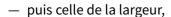
# ALGORITHMIE DÉBRANCHÉE

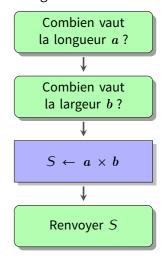
## I — Opérations algébriques (environ 2h)

- EXERCICE 1 (DANS TON CAHIER): Voici des instructions pour calculer l'aire d'un rectangle.
- On commence par demander la valeur de la longueur,









- 1. Écrire les instructions qui demandent les dimensions d'un parallélépipède rectangle et calcule son volume. Respecte la convention suivante : les boites vertes à coins arrondis sont pour les entrées/sorties, les boites bleues rectangulaires sont pour les commandes.
- 2. Écrire les instructions pour calculer le volume d'un cube.
- 3. Même chose pour le volume d'une sphère.
- 4. Calcule le volume du parallélépipède rectangle dont les dimensions sont a, a+1 et a+3, où a est une dimension à demander.
- 5. Calcule le volume d'un cylindre dont la hauteur est le double du rayon de la base.

#### ■ EXERCICE 2 (SUR CE TD: LES NOMBRES FLOTTANTS I):

Les puissances de 10 : On rappelle l'écriture des puissances de 10 et on introduit une nouvelle notation :

- $-10^2 = 10 \times 10 = 100$  que l'on note aussi  $1e^2$  (pour 1 suivi de 2 zéros),
- $-10^3 = 10 \times 10 \times 10 = 1000$  gue l'on note aussi 1e3, ou  $10^4 = 10000$  gue l'on note aussi 1e4,
- mais aussi  $10^1 = 10$  noté 1e1, et  $10^0 = 1$  noté 1e0.
- avec des puissances négatives :  $10^{-1} = \frac{1}{10} = 0,1$  noté 1e-1;  $10^{-2} = \frac{1}{100} = 0,01$  noté 1e-2...

Nombre flottant : Un nombre flottant est un nombre qui s'écrit en deux parties :

- 1. *la mantisse*, qui est un nombre avec un seul chiffre avant la virgule (ce chiffre ne doit pas être 0 sauf pour le nombre 0 lui-même),
- 2. *l'exposant*, commençant par *e* et suivie d'un entier relatif qui correspond à l'exposant de la puissance de 10.

Le nombre flottant est le produit de la mantisse multiplié par 10 à la puissance l'exposant :  $\underbrace{1,234}_{\text{mantisse}}$   $\underbrace{e}_{\text{exposant}}$ .

#### Exemples:

- 1,234e2 c'est 1,234  $\times$  10<sup>2</sup> = 1,234  $\times$  100. Autrement dit, c'est le nombre 123,4 (partant de 1,234 on décale la virgule de deux positions vers la droite).
- -7,89e-3 c'est  $7,89 \times 10^{-3} = 7,89 \times \frac{1}{1000}$ . Autrement dit, c'est 0,007 89 (partant de 7,89 on décale la virgule de trois positions vers la gauche).

1.	Écris les nombres flottants suivants en écriture décimale (a) 7,891 4 <i>e</i> 3 :	e:   3. 1,206 6 <i>e</i> 5 :
	(b) 7,8e-2:	4. 3,14e-1:
2.	Écris les nombres suivants sous la forme de nombres flor pas être 0) :	ttants (attention le premier chiffre de la mantisse ne doit
	(a) 21,57:	4. 718,2:
	(b) 71 660:	5. 0,000 05:
	(c) 0,006 25:	6. 2,019:
3.	Calcule les nombres suivants. Écris le résultat sous la fo	rme décimale et sous la forme d'un nombre flottant.
	(a) 30,75 + 4,699:	et
	(b) 4,101 + 3,02 + 5,757:	et
	(c) 3 × (4,157 <i>e</i> 2):	et
no ex (1	<b>EXERCICE 3 (SUR CE TD : NOMBRES FLOTTANTS II) :</b> Lorembre flottant ne comporte qu'un nombre fixé de chiffres ercice, on travaille avec une mini-calculatrice qui ne prerchiffre avant la virgule, $3$ chiffres après). r exemple si $x=12,345$ alors ce nombre est stocké da	s. Par exemple 10 chiffres pour une calculatrice. Dans cet nd seulement en compte que 4 chiffres pour la mantisse
	r exemple si $x=12,343$ alors ce nombre est stocke da ote que le 5 n'est plus présent	ins ta mini-calculatrice sous ta forme $m(x) = 1,254e1$ .
Со	mme les nombres sont stockés avec un nombre limité d	e chiffres, cela peut engendrer des erreurs de calculs.
1.	<b>Erreurs d'arrondi</b> : Soient $a = 1201,3$ ; $b = 2201,4$ ; $c$	= 3201,5.
		alcule le nombre flottant associé $nf(x) = \dots$ associés à $a$ , $b$ , $c$ (avec 4 chiffres pour la mantisse). La $+ nf(c)$ .
	$nf(a) = \dots, nf(b) = \dots,$	$\dots \dots $ et $nf(c) = \dots \dots$
	$nf(a) + nf(b) + nf(c) = \dots$ (c) Explique la différence entre $nf(x)$ et $nf(a) + nf(b)$	+ nf(c):
	<b>Analogie</b> : Si, lors des courses, on oublie de payer les centi peut être de plusieurs euros !	imes pour chaque article d'un ticket, à la fin, l'erreur totale
2.	<b>Phénomène d'absorption</b> : Soient $a = 7564$ ; $b = 0.15$ (a) Calcule $nf(a)$ et $nf(b)$ , les nombres flottants assoc	
	$nf(a) = \ldots, nf(b) = \ldots$ (b) Calcule $a+b$ , et calcule le nombre flottant $nf(a+b)$	
	$a+b=\ldots\ldots$ et $nf(a+b)=\ldots$	
	(c) Explique la différence :	
	<b>Analogie</b> : On peut mesurer le volume d'une piscine et adans la piscine, le changement de volume n'est pas perce	

#### 3. Phénomène d'élimination :

Soient a = 65,2837 et b = 65,1258.

(a) Calcule nf(a) et nf(b):

$$nf(a) = \dots$$
 et  $nf(b) = \dots$ 

(b) Calcule a - b et nf(a - b):

$$a-b=\ldots$$
 et  $nf(a-b)=\ldots$ 

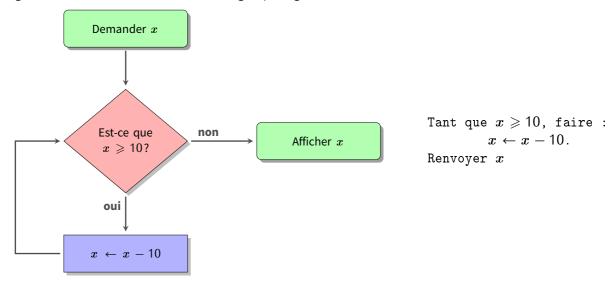
.....

**Analogie**: On transvase l'eau d'une piscine dans un bassin qui a presque la même taille. Il est difficile de savoir s'il va y avoir trop ou pas assez d'eau.

## II — Boucles (environ 2h)

Tu connais déjà les boucles du type répéter 10 fois. Nous allons voir que plus généralement une boucle est la répétition de plusieurs instructions, avec à chaque répétition une condition qui permet d'arrêter ou de continuer le processus.

Voici un exemple d'algorithme avec une boucle. À gauche cet algorithme sous forme de diagramme, à droite le même algorithme sous forme d'instructions ligne par ligne.



Partons par exemple de x = 59:

- Lors du premier passage, la proposition «  $x \ge 10$  » est bien sûr vraie. On effectue donc une première fois l'instruction  $x \leftarrow x 10$ . Maintenant x = 49.
- Et on recommence. La proposition «  $x \ge 10$  » est encore vraie. On effectue une seconde fois l'instruction  $x \leftarrow x 10$ . Maintenant x = 39.
- Après le troisième passage, on a x = 29.
- Après la quatrième passage, on a x = 19.
- Après le cinquième passage, on a x = 9.
- La proposition «  $x \ge 10$  » est maintenant fausse. La boucle s'arrête donc ici. On passe à d'autres instructions : ici, on affiche la valeur de la variable x qui est 9.

On résume ceci sous la forme d'un tableau :

Dans ton cahier d'exercices, essaie de voir ce que cela donne avec x=125.

/				-0
Entrée	•	œ	_	59
LIILIEE	٠	J	_	JJ

$\boldsymbol{x}$	« $x\geqslant 10$ »?	nouvelle valeur de $oldsymbol{x}$
59	oui	49
49	oui	39
39	oui	29
29	oui	19
19	oui	9
9	non	

Sortie:9

De façon plus générale, à partir d'un entier x, on teste s'il est plus grand que 10. Si c'est le cas, on lui soustrait 10. Et on recommence avec la nouvelle valeur de x. Lorsque la valeur de x est plus petite que 10 alors on arrête et on renvoie cette valeur.

Au final, cet algorithme très simple renvoie le chiffre des unités d'un entier positif.

### ■ EXERCICE 4 (SUR CE TD): Voici un algorithme sous forme de diagramme :

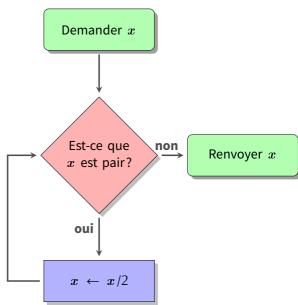
1.	Quelle valeur est renvoyée si en entrée on part avec
	$x = 28? \dots \dots$

Tu peux compléter le tableau suivant pour t'aider :

Entrée: x = 28

	$\boldsymbol{x}$	« $x$ pair»?	nouvelle valeur de $\boldsymbol{x}$
Ī	28		

Sortie: .....

