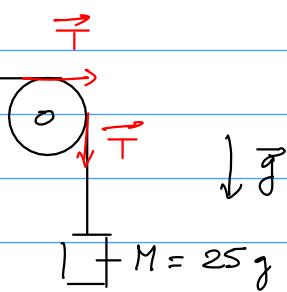


TD S4  
Interférences

## S1 - Modes propres de vibration d'une corde

1/

$$L = 117 \text{ cm}$$



Résonance pour :

$$- f = 19 \text{ Hz} \quad \text{mode } m=2$$

$$- f = 28 \text{ Hz} \quad \text{mode } m=3$$

1.1/  $f = 19 \text{ Hz}$  : deux vortices  $\Rightarrow$  mode  $m=2$

alors  $f_2 = 19 \text{ Hz} = 2f_1$  avec  $f_1$  la fréquence du mode fondamental ( $m=1$ )

$$\Leftrightarrow f_1 = 9,5 \text{ Hz}$$

$f = 28 \text{ Hz}$  : trois vortices  $\Rightarrow$  mode  $m=3$

alors  $f_3 = 28 \text{ Hz} = 3f_1$  avec  $f_1$  la fréquence du mode fondamental ( $m=1$ )

$$\Leftrightarrow f_1 = 9,3 \text{ Hz}$$

Aux erreurs de mesure près, les deux valeurs de  $f_1$  sont compatibles.  
Dans la suite, on utilise  $f_1 = 9,5 \text{ Hz}$ .

1.2/ Mode  $m=4$  :  $f_4 = 4f_1 = 38 \text{ Hz}$

Mode  $m=5$  :  $f_5 = 5f_1 = 47,5 \text{ Hz}$

Mode  $m=6$  :  $f_6 = 6f_1 = 57 \text{ Hz}$

2/ On sait qu'avec deux modes imposés en  $n=0$  et  $n=2$ , les fréquences propres de vibrations de la corde s'écrivent :

$$f_n = n \times \frac{C}{2L}$$

Pour  $m=1$  :  $C = 2L f_1$

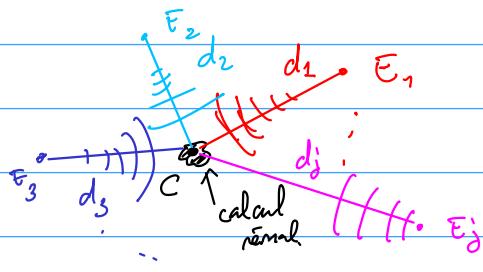
$$\left. \begin{array}{l} A.N. \quad f_1 = 9,5 \text{ Hz} \\ L = 1,17 \text{ m} \end{array} \right\} C = 22,3 \text{ m}^{-1}$$

3) Flasme linéaire du fluide  $\mu$ :

$$C = \sqrt{\frac{T}{\mu}} \Rightarrow \mu = \frac{T}{C^2} . \text{ Avec } T = \rho g \Rightarrow \boxed{\mu = \frac{\rho g}{C^2}}$$

A.N. :  $M = 25 \times 10^{-3} \text{ kg}$      $\left. \begin{array}{l} g = 9,81 \text{ m.s}^{-2} \\ C = 22,3 \text{ m.s}^{-1} \end{array} \right\} \mu = 0,49 \text{ g}$     ordinaire blâle

## S2 - Traitement des calculs néma



1) Intérêt d'utiliser plusieurs ondes :  
obtenir une grande amplitude  
vibration ultra-sonore au moyen du  
calcul némal  $\eta$  sans interférences  
sans traumatiser les tissus  
traversé par les ondes différentes  
ondes.

2) Pour que la thérapie soit efficace, il faut que les ondes  
interfèrent constructivement en  $M$ .  
En  $M$ , la pression s'écrit :

$$\rho_1(n, t) = \rho_1(n, t) + \rho_2(n, t) + \dots + \rho_j(n, t) + \dots + \rho_n(n, t)$$

