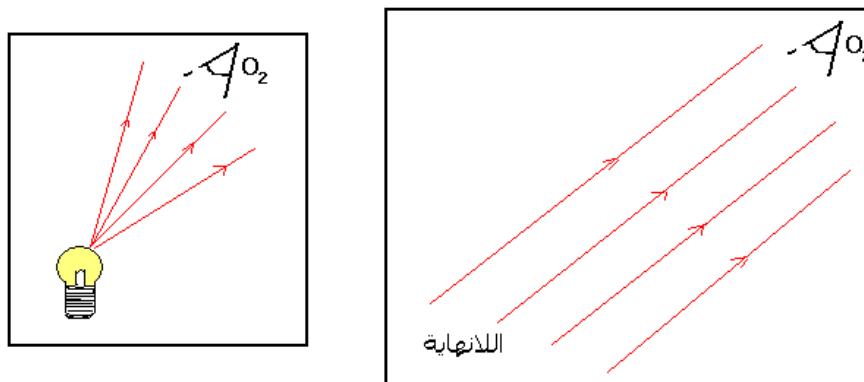
### ملحوظة 1 :

ليس للشعاع الضوئي وجود مادي ، فمن المستحيل عزل شعاع واحد عن حزمة ضوئية تجربيا

### ملحوظة 2:

إذا كان الشيء بعيدا جدا عن العين ، أي يمكن اعتباره موجودا في اللانهاية ، فإن الأشعة التي تبعثها كل نقطة منه تكون متوازية فيما بينها .

إذا كان الشيء قريبا ، نعتبر أن كل نقطة منه تبعث حزمة ضوئية متفرقة .



## II – ظاهرة انكسار وانعكاس الضوء

### النشاط التجاري

نضع نصف أسطوانة من البليكسيكلاص على قرص مدرج وبواسطة منبع ضوئي ، يتكون من مصباح يعطي ضوءا أبيضا ، نرسل حزمة ضوئية رقيقة تمر من النقطة O مركز نصف الأسطوانة . حيث تنسحب الحزمة الضوئية على القرص المدرج وفق خط مستقيمي .

- حدد زاوية الورود  $i_1$  ، ثم قس زاوية الانكسار  $i_2$  على البليكسيكلاص .
- أنجز قياسات متعددة وذلك بتغيير زاوية الورود .

املا الجدول التالي :

$i_1^\circ$	0	10	20	30	40	50	60	70	80
$i'_1^\circ$									
$i_2^\circ$									
$\sin i_1$									
$\sin i_2$									

استئصال :

- 1 – تحقق من أن الحزمة الضوئية الواردة وال嗞مة الضوئية المنعكسة توجدان في نفس المستوى .
- 2 – تتحقق كذلك من أن الحزمة الضوئية الواردة وال嗞مة الضوئية المنكسرة توجدان في نفس المستوى أيضا .
- 3 – قارن بين قيمة زاوية الورود وقيمة زاوية الانعكاس . ماذا تستنتج ؟

- 4 – حدد وسطي انتشار الحزمتين الضوئيتين الواردة والمنكسرة.  
 5 – أرسم المنحنى  $i_1 = f(sini_2)$ .

2 – أكتب الصيغة الرياضية لهذا المستقيم . ماذا يمثل معامله الموجة الذي نسميه بمعامل الانكسار ؟ استنتج قيمته .

3 – استنتاج العلاقة بين زاوية الورود وزاوية الانكسار .  
 4 – ماذا يحدث لأشعة الضوء عند اجتيازها لسطح كاسر ؟

## 1 – انعكاس الضوء

### أ\_تعريف

الانعكاس هو انحراف شعاع ضوئي وفق اتجاه معين ، عندما يرد الشعاع الضوئي على سطح عاكس . ويتم هذا الانحراف في نفس الوسط الذي يأتي منه الشعاع الوارد .

نسمى مستوى الورود المستوى الذي يضم المنظمي والشعاع الضوئي الوارد .

زاوية الورود  $\alpha$  هي الزاوية التي يشكلها الشعاع الوارد مع المنظمي .

زاوية الانعكاس  $\beta$  هي الزاوية التي يكونها الشعاع المنعكس مع المنظمي .

### ب\_قانون ديكارت للانعكاس

**القانون الأول : الشعاع الوارد والشعاع المنعكس يوحدان في نفس المستوى (مستوى الورود )**

**القانون الثاني : زاوية الورود  $\alpha$  وزاوية الانعكاس  $\beta$  متساويتان :  $\alpha = \beta$**

## 2 – انكسار الضوء

### أ\_تعريف

الانكسار هو تغيير اتجاه شعاع ضوئي عندما يعبر هذا الأخير السطح الفاصل بين وسطين مختلفين وشفافين ومتجانسين .

