

التعلمت الأساس في التراكيب و الصرف و التحويل و الإملاء

الصرف و التحويل	التراكيب
<p>1 - المجرد و المزيد. ينقسم الفعل إلى مجرد و مزيد . الفعل المجرد : هو الذي يتكون من أحرف كلها أصلية، وهو قسمان : (أ) مجرد الثلاثي وله باعتبار مضارعه ستة أقسام : (1) فَعَلَ يَفْعُلُ : ضَرَبَ / يَضْرِبُ (2) فَعَلَ يَفْعَلُ : جَمَعَ / يَجْمَعُ (3) فَعَلَ يَفْعُلُ : خَرَجَ / يَخْرُجُ (4) فَعَلَ يَفْعُلُ : عَمِلَ / يَعْمَلُ (5) فَعَلَ يَفْعُلُ : حَسَبَ / يَحْسِبُ (6) فَعَلَ يَفْعُلُ : شَرَفَ / يَشْرِفُ (ب) مجرد الرباعي وله وزن واحد : فَعَّلَ يُفَعِّلُ : دَحْرَجَ / يُدَحْرِجُ .</p>	<p>1 - الجملة الفعلية : اللازم و المتعدي ، نائب الفاعل. الجملة الفعلية هي التي تبتدئ بفعل . الفعل إما لازم أو متعد . الفعل اللازم هو الذي يكتفي برفع الفاعل لتكملة المعنى ، مثل : يرفرف العلم . الفعل المتعدي هو الذي يرفع الفاعل ويتعداه إلى نصب مفعول به واحد أو أكثر، مثل : عالج الطبيب المريض . إذا حذف الفاعل ناب عنه المفعول به و سمي نائب الفاعل ، مثل : قرأ خالد قصة (مفع به) قُرئت قصة (نائب الفاعل) إعراب : قُطِفَتْ : فعل ماض مبني على الفتح والتاء للتأنيث . الأزهارُ : نائب فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره .</p>
<p>2 - الاسم المنقوص و المنقوص و الممدود 1 - المقصور: اسم آخره ألف لازمة، منقلبة عن واو، مثل : عصا أو عن ياء مثل : هدى . 2 - المنقوص: اسم آخره ياء لازمة غير مشددة مكسور ما قبلها، مثل القاضي، الداعي، المنادي . 3 - الممدود: اسم آخره همزة قبلها ألف زائدة، مثل هنا - بناء - صفاء - صحراء ...</p>	<p>2 - إعراب الأفعال الخمسة - الأفعال الخمسة هي كل فعل مضارع اتصلت بآخره ألف الإثنين (يكتبان - تكتبان)، أو واو الجماعة (تكتبون - يكتبون)، أو ياء المخاطبة (تكتبين) . - تُرفع الأفعال الخمسة بثبوت النون، وتُنصب وتجرم بحذفها . إعراب : تدخلان : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والألف ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل . لن تدخلوا : فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والواو ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل . لم تدخلي : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والياء ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .</p>

الترائب

الصرف والتحويل

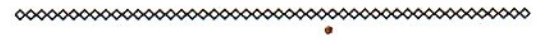
3- أحوال الخبر

يأتي الخبر:

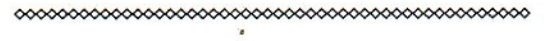
- اسما مفردا مرفوعا بضممة ظاهرة على آخره، مثل الصحراءُ مغربيةً، التلميذاتُ مسافراتٌ؛
- جملة اسمية (محمدٌ خُلِقَ كريماً)، أو فعلية (النجارُ يَقَطَعُ الخشبَ)؛
- شبه جملة (ظرفاً أو جاراً ومجروراً) مثل العصفورُ فوق الغصنِ، الملابسُ في الصوانِ ...

إعراب:

- محمد : مبتدأ أول مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره .
- خُلِقَ : مبتدأ ثان مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره وهو مضاف والهاء مضاف إليه .
- كريمٌ : خبر المبتدأ الثاني مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره . والجملة الاسمية من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول .