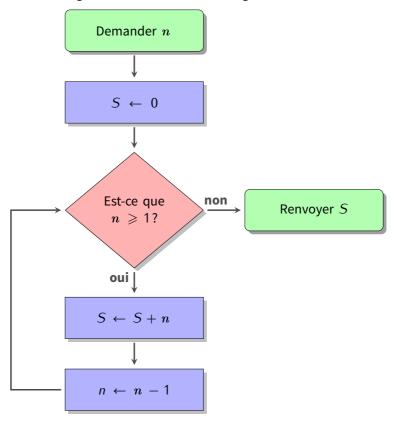


2. Complète le tableau des entrées/sorties :

entrée $x$	6	12	28	35	70	72
sortie						

	L						
3.	Quelle propriété a toujours l'ent (c'est-à-dire ce qu'il renvoie com	_				ase l'utilité de cet	algorithme
4.	Réécris cet algorithme sous la forprécédente) :						
				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			
			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				
5.	Quels sont les nombres pour les	quels l'algo	orithme ne s'a	irrête pas? .	•••••		

■ EXERCICE 5 (SUR CE TD): Voici un algorithme sous forme de diagramme :



Tu peux compléter le tableau suivant pour t'aider :

Entrée : n = 5Initialisation : S = 0

	ialisation . 5 -		
$\boldsymbol{n}$	$  \langle \langle n \rangle \rangle   $	nouvelle valeur de S	nouvelle valeur de $\it n$
5	oui	S = 0 + 5 = 5	4
4			

Sortie:  $S = \dots$ 

2. Complète le tableau des entrées/sorties :

entrée <i>n</i>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
sortie S										

Décris par une phrase ce que fait cet algorithme :
Récris cet algorithme sous la forme d'instructions ligne par ligne :

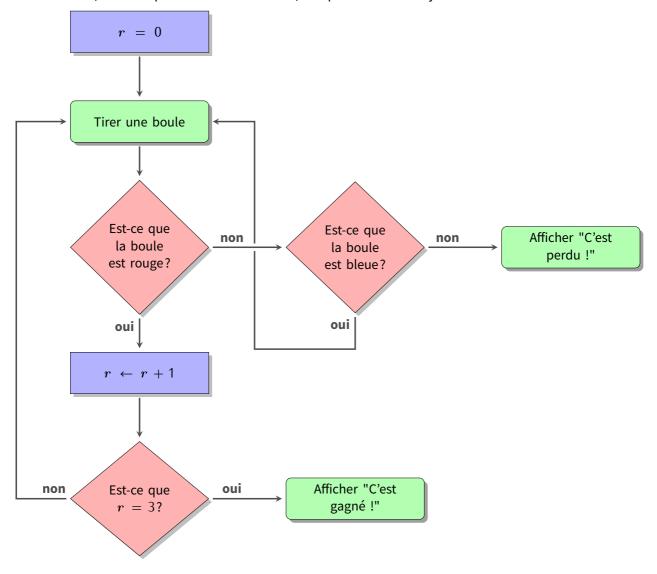
5.	Dans cet algorithme, $n$ joue le rôle d'un $compteur$ . Écris un algorithme (sous forme de diagramme ou ligne par
	ligne) qui demande une valeur $n$ et exécute ensuite une instruction $n$ fois (par exemple « avancer de 10 pas »).
	Bien sûr, tu n'as pas le droit d'utiliser la commande « répéter $n$ fois », mais inspire-toi des exemples ci-dessus :

**■ EXERCICE 6 (DANS TON CAHIER) :** Voici un algorithme qui aide à payer une somme S à l'aide de billets de  $20 \in$ , de billets de  $5 \in$  et de pièces de  $1 \in$ :

```
Entrée : somme S n \leftarrow 0 (initialisation du compteur) Tant que S \geqslant 20, faire : S \leftarrow S - 20, n \leftarrow n + 1. Tant que S \geqslant 5, faire : S \leftarrow S - 5, n \leftarrow n + 1. Tant que S \geqslant 1, faire : S \leftarrow S - 1, n \leftarrow n + 1. Sortie : renvoyer n
```

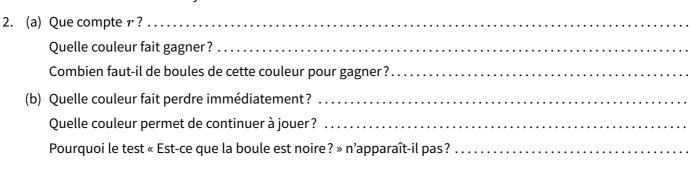
- 1. Teste l'algorithme pour S = 47, puis pour S = 203.
- 2. Que compte n ? Combien vaut S à la fin du programme?
- 3. Que se passe-t-il si on échange les boucles « tant que  $S \ge 20...$  » et « tant que  $S \ge 5...$  »?
- 4. Dessine l'algorithme sous la forme d'un diagramme d'instructions.
- 5. Si  $S \le 100$ , quelle est la valeur maximale possible pour la sortie n ? Pour quelle valeur de S, ce maximum est-il atteint?
- 6. Améliore l'algorithme pour qu'à la fin il renvoie trois entiers  $n_{20}$ ,  $n_{5}$ , et  $n_{1}$  qui correspondent (respectivement) au nombre de billets de  $20 \in$ , de billets de  $5 \in$  et de pièces de  $1 \in$ .

■ EXERCICE 7 (DANS TON CAHIER): Voici un jeu où l'on tire au hasard des boules dans une urne. Il y a trois couleurs de boules : rouge, bleu, noir (codé par R, B, N). Il faut tirer suffisamment de boules d'une certaine couleur pour gagner. Les autres couleurs, soit font perdre immédiatement, soit permettent de rejouer :



1.	Teste l'algorithme selon les tirages suivants et dis si le joueur gagne ou perd (il peut y avoir plus de boules tirées
	que nécessaires, dans ce cas, le jeu s'arrête sans utiliser toutes les boules) :

- R R B R N B N R N R  $\longrightarrow$  le joueur .....
- B R B B R B N R R R → le joueur .....
- R B B B N R R B R R  $\longrightarrow$  le joueur .....



## **III** — Chercher et remplacer (environ 1h)

Dans cette fiche, on ne tiendra pas compte des accents dans les chaînes de caractères écrites en gras. Par exemple « e », « é », « è » et « ê » désigneront la même lettre.

X > —	EXERCICE 8 (SUR CE TD): Dans un mot, on cherche une lettre et on la remplace par une autre. Par exemple « s → signifie que l'on cherche toutes les lettres « s » pour les remplacer par la lettre « x », ainsi : rois devient roix, piscines devient pixcinex (deux « s » sont remplacés), pile reste pile (rien n'est remplacé).
1.	Trouve les mots qui conviennent :
	(a) <b>malade</b> avec « $m \rightarrow s$ » devient qui avec « $d \rightarrow g$ » devient
	(b) <b>lapin</b> avec « $l \rightarrow s$ » devient qui avec « $p \rightarrow t$ » devient
2.	(c) qui avec « $d \rightarrow t$ » devient <b>tortue</b> Trouve les remplacements qui conviennent :
	(a) fauve devient faute qui devient flûte:
	(b) course devient courbe qui devient fourbe :
	(c) <b>mami</b> devient <b>papi</b> qui devient <b>kaki</b> :
« a	EXERCICE 9 (SUR CE TD): Dans un mot, on cherche un groupe de lettres et on le remplace par un autre. Par exemple at → aud » signifie que l'on cherche tous les groupes de lettres « at » et qu'on les remplace par « aud » : chat devient chaud tata devient tauda
1.	Trouve les mots qui conviennent.
	(a) <b>digitale</b> avec « dig $\rightarrow$ cap » devient qui avec « al $\rightarrow$ ain » devient
	(b) avec « g $\rightarrow$ ch » devient <b>chateau</b> qui avec « eau $\rightarrow$ on » donne
2.	(c) qui avec « ar $\rightarrow$ en » devient <b>tente</b> Trouve un remplacement qui convient.
	(a) Quel remplacement transforme <b>tata</b> en <b>tonton</b> et transforme <b>pat</b> en <b>pont</b> ?
	(b) Quels remplacements transforment <b>malle</b> en <b>ville</b> puis en <b>vinyle</b> ?
	(c) Quel remplacement transforme <b>bonbon</b> en <b>coco</b> ?
da ale	<b>EXERCICE 10 (DANS TON CAHIER) :</b> On s'occupe maintenant seulement de chercher si un groupe de lettres apparaît ans un mot. On s'autorise une lettre joker symbolisée par «? ». Par exemple si on cherche le groupe de lettres « c?r » ors :  car, cure, cire, icare, accord contiennent ce groupe (par exemple pour car le point d'interrogation joue le rôle
	de a)

- mais pas les mots par, race, coeur, cri.
- 1. Dire pour chaque mot de la liste si on peut trouver le groupe de lettres. S'il y a plusieurs «? », ils peuvent jouer les rôles de lettres différentes.
  - (a) Groupe de lettres « t?l » dans les mots lit, police, installer, étaler, attabler, hôtel, atteler.
  - (b) Groupe de lettres « ?t?t » dans les mots patate, pépite, petite, tétine, entêter, enterrement, tartiner.
  - (c) Groupe de lettres « p??s » dans les mots **épouser**, **apprivoiser**, **purs**, **épars**, **aspirer**, **souper**, **pas**.
- 2. Pour chaque groupe de lettres, trouve au moins trois autres mots qui le contiennent.

- EXERCICE 11 (DANS TON CAHIER): On cherche toujours des groupes de lettres, on s'autorise maintenant plusieurs options. Par exemple « [cv] » signifie « c » ou « v ». Ainsi le groupe de lettres « [cv]o » correspond aux groupes de lettres « co » ou « vo ». Ce groupe est donc contenu dans voter, côte, haricot, mais pas dans tocard. De même « [abc] » désignerait « a » ou « b » ou « c ».
- 1. Dire pour chaque mot de la liste si on peut trouver le groupe de lettres.
  - (a) Groupe de lettres « [lp]a » dans les mots larve, étaler, reparler, applaudir, épater, stupéfiant, palabrer.
  - (b) Groupe de lettres « c[aio] » dans les mots action, accord, exciter, craquer, coeur, cercle, chance.
  - (c) Groupe de lettres « [lt]a[cst] » dans les mots lait, établir, tacler, élastique, salade, enlacer, cartable.
  - (d) Groupe de lettres « [cp]?[st] » dans les mots chaton, tacot, papyrus, chapitre, eucalyptus, cachottier, charpente.
- 2. Pour chaque groupe de lettres, trouve au moins trois autres mots qui le contiennent.
- EXERCICE 12 (DANS TON CAHIER): On cherche maintenant des groupes de lettres qui ne contiennent pas certaines lettres données. Un point d'exclamation devant une lettre signifie que l'on ne veut pas cette lettre. Par exemple « p!a » correspond à un groupe de lettres avec un « p » suivi d'une lettre qui n'est pas un « a » Par exemple pitre contient « p!a » mais pas papa. Par contre papi le contient grâce aux deux lettres « pi ». Autre exemple avec « !ap » : on cherche une lettre qui n'est pas un « a » et qui est suivie d'un « p ».
- 1. Dire pour chaque mot de la liste si on peut trouver le groupe de lettres.
  - (a) Groupe de lettres « c!h » dans les mots enchanter, hibou, chouette, éclore, hache, cochon, coq, accent, bonheur, chahuter.
  - (b) Groupe de lettres «!ch » dans la même liste.
  - (c) Groupe de lettres « t!er » dans la liste de mots sentir, rentrer, tordre, épurer, étendre, éternuer, étirer, attarder, tondre.
  - (d) Groupe de lettres « [bcf]!a?[mnv] » dans les mots fauve, ferme, cerner, bonté, frange, découverte, bien, bosse.
- 2. «![ab] » signifie que l'on ne veut ni de « a », ni de « b ». Dire pour chaque mot de la liste si on peut trouver le groupe de lettres.
  - (a) Groupe de lettres « s![ae] » dans les mots **super**, **assez**, **salut**, **estomac**, **radis**, **salsifis**.
  - (b) Groupe de lettres « [tp]e![st] » dans les mots petite, venin, serviette, pestes, tétine, épines.

