



<>

الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين
لجهة الدار البيضاء سطات

الامتحان الجهوي الموحد لنيل

شهادة السلك الإعدادي - دورة يونيو 2017

1 س و 15 د

مدة الإنجاز:

1

المعامل:

الاجتماعيات

المادة:

عناصر الإجابة وسلم التنقيط

أولاً: التاريخ : تعاريف و أسئلة موضوعية:(6.ن)

1. تعريف: - المجال الحيوي - الحركة الصهيونية - الحركة الوطنية .

(تمنح نقطة واحدة لكل تعريف سليم)

2- أسئلة موضوعية:

أ- وضع العلامة (+) أمام الإجابة المناسبة: تكون كالتالي: خطأ - خطأ - صحيح : (تمنح نصف نقطة لكل إجابة صحيحة)

3 ن

ب - ملء الفراغ بما يناسب: 1919 (مؤتمر الصلح) - وعد بلفور(1917/11/2) - 16 ماي 1930 (الظهير البربرى) (تمنح نصف نقطة لكل إجابة صحيحة)

1.5 ن

1.5 ن

ثانياً: مادة الجغرافيا: الاشتغال بالوثائق: (7ن)

1- إنجاز: مبيان بالأعتمدة يراعي أساسيات الإنجاز (المقياس/المفتاح/العنوان/دقة الرسم).

2 ن

2- الوصف : كل ما يفيد إيجابية الميزان التجاري في 2010 وعجزه بين 2012 و2014.

ن.1

3- الاستخراج من الوثيقة رقم 2:

* - محدودية القطاع الفلاحي باليابان:

1 ن

+ ضيق المساحة الزراعية 15% من المساحة العامة لليابان.

+ ضعف مساهمتها في التشغيل 4% وفي الدخل الإجمالي الخام 1,2%.

* مشاكل الاقتصاد الياباني:

0,5

+ الاعتماد على الخارج في مصادر الطاقة والمواد الأولية.

+ ضعف معدل النمو 0,6%.

0,25

+ شيخوخة الساكنة والبطالة والمنافسة الخارجية.

0,25 ن

4- كتابة فقرة : تفسير القوة التكنولوجية لليابان:

* العوامل البشرية:- سوق استهلاكية كبيرة حوالي 140 مليون نسمة - يد عاملة مؤهلة - ارتفاع الدخل الفردي - حب العمل وتقديسه...

2 ن

* العوامل التنظيمية والتقنية:- تشجيع الدولة للتقنيات الحديثة - التركيز الرأسمالي وتوفير الرساميل للنمو الاقتصادي - الاهتمام بالصناعة واعتبارها قاطرة للتنمية - تدعيم البحث العلمي...

عناصر الإجابة وسلم التنقيط

المادة: الاجتماعيات

ثالثا: مادة التربية على المواطنة : موضوع مقالى

- الجانب المنهجي: - مقدمة مناسبة (0,5 ن) - وضوح التصميم (0,25 ن) - خاتمة مناسبة (0,25 ن)

- الجانب الشكلي: - سلامة اللغة والتعبير- شكل تقديم المنتوج.

* اكتشاف الظاهرة : (أنواع التراث المغربي).

+ تراث مادي : مخلفات أركيولوجية ومدن قديمة ونقد ونقوش ...

+ تراث غير مادي : كل ما يرتبط بالعادات والتقاليد والحرف والموسيقى ...

* ردود الفعل : (كيفية التعريف بالتراث والحفظ عليه)

+ تنظيم معارض ومهرجانات ومتاحف ومنشورات ...

+ مسؤولية رسمية (مؤسسات الدولة أساساً ووزارة الثقافة ومديرياتها) والمجتمع المدني والأفراد...

* الفعل : (اقتراح بطاقة منهجية /تنظيم معرض مدرسي)

قبول كل ما يقارب الخطوات التالية :

+ مرحلة الإعداد : تحديد مادة العرض (مسرح/ رقص/ فنون تشكيلية/ نحت..) وحقبتها التاريخية..
وملخص مقتضب لكل مادة أثرية...

+ مرحلة التنفيذ : اختيار مكان العرض - تنظيم المواد التراثية (وثائق- صور- رسوم- ملصقات...)

- تقديم شروحات للزوار...

+ مرحلة التقويم : - حفظ محتويات المعرض بمكتبة المدرسة / بنادي المواطنة أو نادي ثقافي..

- مناقشة الجوانب التنظيمية الإيجابية والتعثرات المرصودة...

- نقل التجربة لباقي الزملاء والمؤسسات المدرسية وجمعيات الحي ...

1 ن

1 ن

1 ن

1 ن

3 ن