- القطعة : مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره .
- تموء : فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره والفاعل ضمير مستتر تقديره هو . والجملة الفعلية من الفعل والفاعل في محل رفع خبر .



- الملابسُ : مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره .
- في : حرف جر .
- الصوان : اسم مجرور بالكسرة الظاهرة على آخره وشبه الجملة في محل رفع خبر .

3- المفرد والمثنى والجمع - المذكر والمؤنث

المفرد	المثنى	الجمع	
تلميذ	تلميذان	تلاميذ	المذكر
رجل	رجلان	رجال	
قط	قطان	قطط	
فأر	فأران	فئران	
كتاب	كتابان	كتب	
قلم	قلمان	أقلام	
تلميذة	تلميذتان	تلميذات	المؤنث
امرأة	امرتان	نساء	
قطعة	قطتان	قطات	
فأرة	فأرتان	فئارات	
محفظة	محفظتان	محفظات	
دار	داران	دور	

التركيبة

الصرف والتحويل

5 - مصدر الثلاثي.

مصادر الثلاثي سماعية، من أوزانها:

فُعُولَة أو فَعَالَة	فَعَل	فُعُول	فَعَلَ	فَعَال	فَعَالَة	فُعَلَة أو فَعَالَة	فُعَال	فُعَل	فُعُول	فُعَل	فُعُول	فُعُولَة أو فَعَالَة
		إذا					إذا					
		كان					كان					
	ما دل	الفعال					الفعال					
	ما دل	ثلاثيا					ثلاثيا					
	على	متعديا					متعديا					
	على	لازما					لازما					
	صوت	على					على					
	علية	وزن					وزن					
	اضطراب	فعل					فعل					
	أو داء	وفعل					وفعل					
	أو											
	سيرة											

5 - المفعول المطلق

أ- المفعول المطلق اسم منصوب يأتي:

- لتأكيد معنى الفعل (جلست جلوساً مريحاً)؛
- لبيان عدده (ضرب اللاعب الكرة ضربتين)، أو نوعه (فكرت تفكيراً عقلاء).
- يكون المفعول المطلق مصدراً، أو ما ينوب عنه ككل أو بعض (اجتهدت كلَّ الاجتهاد)، أو صفته (تصرفوا أحسن التصرف)، أو مرادفه (قمت وقوفاً)، أو عدده (أنذر الحكم الملاكم ثلاثاً)، أو ما ناب عن فعله (قياماً لا جلوساً!)، أو آتته (ضرب الفلاح الحمار سوطاً)، أو نوعه (رجع التلميذ القهقري).

إعراب:

جلستُ: فعل ماض مبني على السكون والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.
جلوساً: مفعول مطلق منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.
مريحاً: نعت تابع لمنعوتة في إعرابه.

6 - مصدر غير الثلاثي.

مصادر غير الثلاثي قياسية، من أوزانها:

وزن الرباعي	وزن مصدره	وزن غير الرباعي	وزن مصدره
أَفْعَل	إِفْعَال	أَفْتَعَلَ	إِفْتَعَال
فَعَّلَل	فَعَّلَلَة	تَفَعَّلَل	تَفَعَّلَلَة
فَعَّل	تَفْعِيل	اسْتَفْعَل	اسْتَفْعَال
فَاعَل	مُفَاعَلَة		

6 - المفعول لأجله

المفعول لأجله مصدر منصوب يُبين سبب حدوث الفعل، مثل تَقَفَّنَ احتراماً للمعلم.
إعراب:
تَقَفَّنَ: فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة.
احتراماً: مفعول لأجله منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.
للمعلم: جار ومجرور.