### IV — Puissances de 2 (environ 1h)

Un nénuphar envahit une mare. Sa surface double chaque jour. Au bout du vingtième jour, le nénuphar recouvre toute la surface de l'eau. Quel jour le nénuphar recouvrait la moitié de la surface ?

**EXERCICE 13 (SUR CE TD):** On note  $2^n$  pour  $2 \times 2 \times \cdots \times 2$  (avec n facteurs). Par exemple,  $2^2 = 2 \times 2 = 4$ ,  $2^3 = 2 \times 2 \times 2 = 8$ , ...

1. Complète les tableaux suivants :

2 <sup>0</sup>	2 <sup>1</sup>	$2^{2}$	$2^{3}$	2 <sup>4</sup>	2 <sup>5</sup>	$2^{6}$	2 <sup>7</sup>	2 <sup>8</sup>	$2^{9}$	2 <sup>10</sup>
1	2									

2 <sup>11</sup>	2 <sup>12</sup>	2 <sup>13</sup>	2 <sup>14</sup>	2 <sup>15</sup>	2 <sup>16</sup>					

- 2. Comment passer de  $2^n$  à  $2^{n+1}$ ? ......
- 3. Apprends par cœur les puissances de 2, de  $2^1$  à  $2^{12}$ , de façon à pouvoir les réciter en moins de dix secondes.

	EXERCICE 14 (SUR CE TD ET DANS TON CAHIER):									
<ul> <li>1. On remplit des cases avec des 0 et des 1. On énumère toutes les possibilités. Par exemple, avec 2 cases, on possibilités :</li> <li>0 0 1 1 0 1 1</li> <li>(a) Trouve toutes les possibilités avec 3 cases : Combien y en a-t-il?</li> </ul>										
	(a) Trouve toutes les possibilités avec 3 cases :									
	(b) Trouve toutes les possibilités avec 4 cases :									
	(c) Combien y a-t-il de possibilités lorsqu'il y a $n$ cases?									
2.	On représente l'arbre généalogique d'un ancêtre. Cet ancêtre a deux fils (figure de gauche), chacun de ses fils a aussi deux fils (figure de droite). À chaque fois les enfants ont deux fils :									
	ancêtre génération 1									
	génération 2									
	fils 1 fils 2 fils 2 génération 3									
	(a) Dans ton cahier, représente l'arbre généalogique jusqu'à la quatrième génération.									
	(b) Combien y a-t-il de personnes à la première génération?									
	Et à la deuxième, à la troisième, à la quatrième?									
	Et à la $n$ -ième génération?									
	(c) Combien y a-t-il de personnes en tout, de la première à la quatrième génération?									
	Et de la première à la dixième génération?									
3.	Une sélectionneuse doit former une équipe à partir de plusieurs joueuses. Une équipe peut comporter 1 ou 2 ou 3ou toutes les joueuses. Par exemple, si elle dispose de 3 joueuses, numérotées 1, 2 et 3, elle peut constituer 7 équipes différentes :  — l'équipe {1} formée de la seule joueuse numéro 1;  — l'équipe {2} formée de la seule joueuse numéro 2;  — l'équipe {3} formée de la seule joueuse numéro 3;  — l'équipe {1,2} formée de la joueuse numéro 1 et de la joueuse numéro 2;  — l'équipe {1,3} formée de la joueuse numéro 1 et de la joueuse numéro 3;  — l'équipe {2,3} formée de la joueuse numéro 2 et de la joueuse numéro 3;  — l'équipe {1,2,3} formée de toutes les joueuses.									
	(a) Dans ton cahier, énumère toutes les équipes possibles en partant de 2 joueuses. Combien y en a-t-il?									
	(b) Dans ton cahier, énumère toutes les équipes possibles en partant de 4 joueuses. Combien y en a-t-il?									
	(c) D'après toi, combien y a-t-il d'équipes possibles en partant de $n$ joueuses? $\dots$									
	<b>EXERCICE 15 (SUR CE TD ET DANS TON CAHIER) :</b> Un <i>octet</i> est une quantité d'information qui correspond à une zone e stockage de 8 cases, chaque case pouvant contenir un 0 ou un 1 :									
Il <u>y</u>	y a donc $2^8 = 256$ possibilités.									
	Un octet permet par exemple de coder un entier compris entre 0 et 255. Un octet permet aussi de coder un caractère (code ASCII), par exemple le caractère numéro 65 désigne la lettre « A », le numéro 66 la lettre « B »									

- Un octet peut aussi coder 256 niveaux de gris (0 pour le noir, 255 pour le blanc et entre les deux, des nuances de
- Avec trois octets, on peut coder plus de 16 millions de couleurs différentes : un octet pour le rouge (de 0 : pas du tout de rouge, à 255 : le maximum de rouge), un octet pour le vert et un octet pour le bleu (système RVB).

<u> </u>	le <i>kilo-octet</i> , noté ko, pour 1 000 octets; le <i>méga-octet</i> , noté Mo, pour un million d'octets (donc 1 Mo = 1 000 ko); le <i>giga-octet</i> , noté Go, pour un milliard d'octets (donc 1 Go = 1 000 Mo); le <i>tera-octet</i> , noté To, pour mille milliards d'octets (donc 1 To = 1 000 Go).
1.	Calcule la quantité de mémoire nécessaire au stockage des données suivantes et exprime-la en utilisant l'unité la plus adaptée :
	(a) un texte de 3000 caractères (environ une page) :
	(b) un dictionnaire de 40 000 mots, un mot étant en moyenne composé de 7 lettres :
	(c) une image noir et blanc de taille $800 \times 600$ pixels, chaque pixel étant coloré par un niveau de gris (parmi
	256):
	(d) une image couleur HD de taille 1 $024 \times 768$ pixels, chaque pixel étant coloré par un niveau de rouge (parmi
	256), un niveau de vert (parmi 256) et un niveau de bleu (parmi 256) :
	(e) un film d'1h30, avec 25 images par secondes, chaque image étant une image couleur HD :
2.	L'ancien usage était d'utiliser les puissances de $2$ comme multiples des octets : comme $2^{10}=1024$ est proche de mille, on appelle <i>kibi-octet</i> , noté Kio, un ensemble de $1024$ octets. De même un <i>mebi-octet</i> , noté Mio, c'est $1024$ Kio; un <i>gibi-octet</i> c'est $1024$ Mio; un <i>tébi-octet</i> c'est $1024$ Gio.
	Exprime les quantités de mémoire de la question précédente à l'aide des multiples Kio, Mio, Gio ou Tio.
3.	Cherche les quantités de mémoire approximatives, nécessaires pour stocker : une chanson; un film; une photo; un livre de 300 pages. Cherche la quantité de stockage usuelle contenue dans un CD, un DVD, une clé USB, la mémoire vive d'un ordinateur, un disque dur.
ur	<b>EXERCICE 16 (SUR CE TD):</b> Pour réduire la taille des fichiers, on cherche souvent à les compresser. Par exemple si ne image à un coin de ciel bleu, au lieu de répéter mille fois « pixel bleu, pixel bleu, pixel bleu », on enregistre coute cette zone est bleue ».
	our un film, lorsque deux images se suivent et se ressemblent, on enregistre seulement la différence. Le <i>taux de impression</i> c'est le rapport :
	taux de compression $=\frac{\text{taille du fichier compressé}}{\text{taille du fichier non compressé}}$ .
	r exemple, si l'image de départ était de 10 Mo et que l'image compressée est de 3,5 Mo alors le taux de compres-
sic	on est de $\frac{3.5}{10} = 0.35 = 35\%$ .
1	10 Calcule les taux de compression suivants :
••	<ul> <li>un fichier de musique de 7 Mo est encodé en un fichier mp3 de taille 1,4 Mo :</li> </ul>
	— le contenu d'un disque dur de 256 Go est archivé en un fichier de 48 Go :
	<ul> <li>un document texte de 1,2 Mo est compressé en un fichier de 650 ko :</li> </ul>

Comme les quantités de mémoire en jeu sont souvent énormes, on utilise les unités suivantes, qui sont des multiples

de l'octet :