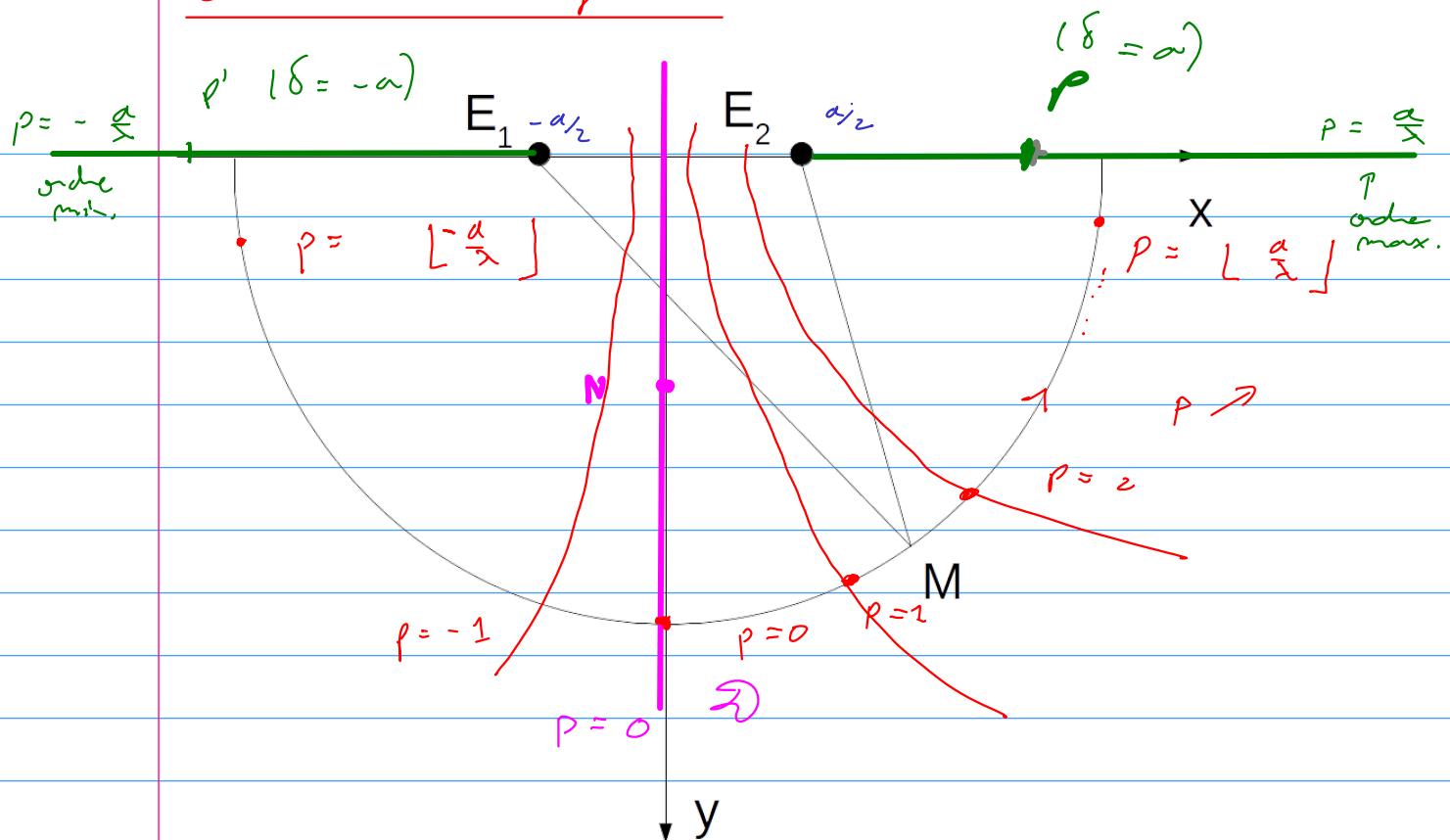
En supposant les ondes plans progressives monochromatiques :

$$\forall j, \rho_j(n, t) = \rho_m j \cos(kd_j + \varphi_{0j})$$

$$\text{Il faut donc que } \varphi_{0j} - kd_j = 2\pi z_j, z_j \in \mathbb{Z}$$

Cela nécessite de synchroniser les phases  $\varphi_{0j}$  à l'  
origine de tous les émetteurs.

### S3 - Ordres d'interférences



1) Soit  $N \in \mathbb{N}$ ,  $\delta(N) = E_1 N - E_2 N = 0 \Rightarrow P = 0$   
 $\forall N \in \mathbb{Z}$ , les interférences sont constructives.

2)  $\forall P \in (E_1, E_2)$   
 $\delta = \pm a$   $\Leftrightarrow P = \frac{\delta}{\lambda} = \pm \frac{a}{\lambda}$   
 $E_1$  et  $E_2$  émettent en phase  
 $\Rightarrow$  les lignes d'interférences sont nulles  
 vérifiant  $\delta = m\lambda$ ,  $m \in \mathbb{Z}$   
 Soit pour  $P \in (E_1, E_2) \setminus (E_1, E_2)$  :

$$\pm a = m\lambda \Leftrightarrow a = m\lambda, m \in \mathbb{Z}$$

3)  $P_{\max} = \lfloor \frac{a}{\lambda} \rfloor \Rightarrow N = 2P_{\max} + 1$

A.N. :  $a = 4 \text{ cm}$ ,  $\lambda = 8 \text{ mm}$ ,

$$P_{\max} = \frac{a}{\lambda} = \frac{40}{8} = 5$$

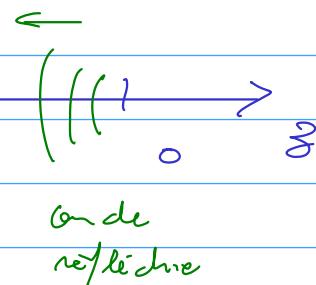
$$\Rightarrow N = 11$$

franges d'interférence constructives

34 -

1) Onde incidente : onde progressive harmonique vers les  $z \nearrow$  :  $\rho_i(z,t) = \rho_0 \cos(\omega t - kz)$