الترائب

الصرف والتحويل

7- التوكيد

التوكيد اسم يتبع المؤكّد في إعرابه . وهو نوعان :

1 - توكيد لفظي : يكون بتكرار لفظ المؤكّد أو بمرادفه، سواء أكان اسما ظاهرا (نام الصبيّ الصبيّ) أم ضميرا (قدمتم أنتم) أم فعلا (جاء جاء محمد) أم حرفا (لا، لا أبوح بالسر) أم جملة (محمدٌ نبيُّ الله، محمدٌ نبيُّ الله) أو شبه جملة (المصلون في المسجد، في المسجد) والمرادف (ذَهَبَتْ انصَرَفَتْ وَفَاء) .

2 - توكيد معنوي : ويكون بالفاظ تضاف إلى ضمير يعود على المؤكّد وهي : نفس، عين، جميع، كل، كلا وكلتا مثل : حضر المدعوون جميعهم، رافقت الصديقين كليهما ...

إعراب:

قرآنا : فعل ماض مبني على السكون ونا ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .
الكتاب : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره .
كله : توكيد معنوي تابع للمؤكّد في إعرابه وهو مضاف والهاء مضاف إليه .

8- البدل

البدل اسم مقصود بالحكم يتبع اسما قبله يسمى مُبدلاً منه ويُطابقه في الإعراب والإفراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث . وهو عدة أنواع منها :

1 - بدل الكل من لكل أو البدل المطابق: وهو الذي يطابق معنى المبدل منه، مثل : الملك محمدٌ الخامس بطل التحرير .

2 - بدل البعض من الكل: ويكون جزءا حقيقيا من المبدل منه مثل : أكل الأطفال الكعكة نصفها .

3 - بدل الاشتمال: وهو بدل الشيء مما يشتمل عليه، على شرط أن لا يكون جزءا حقيقيا من المبدل منه مثل : يُعجبني حاتم كرمه .

إعراب:

أعجبني : فعل ماض مبني على الفتح والنون للوقاية والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

زيد : فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره .

خلقه : بدل اشتمال تابع للمبدل منه وهو مضاف والهاء مضاف إليه .

7- المتصرف من

الأفعال

الفعل المتصرف هو الذي يدل على معنى الحدث المُقْتَرَن بالزمن، ويقبل التحوّل من صورة إلى أخرى لتأدية المعاني في أزمعتها المختلفة (الماضي - المضارع - الأمر)، مثل كتب، يكتب، اكتب ...

8- الجامد من الأفعال

لا يدلّ الفعل الجامد على معنى الزمن، فهو يشبه الحرف لأنه يَلْزَمُ صورةً واحدة لا يفارقها مثل ليس وعسى وهب ونعم وبئس وغيرها .

التراكيب

الصرف والتحويل

9 - الحال والجملة الحالانية

- الحال اسم نكرة مشتق منصوب يُذكر لبيان هيئة اسم قبله مُعرَّف يسمي صاحب الحال.
- تكون الحال اسما مفردا (دخل المعلم مبتسما) وجملة اسمية (استيقظ الرضيع ودمعه مُنهَمِرٌ) أو فعلية (نزل الشرطيُّ من السيارة يركُضُ) وظرفا (رأيت الهلالَ بينَ السحابِ) وجارا ومجرورا (لَحَتْ الحمامةُ على الغصنِ).
- لا يبد للجملة الحالانية من رابط يربطها بصاحب الحال، وهو الواو أو الضمير أو هما معا.
- يأتي صاحب الحال فاعلا أو نائب فاعل أو مفعولا به.

إعراب:

- انطلقتِ : فعل ماض مبني على الفتح والتاء حرف تأنيث لا محل له من الإعراب.
- المتسابقاتُ : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.
- مسرعاتِ : حال منصوب بالكسرة النائية عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم.

- شاهدنا : فعل ماض مبني على السكون ونا الدالة على الفاعل ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.
- الممثلين : مفعول به منصوب بالياء لأنه مثني.

و : الواو واو الحال حرف مبني على الفتح.

هما : ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

يتدريان : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون و الألف ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ، وفي محل نصب حال.