2.	Une image au format	original de	4 Mo est coi	mpressee au	ı taux de	30%. Que	lle est la t	aille	du fichi	er com	press	e?
					• • • • • • •		• • • • • • • •	• • • •		• • • • •		
3.	Une page a été scann du fichier original?	iée puis cor	npressée au	ı taux de 13	%. Le fich	ier compr	essé pèse	200	ko. Qu	elle es	t la ta	ille
										• • • • •	• • • • •	
4.	Un film qui dure 1h20 images par seconde. 4 Go?	est compo	sé d'images	1 024 × 76	8 pixels,	avec les c	ouleurs c	odée	es sur 3	octets	. Il y a	
										• • • • •		
					• • • • • • •			• • • •			• • • • •	
V	— Binaire (envi	ron 1h)										
av ch	s ordinateurs ne font parec deux états privilégié iffres 1 et 0. EXERCICE 17 (SUR CE T Puissances de 10 : On	$(\mathbf{S} : \mathbf{Soit} \ il \ y \ a)$ $(\mathbf{D}) :$ $(\mathbf{D}) = \mathbf{D}^n \mathbf{D}^n$	du courant,	soit il n'y a e	en a pas. L	'ordinate	ur travaille	e dor	nc avec	seulen	nent de	eux
	Complète le tableau s	sulvant :	10 <sup>6</sup>	10 <sup>5</sup>		104	10 <sup>3</sup>		10 <sup>2</sup>	10 <sup>1</sup>	10 <sup>0</sup>	]
	10		10°	10		10	10"		10-	10	10-	-
2.	<u> </u>	$5 \times 1:$ $00   10   1$ $3   6   5$	<u>]</u> ]	$\Rightarrow$ 3 × 1	00 + 6 ×	10 + 5 ×	× 1 = 365		Par exe	mple,	365 c	'est
	Autre exemple avec 1	203:										
	1	000     100       1     2	10     1       0     3	$\Rightarrow$ 1×1	000 + 2 ×	< 100 + <b>0</b>	× 10 + 3 ×	< 1 =	: 1 203.			
	Décompose 24 834 et	: 129 071 er	n base 10 co	mme ci-des	sus:							
	- 24 834 =											• • •
2	- 129 071 =											
პ.	<b>Puissances de 2</b> : On le tableau suivant :	note ∠" pot	л	·× ∠ (avec	n lacteurs	s). Par exe	inple, 2°	= 2 1	x	= ŏ. C	ompl	ete
		2 <sup>7</sup>	2 <sup>6</sup>	2 <sup>5</sup>	2 <sup>4</sup>	2 <sup>3</sup>	2 <sup>2</sup>	21	2 <sup>0</sup>			
								2	1			

4. <b>Base 2</b> : Tout entier admernaire de l'entier 25. Commmais en utilisant les puissant les puissants de l'entier 25.	nent fait-on ce calcul à partir d	• •	
16     8     4     2     1       1     1     0     0     1	$\Rightarrow$ 1.1.0.0.1 = 1 × 16 +	$1 \times 8 + 0 \times 4 + 0 \times 2 + 1 \times$	1 = 16 + 8 + 1 = 25.
Calcule l'entier dont l'écrit	ture binaire est (tu peux t'aide	r du tableau ci-dessus, que tu	referas dans ton cahier) :
- 1.0.1 =			
- 1.0.1.1 =			
$- 1.1.0.0.0 = \dots$			
$- 1.0.1.0.1.1 = \dots$			
$- 1.1.1.0.1.0.1 = \dots$			
■ EXERCICE 18 (SUR CE TD):			
	es entiers de 1 à 20. Par exemp	ole, l'écriture binaire de 13 est	1.1.0.1:
1 =	6 =	11 =	16 =
2 =	7 =	12 =	17 =
3 =	8 =	13 =	18 =
4 =	9 =	14 =	19 =
5 =	10 =	15 =	20 =
2. Comment reconnais-tu à p		u'un entier est pair?	
3. Explique la blague favorite celle qui ne le connaît pas	e des informaticiens : « Il y a 10	-	•



### Méthode (CALCULER L'ÉCRITURE BINAIRE D'UN ENTIER)

- On part de l'entier dont on veut l'écriture binaire.
- On effectue une suite de divisions euclidiennes par 2 :
  - ♦ à chaque division, on obtient un reste qui vaut 0 ou 1;
  - ♦ on obtient un quotient que l'on divise de nouveau par 2, on s'arrête quand ce quotient est nul.
- On lit l'écriture binaire comme la suite des restes, mais en partant du dernier reste.

Exemple (1) : Calcul de l'écriture binaire de 13 :

- On divise 13 par 2, le quotient est 6, le reste est 1.
- On divise 6 (le quotient précédent) par 2 : le nouveau quotient est 3, le nouveau reste est 0.
- On divise 3 par 2: quotient 1, reste 1.
- On divise 1 par 2 : quotient 0, reste 1.
- C'est terminé (le dernier quotient est nul).
- Les restes successifs sont 1, 0, 1, 1. On lit l'écriture binaire à l'envers c'est 1.1.0.1.

, ~, .,							•
13	2	6	2	3	2	1	2
1	6	0	3	1	1	1	0

Exemple (2): Écriture binaire de 57:

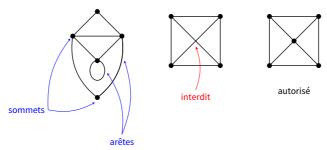
Les restes successifs sont 1, 0, 0, 1, 1, 1, donc l'écriture binaire de 57 est 1.1.1.0.0.1.

■ EXERCICE 19 (DANS TON CAHIER): Calcule l'écriture binaire des entiers suivants :

<i>—</i> 28:	_ 175:
<b>— 39:</b>	— 255:
<b>–</b> 99:	<b>–</b> 256:

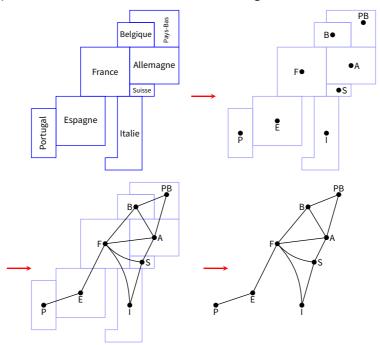
### VI — Graphes (environ 2h)

Un *graphe* du plan est un ensemble de points, appelés *sommets*, reliés par des lignes, appelées *arêtes*. À gauche, voici un exemple de graphe, ayant 5 sommets et 8 arêtes (il y a une arête qui relie un sommet à lui-même). Attention : dans ce paragraphe, deux arêtes n'ont pas le droit de se couper :

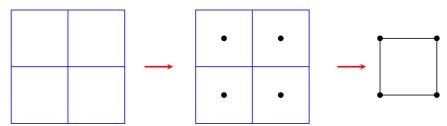


- EXERCICE 20 (SUR CE TD : LE THÉORÈME DES 4 COULEURS) : À une carte géographique, on associe un graphe de la façon suivante :
- pour chaque pays on crée un sommet en choisissant un point à l'intérieur du pays;
- on relie deux sommets si les deux pays associés ont une frontière commune.

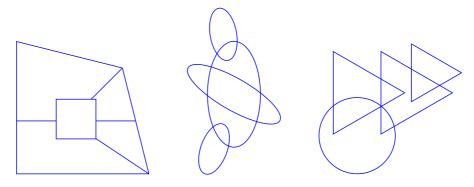
Voici un exemple avec une partie de l'Europe. Il y a un sommet pour la France (F), un pour l'Espagne (E), un pour le Portugal (P)... Le sommet F est relié au sommet E car la France et l'Espagne ont une frontière commune, le sommet E est relié au sommet E car l'Espagne et le Portugal ont une frontière commune, par contre les sommets E et E ne sont pas reliés car il n'y a pas de frontière entre la France et le Portugal :



Voici un autre exemple. Il permet de mettre en évidence que si deux pays se touchent « par un coin », alors cela ne constitue pas une frontière commune



1. Trace le graphe associé aux cartes suivantes :



2. En-dessous de chacun des graphes suivants, dessine une carte qui correspond :

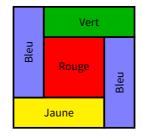


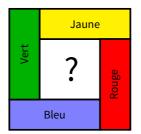
3. Voici l'énoncé du théorème des 4 couleurs :

Il est toujours possible de colorier une carte avec seulement 4 couleurs différentes, de sorte que deux pays ayant une frontière commune ne soient pas coloriés de la même couleur.

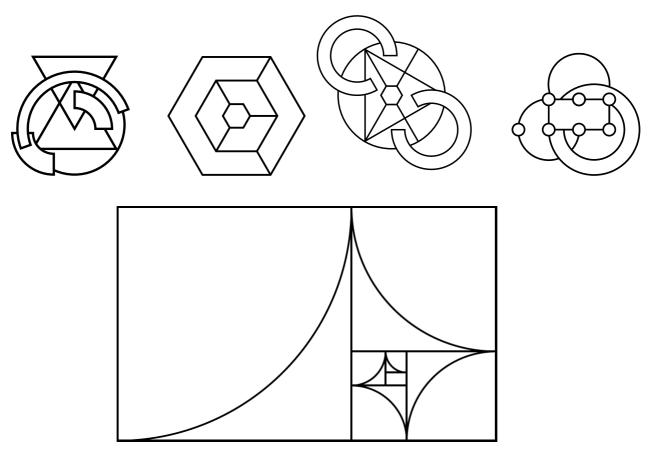
Voici un exemple sur la figure de gauche.

Par contre à droite, le coloriage a mal débuté, il ne sera pas possible de le terminer avec seulement 4 couleurs!





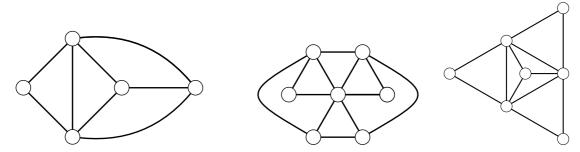
Colorie les cartes suivantes en utilisant seulement 4 couleurs et en respectant la règle de ne pas colorier deux pays voisins de la même couleur.



4. En termes de graphes, le théorème des 4 couleurs s'énonce ainsi :

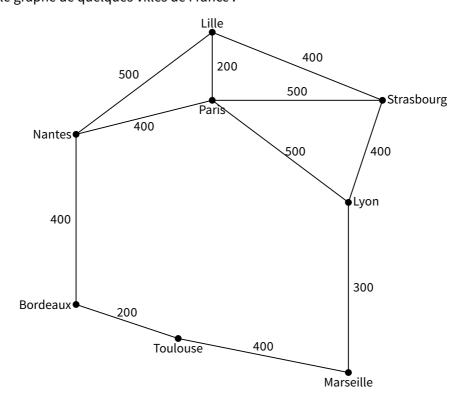
Il est toujours possible de colorier les sommets d'un graphe du plan avec seulement 4 couleurs différentes, de sorte que deux sommets reliés par une arête ne soient pas coloriés de la même couleur.

Colorie les sommets des graphes suivants en n'utilisant que 4 couleurs.



5. Construis un exemple (simple) de carte et de graphe qui ne peut pas être colorié avec seulement 3 couleurs. Prouve ton affirmation.