السطح الكاسر هو السطح الفاصل بين الوضعين . والمنظمي هو المستقيم العمودي على السطح الكاسر عند نقطة الورود  $I$  .

يكون الشعاع الوارد مع المنظمي زاوية الورود  $\alpha$  ويكون الشعاع المنكسر مع المنظمي زاوية الانكسار  $\beta$  .

### ب\_قانون ديكارت الانكسار

**القانون الأول : الشعاع الوارد والشعاع المنكسر يوحدان في نفس المستوى .**

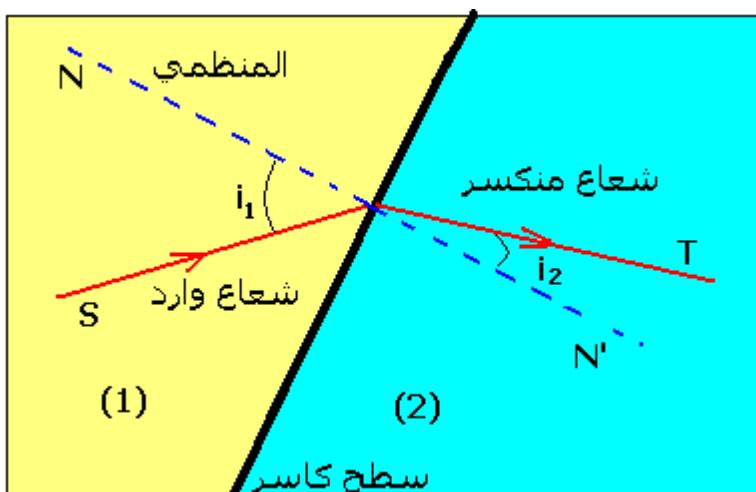
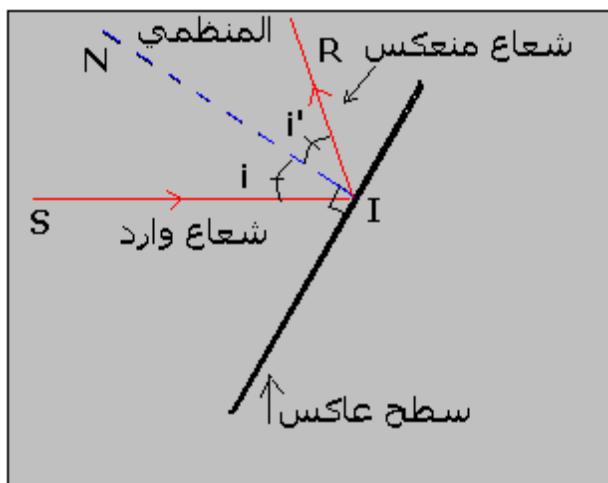
**القانون الثاني : زاوية الورود  $\alpha_1$  وزاوية الانكسار  $\beta_1$  ترتبطان بالعلاقة :**

$$n_1 \sin i_1 = n_2 \sin i_2$$

حيث  $n_1$  معامل الانكسار للوسط (1)

و  $n_2$  معامل الانكسار للوسط (2)

**ج – معامل الانكسار**



## \* معامل الانكسار النسبي

نعرف معامل الانكسار النسبي للوسط (2) بالنسبة للوسط (1) بالعلاقة التالية :

$$n_{2/1} = \frac{\sin i_1}{\sin i_2}$$

وهو مقدار بدون وحدة .

## \* معامل الانكسار المطلق

نسمى معامل الانكسار المطلق  $n$  لوسط شفاف ، معامل انكسار هذا الوسط بالنسبة للفراغ .

معامل انكسار الفراغ يساوي 1

معامل الانكسار المطلق للهواء هو :  $n=1,0003$

معامل الانكسار المطلق للزجاج هو :  $n=1,5$

**ملحوظة :**

حسب القانون الثاني للديكارت يمكن كتابة العلاقة على الشكل التالي :