9 - اسم الفاعل

- يُصاغ اسمُ الفاعل للدلالة على من قام بالفعل ويُشتق من الفعل:
- + الثلاثي على وزن " فاعل " مثل: عَائِد، خَارِج، سَاعِ ...
- + غير الثلاثي على وزن مضارعه المبني للمعلوم بإبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وكسر ما قبل آخره مثل: مُسَعِف، مُصَلِح، مُخْتَار ...

10 - إعراب جمع المذكر والمؤنث السالمين

- جمعُ المذكر السالمُ هو ما زيد في آخره واوٌ ونونٌ في حالة الرفع

(التلميذ مجتهدٌ ← التلاميذ مجتهدون)، وياءٌ ونونٌ في حالتي النصب

(ساعدت العاملَ ← ساعدت العاملين) والجر (سلمت على الفائزِ ← سلَّمْتُ

على الفائزين) .

- جمعُ المؤنث السالمُ هو ما زيد في آخره ألفٌ وتاءٌ

(ممرضاتٌ - مهندساتٌ - لاعباتٌ ...)

- يُرفع جمعُ المؤنث السالمُ بالضمة الظاهرة على آخره

(جلسَت المدعوآتُ بهدوءٍ)، ويُنصب بالكسرة النائية عن الفتحة (رأيت الباخرةَ قادمةً

← رأيت الباخراتِ قادمةً)

10 - اسم المفعول

- يُصاغ اسمُ المفعول للدلالة على من وقع عليه الفعل، ويكون من:
- + الثلاثي على وزن " مفعول " مثل مسموع، مقروء، مدعو.
- + غير الثلاثي على وزن مضارعه المبني للمجهول بإبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وفتح ما قبل آخره مثل: مُعْلَن، مُسْتَخْرَج، مُصْطَفَى ...

إعراب :

- أ- جلس : فعل ماض مبني على الفتح .
المدعوون : فاعل مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم .
ب- أنتظر : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا .
المدعوين : مفعول به منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم .
ج- ترتدي : فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الياء منع من ظهورها الاستثقال .
المنظفات : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره .
وزراتهن : مفعول به منصوب بالكسرة النائبة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم وهو مضاف وهن مضاف إليه .

الصرف والتحويل

التراتب

11 - اسم التفضيل من

الفعل الثلاثي

- اسم التفضيل صفة على وزن
” أفعل “ تدل على أن شيئين
اشتركا في صفة وزاد أحدهما
عن الآخر فيها (السيارة أسرع من
الدراجة)
- يُصاغ اسمُ التفضيل من الفعل
الثلاثي التام المثبت المتصرف
المبني للمعلوم الذي ليس الوصف
منه على وزن “ أفعل “ القابل
للتفاوت .

11 - التمييز الملفوظ والملحوظ .

- التمييز اسم نكرة يُوضَح كلمةً أو جملةً مُبْهَمَتين قبله ، ويسمى الاسم السابق المبهم مُمَيِّزًا .
- التمييز نوعان :
• التمييز الملفوظ : وهو ما يكون مميزه مفردا ملفوظا قبله دالا على العدد (قرأت ثلاثة كتب) ، أو الوزن (اشتريت كيلوغراما لحمًا) ، أو الكيل (تصدق الرجل بصاعين تمرًا) ، أو المساحة (طول هذه الأرض عشرون فرسخًا) ، أو المقياس (سرت مائتين مترا) .
• التمييز الملحوظ : وهو ما يكون مميزه ملحوظا من الجملة قبله (طابت المدينة هواءً) .
- تمييز الكيل والوزن والمساحة يجوز فيه النصب والجرب من أو بالإضافة . (اشتريت رطلا زيتا أو رطلا من زيت أو رطل زيت) .
- التمييز الملحوظ يكون منصوبا دائما .

إعراب :

- اشتريتُ : فعل ماض مبني على السكون والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .
كيلوغراما : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره .
لحما : تمييز ملفوظ منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره .