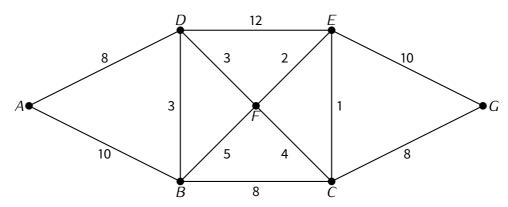
**EXERCICE 21 (SUR CE TD : PARCOURS D'UN GRAPHE) :** On considère des villes reliées par des routes. Chaque ville est représentée par un sommet. Si une route relie deux villes, alors on trace une arête entre les deux sommets. De plus, sur cette arête, on écrit la distance entre les deux villes (en km). Voici par exemple le graphe de quelques villes de France :



La distance entre Lille et Paris est de 200 km. Si je veux aller de Lille à Marseille, je peux suivre la route : Lille - Paris - Lyon - Marseille pour un total de 1 000 km, je peux aussi passer par Strasbourg (Lille - Strasbourg - Lyon - Marseille) pour un trajet plus long, avec un total de 1 100 km. Je pourrais aussi trouver des trajets encore plus longs en passant par Nantes...

Remarque : ce n'est pas la longueur de l'arête qui donne la distance, mais bien le nombre associé à l'arête.

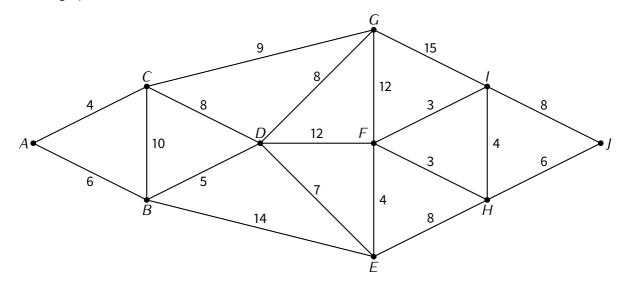
### 1. Voici un graphe:



											_							_				_								_												
							• •	 	• •														 								 								 	 	 	•
aj	110	Ju	v C	ue	ux	CH	CI	 13	qи	ıv	Oi	יייי	ue	7	а	u	Pι	Ju	ı	1111	C 3	50	 1111	c (	JC.	s c	113	Lai	ıc	-3	 CI	ıc	uit	<del>.</del> c	1 _	JI	ΛII	١.				

- (c) Trouve un chemin qui part de A et revient à A et qui passe une unique fois par toutes les arêtes (mais pouvant passer plusieurs fois par le même sommet) :

2. Voici un autre graphe:

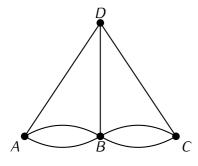


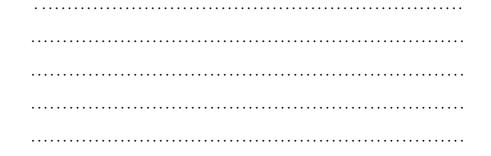
(a)	Trouve deux chemins qui vont de $A$ à $J$ pour une somme des distances inférieure à 34 km :	


- (b) Il existe un chemin de *A* à *J* de seulement 31 km. Saurais-tu le trouver? .....
- (c) Trouve un chemin qui part de D et arrive à F et qui passe une unique fois par toutes les arêtes (mais pouvant passer plusieurs fois par le même sommet) :

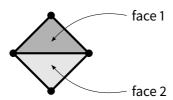
.....

3. Montre que pour le graphe suivant, il n'est pas possible de trouver un chemin qui part de *A*, revient à *A*, et qui parcourt une unique fois toutes les arêtes. Pour t'aider à justifier, compte le nombre d'arêtes qui partent de chaque sommet :

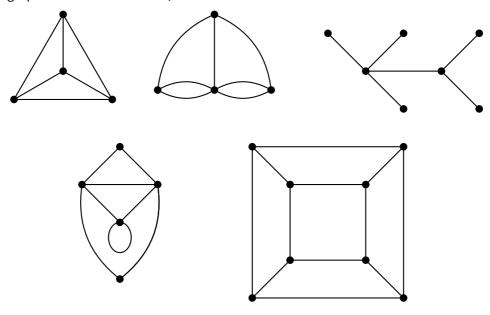




■ EXERCICE 22 (SUR CE TD : CARACTÉRISTIQUE D'EULER) : Pour un graphe du plan, on compte le nombre de sommets (S), le nombre d'arêtes (A) ainsi que le nombre de faces (F). Les faces sont les parties du plan à l'intérieur du graphe. Par exemple, pour ce graphe il y a S=4 sommets, A=5 arêtes et F=2 faces :



1. Pour chacun des graphes suivants calcule S, A et F:



Graphe n°	1	2	3	4	5
S					
А					
F					

2. La formule d'Euler est une relation qui affirme que S-A+F a toujours la même valeur, quel que soit le graphe du plan. Trouve cette valeur en te basant sur les exemples précédents :

$$S - A + F = \qquad .$$

**EXERCICE 23 (DANS TON CAHIER : ARBRE BINAIRE) :** Un homme a 0, 1 ou 2 enfants. Ses enfants (s'il en a) ont eux aussi 0, 1 ou 2 enfants. On représente la situation par un graphe, comme un arbre généalogique.

Par exemple de gauche à droite : nous avons l'homme sans enfant, l'homme avec un seul enfant et deux petitsenfants puis l'homme avec deux enfants (le premier (à gauche) sans enfant, le second (à droite) avec deux enfants) :



- 1. Représente toutes les situations possibles pour trois générations.
- 2. L'homme ayant 2 enfants a-t-il plus de chance d'avoir 0, 1, 2, 3 ou 4 petits-enfants (on supposera que toutes les situations se produisent avec la même chance)?

## VII — Bases de données (environ 1h)

## Première partie : la bibliothèque

Voici les tables qui contiennent les informations sur les livres, les lecteurs et les emprunts d'une bibliothèque.

**Table 1 : Livres** *Titre avec année de parution.* 

Identifiant	Titre	Année
L1	Harry Cover 1	2005
L2	Anselme Lupin, le cambrioleur	1965
L3	L'énigme de la chambre verte	1912
L4	Le voleur des anneaux 1	1984
L5	Harry Cover 2	2007
L6	Convergente	2014
L7	L'aiguille vide	1956
L8	Le jeu de la fin	2012
L9	Bilboquet le hobbit	1991
L10	Le voleur des anneaux 2	1987

**Table 2 : Auteurs** *Nom et année de naissance.* 

Identifiant	Nom	Année
A1	Lenoir	1905
A2	Rolling	1974
A3	Levert	1912
A4	Colline	1990
A5	Trollquin	1942
A6	Rosse	1990

Table 4 : Livres-Auteurs

■ EXERCICE 24 (SUR CE TD): Dans cet exercice on utilise seulement les tables 1, 2 et 3.

**Table 3 : Emprunteurs** *Prénom et année de naissance.* 

Identifiant	Prénom	Année
E1	Amandine	2005
E2	Valentin	2003
E3	Victor	2007
E4	Sonia	2006
E5	Benjamin	2006
E6	Junior	2001
E7	Clémence	2003
E8	Nadia	2003

Id. livre	Id. auteur
L2	A1
L4	A5
L1	A2
L8	A6
L7	A1
L10	A5
L8	A4
L6	A4
L3	A3
L5	A2
L6	A6
L9	A5

**Table 5: Livres-Emprunteurs** 

Id. livre	Id. emprunteur
L4	E1
L5	E4
L8	E7
L7	E3
L10	E7
L1	E4
L6	E2
L9	E1

1.	Quel est le titre du livre paru en dernier?	
2.	Quels sont les livres parus à 100 ans d'écart?	et
3.	Combien de livres ont été publiés après 1980?	
4.	Quel est le nom et l'identifiant de l'auteur né juste après Trollquin?	. <b></b>
5.	Quel est le prénom de l'emprunteur le plus jeune?	
6.	Quels sont les prénoms des emprunteurs nés après 2004, classés par ordre alphabétique?	
7.	Quels sont les emprunteurs filles, classées par âge croissant?	

<ul> <li>Les données de la première ligne de la table 4 signifient que le livre « L2 » a pour auteur « A1 ». Un livre peut avoir plusieurs auteurs et un auteur peut écrire plusieurs livres.</li> <li>Les données de la première ligne de la table 5 signifient que le livre « L4 » est emprunté par « E1 ». Un livre n peut être emprunté que par une personne, mais il est possible d'emprunter plusieurs livres!</li> </ul>
1. Quel est le nom de l'auteur du livre « L7 »?
2. Quel est le titre du livre écrit par « Levert »?
3. Combien de livres a écrit « Trollquin »?
4. Quels livres ont plusieurs auteurs? et
5. Quels livres a empruntés Amandine (classés par ordre ordre alphabétique du titre)?
6. Quels livres ne sont pas empruntés (classés par date de parution)?
7. Qui est fan d'Harry Cover?
8. Qui a emprunté le livre le plus récent?
9. Classe les emprunteurs, en commençant par celui qui a le plus de livres (si deux personnes ont emprunté l
même nombre de livres, commence par le plus jeune) :
■ EXERCICE 26 (DANS TON CAHIER) : On utilise un langage spécifique pour obtenir des réponses à partir des tables Par exemple la requête :
Par exemple la requête :
Par exemple la requête :  sélectionner <b>Titre</b> dans la table <b>Livres</b> renvoie toute la colonne <i>Titre</i> de la table <i>Livres</i> : Harry Cover 1 — Anselme Lupin, le cambrioleur — L'énigme de l
Par exemple la requête :  sélectionner <b>Titre</b> dans la table <b>Livres</b> renvoie toute la colonne <i>Titre</i> de la table <i>Livres</i> : Harry Cover 1 — Anselme Lupin, le cambrioleur — L'énigme de l chambre verte —
Par exemple la requête :  sélectionner <b>Titre</b> dans la table <b>Livres</b> renvoie toute la colonne <i>Titre</i> de la table <i>Livres</i> : Harry Cover 1 — Anselme Lupin, le cambrioleur — L'énigme de l chambre verte —
Par exemple la requête:  sélectionner <b>Titre</b> dans la table <b>Livres</b> renvoie toute la colonne <i>Titre</i> de la table <i>Livres</i> : Harry Cover 1 — Anselme Lupin, le cambrioleur — L'énigme de la chambre verte —  1. Écris le résultat de la requête : sélectionner <b>Nom</b> dans la table <b>Auteurs</b> :  2. Écris le résultat de la requête dans laquelle on impose une condition :  sélectionner <b>Prénom</b> dans la table <b>Emprunteurs</b>
Par exemple la requête:  sélectionner <b>Titre</b> dans la table <b>Livres</b> renvoie toute la colonne <i>Titre</i> de la table <i>Livres</i> : Harry Cover 1 — Anselme Lupin, le cambrioleur — L'énigme de la chambre verte —  1. Écris le résultat de la requête : sélectionner <b>Nom</b> dans la table <b>Auteurs</b> :  2. Écris le résultat de la requête dans laquelle on impose une condition :  sélectionner <b>Prénom</b> dans la table <b>Emprunteurs</b>
Par exemple la requête:  sélectionner <b>Titre</b> dans la table <b>Livres</b> renvoie toute la colonne <i>Titre</i> de la table <i>Livres</i> : Harry Cover 1 — Anselme Lupin, le cambrioleur — L'énigme de la chambre verte —  1. Écris le résultat de la requête : sélectionner <b>Nom</b> dans la table <b>Auteurs</b> :  2. Écris le résultat de la requête dans laquelle on impose une condition :  sélectionner <b>Prénom</b> dans la table <b>Emprunteurs</b>
Par exemple la requête :  sélectionner <b>Titre</b> dans la table <b>Livres</b> renvoie toute la colonne <i>Titre</i> de la table <i>Livres</i> : Harry Cover 1 − Anselme Lupin, le cambrioleur − L'énigme de la chambre verte −  1. Écris le résultat de la requête : sélectionner <b>Nom</b> dans la table <b>Auteurs</b> :  2. Écris le résultat de la requête dans laquelle on impose une condition :  sélectionner <b>Prénom</b> dans la table <b>Emprunteurs</b> avec <b>Année</b> ≥ 2005 :  3. Écris le résultat de la requête dans laquelle on demande de trier les résultats :  sélectionner <b>Titre</b> dans la table <b>Livres</b>
Par exemple la requête:  sélectionner Titre dans la table Livres  renvoie toute la colonne Titre de la table Livres: Harry Cover 1 — Anselme Lupin, le cambrioleur — L'énigme de l'chambre verte —  1. Écris le résultat de la requête : sélectionner Nom dans la table Auteurs:  2. Écris le résultat de la requête dans laquelle on impose une condition:  sélectionner Prénom dans la table Emprunteurs  avec Année ≥ 2005:  3. Écris le résultat de la requête dans laquelle on demande de trier les résultats:  sélectionner Titre dans la table Livres  avec Année ≤ 1980