2)



onde incidente.

onde réfléchie

Onde réfléchie :

$$\rho_r(z,t) = \rho_0' \cos(\omega t + kz + \phi)$$

3) En  $z=0$ , centre de vibration. donc

l'onde incidente et l'onde réfléchie interfèrent

constructivement en  $z=0$ , soit  $\Delta\phi(z=0) = \phi_{rl}(z=0) - \phi_{il}(z=0) = 0$

Avec  $\phi_i = \omega t - kz$  phase de l'onde incidente

$\phi_r = \omega t + kz + \phi$  phase de l'onde réfléchie.

$$\text{D'où } \Delta\phi = -2kz + \phi \Rightarrow \Delta\phi(z=0) = \phi$$

Donc  $\phi = 0$

De plus réflexion totale en  $z=0$  donc  $\rho_0' = \rho_0$

Finallement, l'onde réfléchie se fait :

$$\rho_r(z,t) = \rho_0 \cos(\omega t + kz)$$

4) Onde résultante :

$$\rho(z,t) = \rho_i(z,t) + \rho_r(z,t)$$

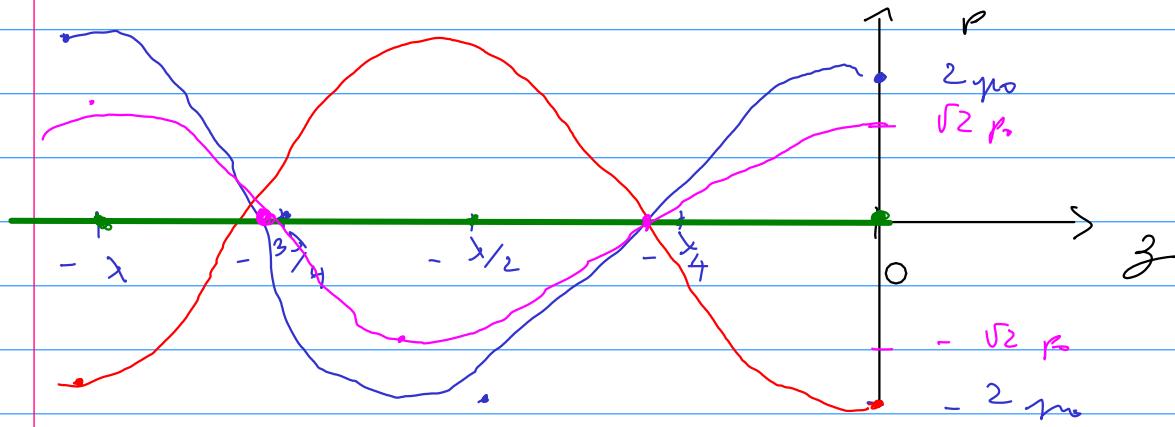
$$= \rho_0 \cos(\omega t - kz) + \rho_0 \cos(\omega t + kz)$$

avec  $\omega_s p + \omega s q = 2 \cos(\frac{p+q}{2}) \cos(\frac{p-q}{2})$   
 avec  $p = \omega t + kz$   
 $q = \omega t - kz$

$\rho(z,t) = 2\rho_0 \cos(kz) \cos(\omega t)$

Découplage du temps et de l'espace  $\Rightarrow$  onde stationnaire.

-  $t=0$  -  $t=\frac{T}{2}$  -  $t=\frac{T}{4}$  -  $t=\frac{T}{8}$

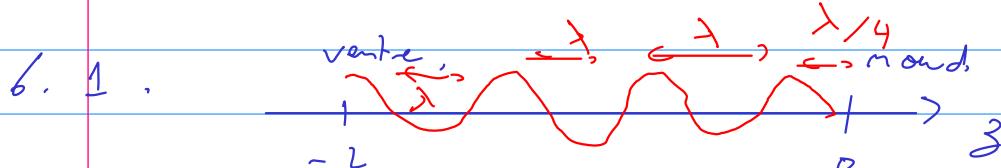


$$\cos(\omega t) = \cos\left(\frac{\omega T}{4}\right) \text{ avec } \omega T = \pi$$

$$= \cos\left(\frac{\pi}{4}\right) = \cos\left(\frac{\pi}{2}\right) = 0$$

### 5) Mesure de $\lambda$

A l'aide d'un mètre, on repère deux points consécutifs de vibration nulle (nœuds). La distance entre ces deux nœuds vaut  $\frac{\lambda}{2}$ .



Onde stationnaire aussi :

$L = \frac{\lambda_n}{4} + n\lambda_n$

$$(1) \Leftrightarrow \lambda_n = \frac{L}{(\frac{1}{4} + n)}$$

6. 2. Harmoniques sélectionnés vérifient  
 or  $\lambda = \frac{C}{f}$  d'où (1) devient :  $\frac{C}{f_m} = \frac{L}{(\frac{1}{4} + n)}$

$f_m = \left(n + \frac{1}{4}\right) \frac{C}{L}$