الصرف والتحويل

التراتب

12 - المضاف إلى ياء المتكلم

12 - المستثنى بإلا

أمثلة	التغييرات الطارئة عليه	الاسم المضاف إلى ياء المتكلم
وطني - مالي - صفوي - رفاقي - زميلاتي - صديقاتي	- وجوب كسر آخر المضاف وتسكين ياء المتكلم أو فتحها .	الصحيح (المفرد - جمع التكسير - جمع المؤنث السالم)
عصاي - رحاي - مرماي	- إثبات الألف وفتح ياء المتكلم .	المقصور
مُعْطِي - محامي - راعي	- إدغام يائه في ياء المتكلم	المنقوص
هذان كتاباي - خرج ولداي - قرأت كتابي - زرت ولدي	- إثبات الألف وفتحها رفعا . - إدغام يائه في ياء المتكلم نصبا وجرا .	المثنى
مشاركون < مشاركي معاونون < معاويني مشاركين < مشاركي معاونين < معاويني	- تنقلب واوه ياء وتدغم في ياء المتكلم ويكسر ما قبلها . - تدغم ياؤه في ياء المتكلم .	جمع المذكر السالم

1 - المستثنى اسم يقع بعد أداة الاستثناء ويكون :
- منصوباً بإلا إذا كان الكلام مثبتاً والمستثنى منه
مذكوراً مثل حضر التلاميذ إلا زيدا .

- منصوباً على الاستثناء أو بدلاً تابعا للمبدل منه إذا
كان الكلام منفيًا مثل ما حضر التلاميذ إلا زيدا (أو
زيد) .

2 - إذا حذف المستثنى منه في الكلام أُلغيتْ إلا
وأُعرب ما بعدها حسب موقعه في الجملة مثل :
ما حضر إلا علي (علي فاعل) ما رأيت إلا عليا (عليا
مفعول به) ...

إعراب :

أ - عاد : فعل ماض مبني على الفتح .
الجنود : فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره .
إلا : أداة استثناء
واحد : مستثنى منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره .
ب - ما : حرف نفي
عاد : فعل ماض مبني على الفتح .
الجنود : فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره .
إلا : أداة استثناء
واحد : بدل بعض من كل مرفوع بالضممة الظاهرة
على آخره .

الصرف والتحويل	التراتبية
<p>13 - اسما الزمان والمكان</p> <p>يدل اسما الزمان والمكان على زمن وقوع الفعل أو مكانه، ويشتقان من:</p> <p>1 - الفعل الثلاثي على وزن : « مَفْعِلٌ » إذا كان صحيحا مكسور العين في المضارع أو كان مثالا فَاؤُهُ وَاؤُ (وعد - يعِد - مَوْعِدٌ) أو أجوفَ عَيْنُهُ يَاءٌ (صاف - يصِف - مَصِفٌ) - « مَفْعَلٌ » فيما عدا ذلك .</p> <p>2 - الفعل غير الثلاثي على وزن اسم المفعول (استقبل - مُسْتَقْبَلٌ - انصرف - مُنْصَرَفٌ)</p>	<p>13 - المفعول فيه</p> <p>المفعول فيه اسم يأتي لبيان زمان الفعل أو مكانه وهو نوعان : - ظرف زمان : وهو اسم منصوب يدل على زمان وقوع الفعل، مثل سرتُ نهارا، سافرتُم ليلا ... - ظرف مكان : وهو اسم منصوب يدل على مكان وقوع الفعل . (وقفت أماً باب المدرسة) . من الظروف ما يأتي مبنيًا كإِذَا ومتى وأمسٍ ومنذُ وبينما ولما وحيث وهنا وثم وأين ...</p> <p>إعراب :</p> <p>أ- سافرتُما : فعل ماض مبني على السكون، و"تما" ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل . ليلاً : مفعول فيه ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .</p> <p>ب- قفوا : فعل أمر مبني على الضم والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل . تحتَ : مفعول فيه ظرف مكان منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف . السقيفةِ : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .</p>
<p>14 - اسم الآلة</p> <p>- هو اسم يؤخذ غالبا من الفعل الثلاثي المتعدي للدلالة على الأداة التي وقع بواسطتها الفعل .</p> <p>- لاسم الآلة عدة أوزان منها :</p> <ul style="list-style-type: none"> • مَفْعَالٌ : مفتاح، مصفاة ... • مَفْعَلٌ : مصعد، مضرب ... • مَفْعَلَةٌ : مسطرة، منقلة ... • فَعَّالَةٌ : ثلاجة، سيارة ... • فاعِلَةٌ : ساقية، ناقلة ... • فاعولٌ : حاسوب، ساطور ... 	<p>14 - النداء</p> <p>- المنادى اسم يقع بعد حرف من أحرف النداء، وهي : يا، أي، أيا، هيا، أ.</p> <p>- يُنصب المنادى إذا كان :</p> <ul style="list-style-type: none"> + مضافا (يا سائقَ السيارة تمهّل) . • شبيها بالمضاف (يا كريماً خلقه أبشِر) • نكرة غير مقصودة (يا مُضرباً عن الطعام) . <p>- يُبنى المنادى على ما يُرفع به إذا كان :</p> <ul style="list-style-type: none"> • علما مفردا : (أي خديجة) • نكرة مقصودة (أيا طبيباً عالِجَ المريضِ)