■ EXERCICE 25 (SUR CE TD): Dans cet exercice on utilise aussi les tables 4 et 5.

## Seconde partie : le cinéma

Voici les tables qui contiennent les informations sur l'activité d'un cinéma : films, salles, horaires et séances.

### Table 2 : Séances

Une séance est définie par un créneau, une salle et un film

**Table 1 : Films** *Titre et durée (en minutes).* 

Identifiant	Titre	Durée
F1	L'homme scarabée	120
F2	La guerre des planètes	90
F3	Superfemme	100
F4	Le retour du Jedaï	120
F5	La vengeance du Jedaï	100
F6	Le monde préhistorique perdu	110
F7	Bateau contre iceberg	130
F8	Rapide et pas content	100
F9	L'homme fer à repasser	90
F10	Jacques Bon	90

**Table 3 : Créneaux** *Jour et heure d'ouverture.* 

Identifiant	Jour	Heure
C1	Mardi	18h00
C2	Mardi	21h00
C3	Mercredi	14h00
C4	Mercredi	19h00
C5	Samedi	19h00
C6	Samedi	20h00
C7	Dimanche	11h00
C8	Dimanche	18h00
C9	Dimanche	21h00

Id. créneau	Id. salle	Id. film
C1	S3	F3
C2	S6	F7
C2	S1	F3
C3	S3	F1
C4	S5	F6
C4	S2	F7
C5	S5	F2
C6	S1	F4
C6	S5	F10
C7	S2	F3
C8	S6	F7
C8	S3	F3
C9	S5	F4

**Table 4 : Salles**Salle avec le nombre de personnes qu'elle peut accueillir.

Identifiant	Capacité
S1	210
S2	180
S3	170
S4	200
S5	210
S6	180

Voici, par exemple, ce que signifient les données de la première ligne de la table 2 : le mardi à 18h00 (créneau C1) dans la salle 3 (salle S3) est projeté le film « Superfemme » (film F3).

	<b>EXERCICE 27 (SUR CE ID):</b> A l'aide des tables ci-dessus, reponds aux questions suivantes :
1.	Quels jours passe le film « Bateau contre iceberg »?
2.	Quels sont les films projetés le mercredi?
3.	Quel est le film le plus long passant à 19h00?
4.	Quelle salle n'est jamais utilisée?
5.	Quel film est projeté le plus souvent?
6.	Quels films sont projetés le samedi et le dimanche (classés par ordre alphabétique du titre)?
7.	Quels films ne sont pas projetés (classés par ordre alphabétique inverse de leur titre)?

#### ■ EXERCICE 28 (SUR CE TD):

1. Écris le résultat de la requête qui renvoie deux colonnes :

sélectionner Jour et Heure dans la table Créneaux

avec **Heure** = 21h00

2. Écris le résultat de la requête qui renvoie deux colonnes :

sélectionner **Identifiant** et **Capacité** dans la table **Salles** trier par ordre croissant de **Capacité** 

Écris une requête (ainsi que le résultat) qui permet de sélectionner les films et leur durée, classés par durée

croissante.

4. Écris une requête (ainsi que le résultat) qui permet de sélectionner l'identifiant et la capacité des salles pouvant accueillir au moins 200 personnes.

.....

### ■ EXERCICE 29 (SUR CE TD):

- 1. Complète la table 2 pour ajouter une séance : le film « La vengeance du Jedaï » dans la salle 6 dimanche à 11h00.
- 2. Complète la table 2 pour ajouter une séance : le film « Le monde préhistorique perdu » dans la salle 3 mardi à 21h00.
- 3. Complète les tables 1 et 2 pour ajouter la projection du film « Avatariendutou » d'une durée de 1h40 le samedi à 20h00 en salle 7.

## VIII — Pixels (environ 2h)

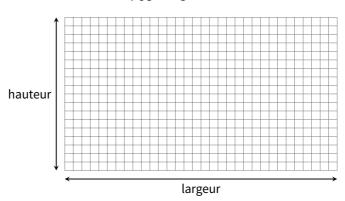
Un pixel est le plus petit élément qui compose une image ou un écran. Il peut être noir, blanc ou en couleur.

■ EXERCICE 30 (SUR CE TD): La taille d'un écran ou d'une image est la donnée de sa largeur et de sa hauteur, exprimées en pixels, que l'on écrit sous la forme : largeur × hauteur. Le rapport d'image, c'est le quotient de la largeur par la hauteur :

$$rapport d'image = \frac{largeur}{hauteur}$$

Par exemple, si un écran est de taille  $1024 \times 768$ , cela signifie que chaque ligne contient 1024 pixels et que chaque colonne contient 728 pixels. Le rapport r d'image est

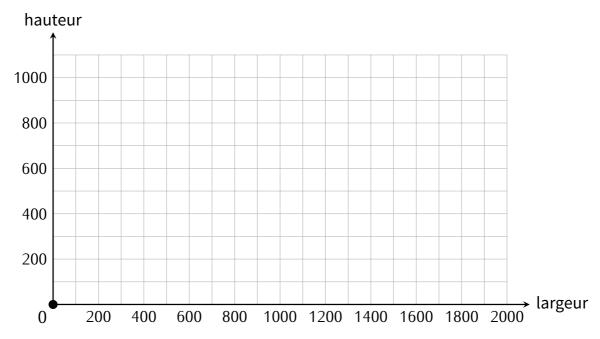
$$r = \frac{1024}{768} = \frac{4}{3} \approx 1.33:$$



1. Complète le tableau suivant qui répertorie des tailles d'écrans ou d'images classiques :

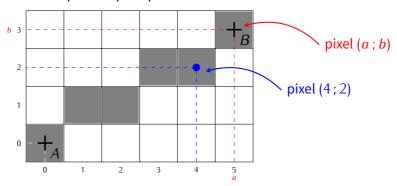
Nom du format	largeur	hauteur	rapport (fraction)	rapport (approché)
XGA	1024	768	4/3	1,33
Full HD	1920	1080		
VGA		480	4/3	
SXGA	1280		5/4	
CGA	320	200		
HD720		720	16/9	
SVGA	800		4/3	
Image format Cinemascope	1024	430		

2. Reporte les tailles du tableau précédent sur un même graphique. Chaque taille sera représentée par un point, avec en abscisse la largeur et en ordonnée la hauteur. Comment reconnaît-on sur ce graphique les écrans qui ont le même rapport d'image?



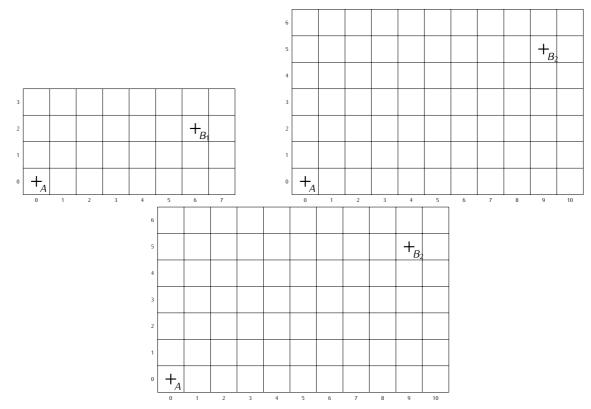
Le reste de cette fiche est consacré au tracé d'une droite sur un écran composé de pixels en utilisant l'algorithme de Bresenham.

Nous allons voir quels pixels il faut colorier pour représenter un segment qui relie le point A(0;0) au point B(a;b). On se place dans la situation où le segment est « plus horizontal que vertical » (c'est-à-dire  $a \geqslant b \geqslant 0$ ). Un pixel est représenté par un petit carré. On repère un pixel par les coordonnées de son centre :



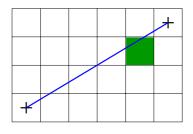
### ■ EXERCICE 31 (SUR CE TD : ALGORITHME DE BRESENHAM GRAPHIQUE) :

- 1. Sur les dessins suivants, trace au crayon fin le segment [AB]. Colorie en gris clair tous les pixels traversés par ce segment.
  - Premier segment :  $A = (0; 0), B_1 = (6; 2).$
  - Deuxième segment :  $A = (0; 0), B_2 = (9; 5).$
  - Troisième segment :  $A = (0; 0), B_3 = (14; 4)$ .