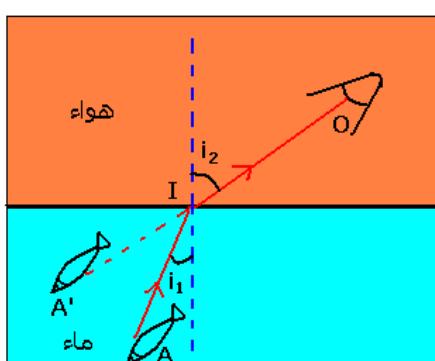
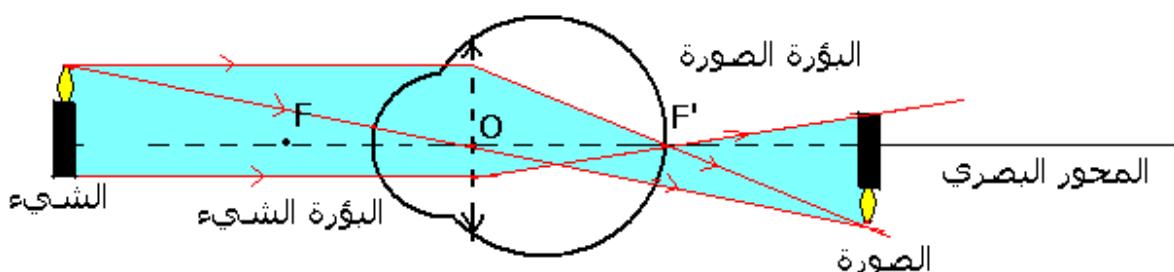
$$\frac{n_2}{n_1} = \frac{\sin i_1}{\sin i_2}$$

إذا كانت  $n_2 > n_1$  فإن  $\sin i_2 < \sin i_1$  وبالتالي  $i_2 > i_1$  يكون انحناء الشعاع الضوئي دائمًا نحو المناطق التي لها معامل انكسار تزايدية .

## تطبيقات للإنكسار : رؤية الأشياء

يمكن تشبث العين بجهاز بصري يتكون من سطوح كاسرة، البؤبة، السائل الزجاجي ، الشبكية ويمكن تمثيل العين بعدسة مجتمعة مسافتها البؤرية الصورة  $f'$  . وبسمى هذا النموذج بالعين البسيطة .

بالنسبة لهذا النموذج لا تكون الصورة في الشبكية عندما يكون الشيء قريبا . لتصحيح ذلك تؤثر عضلات العين على البلورية لتغيير مسافتتها البؤرية الصورة . نقول أن العين تكيفت . وتتجدر الإشارة إلى أن الرؤية عند الإنسان ، تتعلق أساسا باشتغال الدماغ وراء المستقبل وهو العين .



أمثلة لتكيف الدماغ على الانتشار المستقيمي للضوء

مثال 1

مثال ثاني : السراب

## 3 - مبدأ الرجوع العكسي للضوء

نص المبدأ :

**إذا سلك الضوء مسارا معينا ، فإنه عند عكس منحة انتشاره يسلك نفس المسار .**

- ترى العين السمعكة وكأنها قريبة من السطح الحر للماء وهذا ليس حقيقة

### III – العدسة أداة تغير شكل حزمة ضوئية .

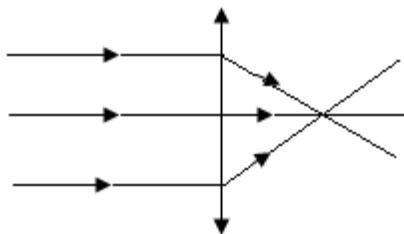
#### 1 – تعريف

العدسة الكروية وسط شفاف ومتجانس محدود بوجهين كرويين أو بوجه كروي وآخر مستو .  
سمك حافة عدسة كروية يختلف عن سماكة وسطها ، وهي نوعان :  
— عدسات ذات حافة رقيقة وتتميز بكونها رقيقة عند الحافة وتزداد سماكتها في الوسط ، وتسمى العدسات المجمعة .

— عدسات ذات حافة سميكه وتتميز بكونها رقيقة في الوسط وتزداد سماكتها عند الحافة  
وتسمى العدسات المبعدة .

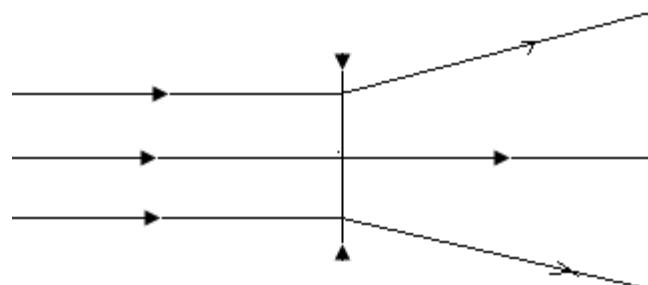
#### 2 – تأثير عدسة مجمعة وعدسة مفرقة على حزمة ضوئية متوازية

تجربة 1:



العدسة المجمعة تحول حزمة ضوئية متوازية إلى حزمة ضوئية مجمعة .

تجربة 2



العدسة المفرقة تحول حزمة ضوئية متوازية إلى حزمة ضوئية متفرقة .

ملحوظة : الأوساط الشفافة للعين تتصرف مثل عدسة مجمعة ، ذلك أنها تجمع الحزم الضوئية التي تدخل إلى العين لتصل إلى الشبكية .