– لنداء الاسم المبدوء بأل نستعمل أيُّها وأيُّتها .

– ينادى اسم الجلالة بياالله أو اللهم .

إعراب :

يا : حرف نداء مبني على السكون .

مُصلُون : منادى مبني على الواو في محل نصب .

أقبلوا : فعل أمر مبني على الضم و الواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

– هناك أسماء آلة جاءت على غير هذه الأوزان ومنها ما لا أفعال لها، مثل : فأس، شوكة، قلم، رمح، سكين ...

الصرف والتحويل

الترتيب

15 - نصب المضارع والجملة المؤولة

– يُنصب الفعل المضارع بأربعة أحرف ظاهرة هي :

أَنْ - لَنْ - إِذَنْ - كَيْ، ومُضْمَرَةٍ :

1 - جوازا بعد :

– لام التعليل، مثل حضرت الدرس لأستفيد أو حضرت لأن أستفيد .

– الواو والفاء وثم وأو العاطفات .

2 - وجوبا بعد أحرف أهمها :

– لَام الجُحود الواقعة بعد (ما كان) أو (لم يكن)، مثل ما كان اللهُ لِيُظْلِمَ النَّاسَ .

– فاء السَّبَبِيَّة المسبوقة بنفي، وتفيد أن ما قبلها سبب لما بعدها، مثل لا تَظْلِمُ فَتَظْلَمَ .

– واو المَعِيَّة التي تفيد معنى (مع)، مثل لا تَأْكُلْ وَتَتَكَلَّمْ .

– حتَّى، مثل انتَظَرْتُكَ حتَّى ترجعَ - ضبطتُ المُنْبَةَ حتَّى أستيقظَ باكرا .

ثَوْرُؤَلْ أَنْ وكَي ولَام التعليل والفعل بعدها بمصدر مجرور باللام، مثل سافرت لأستجِمَّ

← سافرت للاستجمام .

إعراب :

أ- أترِيضُ : فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا .

لأقوِي : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازا بعد لام التعليل .

الجسم : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره .

ب- لا : حرف نفي وجزم مبني على السكون .

تأكلُ : فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه السكون الظاهر والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

و : واو المعية حرف مبني على الفتح .

تتكلمُ : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

15 - أنواع الفعل

الصحيح

الفعل الصحيح هو ما خلت حروفه الأصلية من أحرف العلة وهي الواو والألف والياء . وهو ثلاثة أنواع :

1 - السَّالم : هو الذي سلِّمت حروفه من الهمزة والتضعيف . مثل جلس - سمع .

2 - المضعَّف : هو ما كان أحد حروفه مضعِّفا . مثل مرّ - استعدّ .

3 - المهموز : هم ما كان أحد حروفه همزة . مثل أمر - دأب - طرأ .