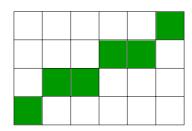


- 2. Nous allons découvrir une nouvelle façon de représenter le segment [AB] en introduisant les règles suivantes :
  - **Règle a :** le pixel colorié doit être traversé par le segment [AB].
  - Règle b : chaque colonne doit contenir exactement un pixel colorié.
  - Règle c: en suivant les pixels du segment, on ne peut monter (ou descendre) que d'un pixel colorié à la fois.

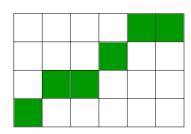
Ces règles sont illustrées ci-dessous :



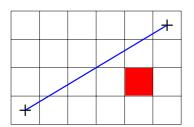
Règle a. respectée.



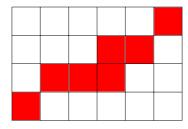
Règle b. respectée.



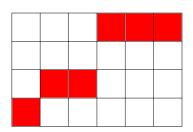
Règle c. respectée.



Règle a. non respectée.

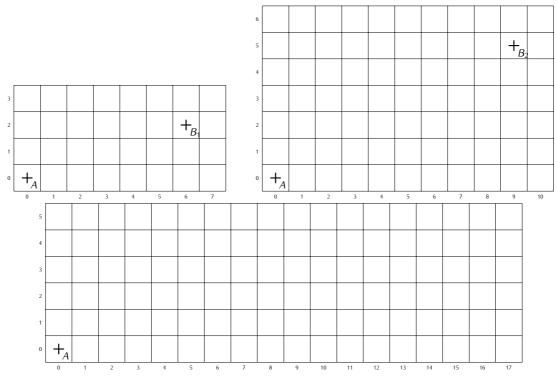


Règle b. non respectée.

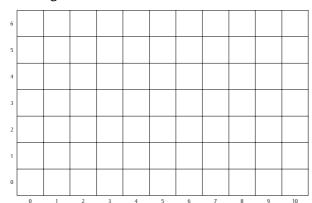


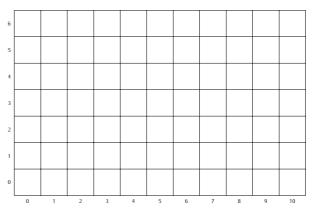
Règle c. non respectée.

(a) Reprends les trois exemples de la question précédente en appliquant ces trois règles.

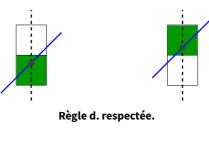


(b) Trouve un exemple de segment que l'on peut pixeliser de deux façons différentes en respectant cependant les trois règles.



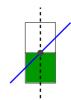


- 3. Pour avoir une unique façon d'afficher les pixels d'un segment, il faut une quatrième règle.
  - Règle d: En cas de choix, le pixel colorié est celui qui contient le point d'intersection du segment [AB] avec la droite verticale passant par son centre.









Règle d. dans le cas limite.

Ajout à la règle d : Dans le cas où l'intersection est située exactement sur le bord des deux pixels, on choisit celui du bas.

En fait, la règle **d** contient, à elle toute seule, les trois autres règles **a**, **b** et **c**. La règle **d** est naturelle : elle stipule que si, sur une même colonne, le segment [AB] coupe deux pixels, alors il faut colorier celui qui contient la plus grande portion du segment [AB].

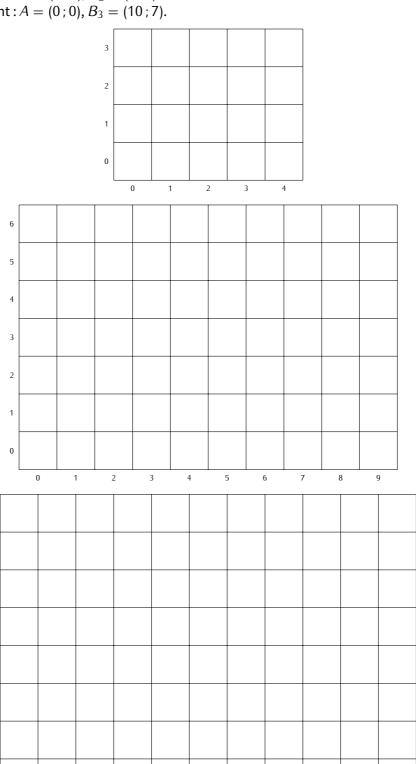
Colorie les pixels qui permettent de représenter le segment [AB] en respectant les quatre règles.

- Premier segment :  $A = (0; 0), B_1 = (4; 3).$ 

7

2

- Deuxième segment :  $A = (0; 0), B_2 = (9; 6)$ .
- Troisième segment :  $A = (0; 0), B_3 = (10; 7).$

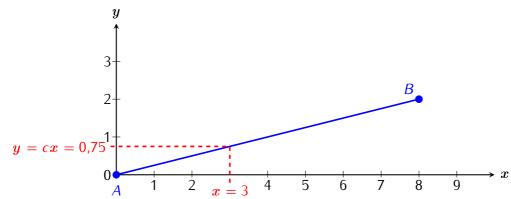


**EXERCICE 32 (DANS TON CAHIER : ALGORITHME DE BRESENHAM À L'AIDE DE RÉELS) :** Une équation de la droite qui passe par A(0;0) et B(a;b) est

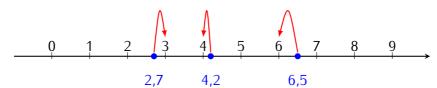
$$y = cx$$
 où  $c = \frac{b}{a}$ .

L'équation permet de calculer les coordonnées des points de la droite. Quelle est l'ordonnée y du point d'abscisse x qui se trouve sur cette droite? C'est tout simplement y = cx!

Exemple : A(0;0) et B(8;2). Alors  $c=\frac{2}{8}=\frac{1}{4}=0,25$ . On veut savoir quel point de la droite (AB) de coordonnées (x,y) a pour abscisse x=3. On calcule y=cx:  $y=0,25\times 3=0,75$ . Le point cherché est donc le point de coordonnées (3;0,75):



- 1. On fixe A(0; 0) et B(10; 6).
  - (a) Calcule le coefficient c et donne l'équation de la droite (AB).
  - (b) Quel point  $P_1$  de la droite (AB) a pour abscisse x = 3?
  - (c) Quel point  $P_2$  de la droite (AB) a pour abscisse x = 4.6?
  - (d) Trace la droite (AB) et place les points  $P_1$  et  $P_2$ .
- 2. Les coordonnées des pixels sont des entiers et non des réels. Pour approcher un réel par un entier, on utilise la fonction « arrondi à l'entier ». L'arrondi à l'entier d'un réel, c'est l'entier le plus proche du réel. Par exemple :
  - l'arrondi de x = 2,7 est 3 (car 3 est l'entier le plus proche de 2,7);
  - l'arrondi de x = 4.2 est 4;
  - si le réel est exactement entre deux entiers, par exemple x = 6.5, alors on choisit **en informatique** l'entier *le plus petit* : arrondi(6.5) = 6.



Calcule les arrondis des nombres suivants :

1,3 7,8 10,45 45,076 
$$\frac{7}{3}$$
  $\frac{3}{8}$  5,8 × 7 1,3 × 2,4

3. Les pixels qui représentent le segment [AB] sont les pixels de coordonnées (i;j) où

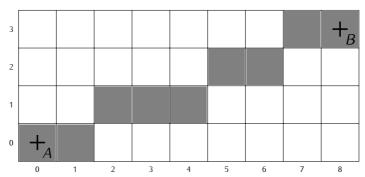
$$j = \operatorname{arrondi}(c \times i)$$
 pour  $i = 0,1,2,\ldots,a$ .

On colorie donc pour chaque abscisse (ou colonne) i entre 0 et a, un seul pixel d'ordonnée j.

- (a) Pour c = 0.7, quel pixel faut-il colorier pour la colonne i = 4? Et pour la colonne i = 5? Et pour i = 6?
- (b) Pour B = (5; 3), calcule c. Calcule  $j = \operatorname{arrondi}(c \times i)$  pour i = 0, puis i = 1, i = 2,..., i = 5, c'est-à-dire calcule arrondi $(c \times 1)$ , arrondi $(c \times 1)$ , arrondi $(c \times 2)$ ... Colorie les pixels (i; j) correspondants.
- (c) Pour B = (10; 7) colorie les pixels représentant le segment [A, B]. Compare avec l'exercice précédent.

Dans l'exercice précédent, les calculs sont faits en utilisant des nombres réels. Lorsqu'il faut afficher beaucoup de segments, cette méthode est trop lente. Une méthode plus rapide est d'utiliser uniquement des entiers. C'est le véritable algorithme de Bresenham!

**EXERCICE 33 (SUR CE TD : ALGORITHME DE BRESENHAM AVEC DES ENTIERS) :** Voici comment les ordinateurs tracent le segment allant de A(0;0) à B(a;b), où  $a\geqslant b$  sont des entiers positifs. Les calculs se font uniquement avec des nombres entiers :



On commence par définir deux valeurs fixes :

$$p = 2b$$
 et  $m = 2a - 2b$ .

On initialise une variable d à d = 2b - a

On va ensuite faire varier la valeur de d et on affichera tel ou tel pixel selon le signe de d; p servira à augmenter d lorsque d sera négatif; m servira à diminuer d lorsque d sera positif.

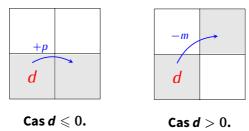
On commence en coloriant le pixel (0;0) (celui du point A), on initialise la variable d à d=2b-a, puis on répète le processus suivant :

- Si d ≤ 0:
  - on colorie le pixel à droite (à l'est) de l'actuel sans changer de hauteur et on s'y déplace,
  - puis on change la valeur de d, on l'augmente de p, c'est-à-dire :  $d \leftarrow d + p$ .
- Sinon, on est dans le cas d > 0:
  - on colorie le pixel en haut à droite (au nord-est) de l'actuel et on s'y déplace,
  - puis on change la valeur de d, on la diminue de m, c'est-à-dire :  $d \leftarrow d m$ .

On s'arrête lorsque l'on atteint le point *B*.

Voici comment mettre en place l'algorithme. On écrit d dans la case déjà coloriée.

- Si d ≤ 0, le pixel suivant sera celui juste à droite et pour obtenir la nouvelle valeur de d, on ajoute p.
- Si d > 0, le pixel suivant sera celui au-dessus à droite et pour obtenir la nouvelle valeur de d, on retire m.

