

## المجالان 1 و2:

التركيب: الجملة الفعلية: اللازم والمتعدي ونائب الفاعل، أحوال الخبر والنواسخ الفعلية والحرفية.

الصرف والتحويل: المجرد والمزيد والمقصور والمنقوص والممدود، المفرد والمثنى والجمع، المذكر والمؤنث، النكرة والمعرفة.

الإملاء: التنوين في المقصور والمنقوص والممدود، التاء المبسوطة والمربوطة. **أسبوع الدعم العام** 1

### 1 - الشكل: - اضبط النص من "و الناس" إلى نهايته بالشكل التام.

إن أول مدرسة عرفتها بوادي المغرب كانت تدعى مدرسة (أكلو) بضاحية مدينة تيزنيت، وذلك في أواخر القرن الخامس الهجري، وربما وجدت قبلها مدارس أخرى، وإن كنا لا نعرفها الآن. ولما حل القرن الموالي، أضحت المدارس تشيد في السهول والنجود والربا وبين مجاري المياه وعلى ضفاف الوادي إلى أن قاربت المائتين، وهي مدارس شعبية حيث السكان يتكلفون برعايتها معتمدين على جهودهم الخاصة دون أن يستفيدوا من إعانة حكومية، وكثيرا ما تكون في كل قبيلة مدرسة أو مدارس متعددة، إن كانت القبيلة كثيرة السكان، فتقيم كل جماعة بناء تجعله مدرسة خاصة بها. وهذه المدارس تسمى مدارس علمية يتعلم فيها الفتى والشباب ليكون الفرق بينها وبين كتاتيب القرآن التي لا تخلو منها كل قرية قرية الصغرى منها والكبرى...

محمد المختار السوسي «سوس العالة» بتصريف

### 2 - الفهم:

أ - أملأ الجدول بما يناسب:

الكلمة	ضدها
الموالي	.....
تشيد	.....
قاربت	.....
تخلو	.....

ب - هل كانت هناك مدارس أخرى في المغرب غير مدرسة أكلو؟ استخرج من النص ما يدل على ذلك.

ج - لماذا يتكلف سكان القبائل أنفسهم برعاية المدارس؟

د - إذا كان الشباب والفتيان يتعلمون في المدارس العلمية، فمن الذي يتعلم في الكتاتيب القرآنية؟

هـ - أضع عنواناً مناسباً للنص.

### 3 - التراكيب

أ - أستخرج من النص ما أَمَلَأُ به الجدول التالي :

نوع الخبر	خبره	اسمه	الناسخ الحرفي	الناسخ الفعلي
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

ب - أعرب ما تحته خط في النص.

مدارس :

يتكلمون :

يستفيدوا :

الفتى :

ج - أستخرج من النص الجملة المندرجة عناصرها في الترسيم الآتية :

مضاف إليه جار ومجرور مضاف	خبر جملة فعلية		مبتدأ
	فاعل ضمير متصل	فعل	
.....	.....	.....	.....

### 4 - الصرف والتحويل :

أ - أستخرج من النص الأسماء المنقوصة والمقصورة والمدودة وأدرجها في جدول مناسب.

ب - أُحَوِّلَ الكلماتِ التي تحتها خطٌ في الجملة ” يقيم كل رجل بناء يجعله مدرسة “ إلى المثني والجمع.

## 5 - الإملاء :

أ - أُحَوِّلَ الكلماتِ التي تحتها خط إلى نكراتٍ :

- تَعَرَّفْتُ عَلَى الفَتَى الدَّاعِي إلى الخَيْرِ .

- يُشِيدُ بَحِينَا المُسْتَشْفَى المَجَانِي .

- نَظَرْتُ إلى الرَّاعِي فَوَجَدْتُهُ يَجْمَعُ القَطِيعَ .

- وَصَلَ المُحَامِي السَّاعِي إلى الصَّلْحِ بَيْنَ المُتَنَازِعِينَ .

ب - أُرَكِّبُ كلماتٍ صحيحةً من الحروفِ الموضوعه داخل الأقواس :

( أ - ب - ل - ت ) ..... جُيُوشُ المُرَابِطِينَ ( ب - ل - ا - ء ) ..... حَسْنَا فِي مَعْرَكَةِ الزَّلَاقَةِ .

- انْقَلَبَ جُمهُورُ الفَرِيقِ المَحَلِّيِّ إلى ( م - و - ا - ل - ا - ت ) ..... الفَرِيقِ الزَّائِرِ .

- يَغْبِرُ الشَّارِدُ الطَّرِيقَ بِدُونِ ( م - ب - ا - ل - ا - ت ) ..... لِلأُخْطَارِ المُحِيطَةِ بِهِ .

- تُعْتَبَرُ ( آ - ف - ت ) ..... التَّدْخِينِ مِنْ أَكْبَرِ مُشْكِلاتِ المَجْتَمَعِ المُعَاصِرِ .

## 6 - التعبير الكتابي :

تقوم الكتابيبُ القرآنيةُ بدورٍ هامٍّ في تربيةٍ وتعليمِ الأَطْفَالِ الصَّغارِ . صِفْ ما تَعْرِفُهُ عَن أَجْوَاءِ التَّعَلُّمِ دَاخِلَ الكُتَّابِ القُرْآنِيِّ .