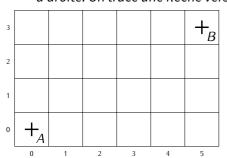


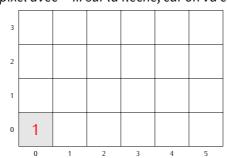
Étudie correctement l'exemple qui suit pour être sûr-e de bien comprendre!

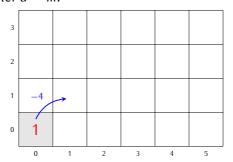
Exemple: Traçons le segment de A(0;0) à B(5;3). On a donc a=5, b=3 puis

$$p = 2b = 6$$
 et  $m = 2a - 2b = 4$ 

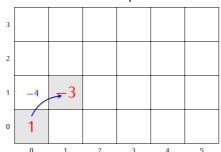
— On place la valeur initiale d = 2b - a = 1 dans le pixel (0; 0). Comme d est positif, le prochain pixel sera au-dessus à droite. On trace une flèche vers ce pixel avec -m sur la flèche, car on va calculer d - m.

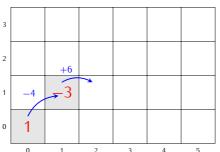




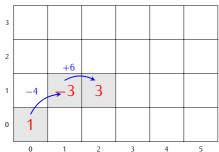


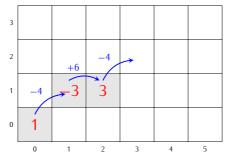
— Dans cette nouvelle case, on place d-m=1-4=-3. La valeur de d est donc négative, le prochain pixel sera juste à droite et on va calculer d+p.



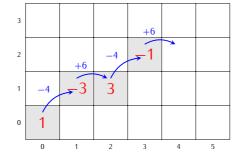


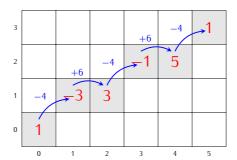
— Le nouveau d est donc d=-3+6=+3. Le prochain pixel sera donc celui au nord-est et on va diminuer d en calculant d-m.



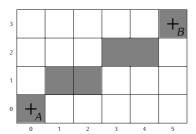


— On continue ainsi jusqu'au point B.

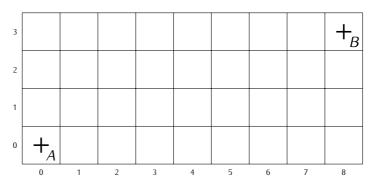




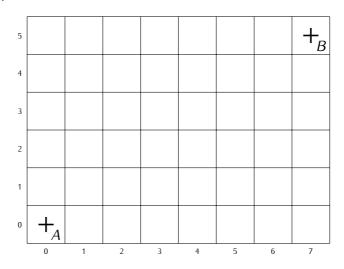
On colorie tous les pixels visités :



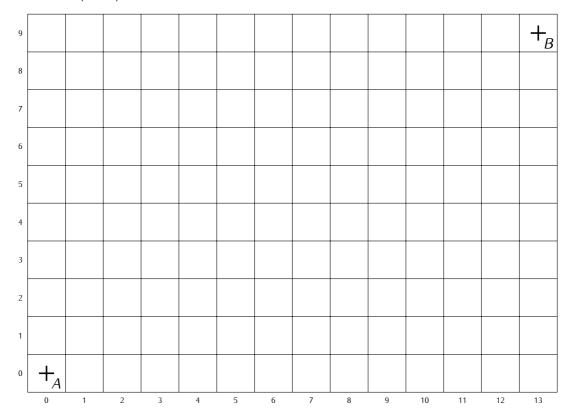
1. Utilise l'algorithme de Bresenham pour tracer les pixels du segment A(0;0) à B(8;3):



2. Même question avec B(7;5):



3. Même question avec B(13; 9):



## IX – Énigmes

■ ÉNIGME 1 (OPÉRATIONS ALGÉBRIQUES II (« I » A ÉTÉ VU EN 5 ...)) [SUR CE TD] : On travaille avec une mini-calculatrice qui ne prend en compte que 5 chiffres pour la mantisse (1 chiffre avant la virgule et 4 chiffres après) dans cette énigme.

Par exemple, si x = 12,3456 alors ce nombre est stocké dans la mini-calculatrice sous la forme nf(x) = 1,2345e1. Note que le 6 n'est plus présent. Pour un rappel sur la notation « nf », voir page 142.

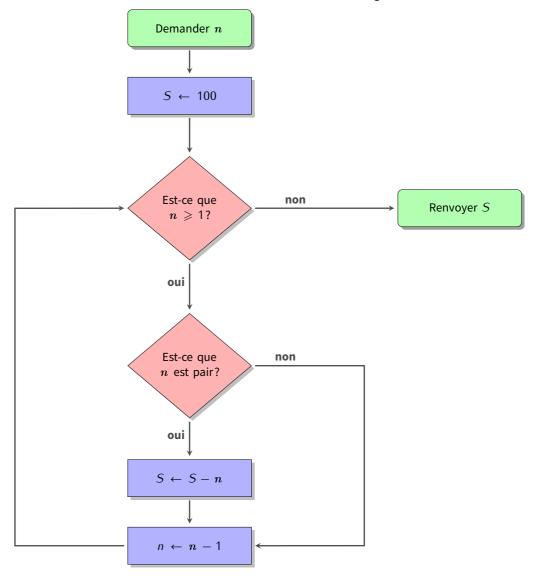
Soit 
$$a = \frac{1286}{9}$$
 et  $b = \frac{1000}{7}$ . On veut calculer la quantité :  $x = \frac{1}{a-b}$ .

- Soit  $a=\frac{1\,286}{9}$  et  $b=\frac{1\,000}{7}$ . On veut calculer la quantité :  $x=\frac{1}{a-b}$ .

   Le premier ordinateur fait des calculs exacts en mémoire, mais affiche seulement une valeur tronquée à 5 chiffres, c'est-à-dire qu'il calcule  $x_1 = nf\left(\frac{1}{a-b}\right)$ .
- Le second ordinateur tronque les résultats à chaque étape des calculs, c'est-à-dire qu'il calcule nf(a) et nf(b), puis nf(nf(a) - nf(b)), et enfin  $x_2 = nf\left(\frac{1}{nf(nf(a) - nf(b))}\right)$ .

**Question :** combien vaut  $x_2 - x_1$  (arrondi à l'entier le plus proche)? ......

■ ÉNIGME 2 (BOUCLES I (« BOULES II » SERA VU EN 3 ...)) [SUR CE TD]: Voici un algorithme sous forme de diagramme :



**Question**: lorsque la valeur en entrée est n=10, quelle est la valeur de S en sortie? .....

·	malin classe rail		TD]: Soit le spirale casser crasse	· .	ettres: [mrc]?!a[lts], et la liste de mots: miracle toujours caramel
<b>Question</b> : dans cette liste, qu	uels sont	les mots q	ui admetter	nt le groupe d	de lettres proposé?
		• • • • • • • • •			
■ ÉNIGME 4 (PUISSANCES DE 2) Je prends une seule feuille.  — Étape 1 : je plie ma feuille e  — Étape 2 : je replie ma feuille  — :  — Étape 20 : je replie une der	en deux. e en deu	x.		de papier de	5 cm d'épaisseur qui contient 500 feuilles.
<b>Question</b> : quelle est l'épaisse (répondre en cm, arrondi à l'e			•		
Calculs:					
■ ÉNIGME 5 (BINAIRE) [SUR 6 0.0.1.0.1.1.0). On introduit deux opérations — La <i>négation</i> qui change ch	sur les n	ombres bii n 1 et chac	naires à 7 ch Jue 1 en 0. P	iffres.	
	applique	e cette règl	e entre le pi Par exem	remier chiffre	$0 1 = 0$ et $1 \otimes 1 = 1$ . Pour deux nombres $a = 0$ ede $a = 0$ et le premier chiffre de $a = 0$ , puis entre
			⊗ 1.0.1		
			0.0.1	.0.1.0.0	
Pour cette énigme :  — je pars de $a=108$ et $b=$ — j'écris $a$ et $b$ en écriture bi — je calcule $a\otimes b$ , — puis NON $(a\otimes b)$ .		riture décii	male,		
Question: quel est l'entier ob	otenu? .				. (donner la réponse en écriture décimale)

**■ ÉNIGME 6 (GRAPHE) [SUR CE TD]:** En utilisant les pastilles (6 rouge, 4 bleu, 2 vert), colorie les sommets du graphe de sorte que deux sommets reliés par une arête ne soient pas de la même couleur:











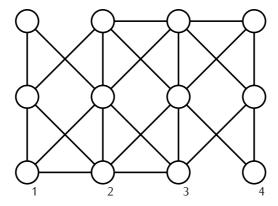












Dans ce problème les arêtes peuvent se croiser! D'après Dorian Mazauric, Graphes et Algorithmes - Jeux grandeur nature, 2016.

■ ÉNIGME 7 (BASES DE DONNÉES) [SUR CE TD] : Voici un extrait des tables d'un aéroport.

**Table 1 : Destination/Horaire** *Destination et jour du départ.* 

ld.	Destination	Jour
D1	Sydney	Lundi
D2	Vancouver	Jeudi
D3	Chicago	Samedi
D4	Moscou	Lundi
D5	Istanbul	Dimanche
D6	Rio	Mercredi
D7	Le Caire	Samedi
D8	Rome	Mardi
D9	Shanghai	Jeudi

**Table 2 : Avion** *Avion, modèle, capacité.* 

ld.	Modèle	Capacité
A1	A330	260
A2	B737	250
A3	B777	270
A4	A320	160
A5	B747	280
A6	A380	410
A7	A319	140

**Table 3 : Embarquement** *Terminal et porte.* 

ld.	Terminal	Porte
E1	1	7
E2	2	6
E3	1	1
E4	2	3
E5	1	4
E6	1	2
E7	2	2

Table 4: Vol

Un vol est défini par un avion, une destination et un lieu d'embarquement

Id. avion	Id. destination	Id. embarquement
A3	D2	E5
A7	D6	E3
A6	D7	E3
A1	D5	E1
A3	D8	E6
A4	D1	E6
A2	D6	E4
A6	D8	E2
A6	D2	E1

## ■ ÉNIGME 8 (PIXELS) [SUR CE TD]:

- $-\,$  On colorie en bleu les pixels du segment  $[A_1B_1]$  suivant l'algorithme de Bresenham.
- On colorie en rouge les pixels du segment  $[A_2B_2]$  suivant l'algorithme de Bresenham.

