

# CORRIGÉ ET BARÈME:

*Ce corrigé est donné à titre indicatif. Le professeur jugera de la validité des réponses non prévues*

## !-ETUDE DE TEXTE (6 POINTS)

- 1- Remplis chaque case du tableau suivant par la réponse correspondante (ou son numéro) dans la liste :  
Edition (1), Titre (2), Date de publication (3), Auteur (4). (0.25ptx4)

| Titre (2)       | Date de publication (3) | Auteur (4)        | Edition (1) |
|-----------------|-------------------------|-------------------|-------------|
| Le livre- Coeur | 1886                    | Edmondo de Amicis | Delagrave   |

- 2- Ce texte est :                      tznarratif (1pt)  
3- Complète le tableau suivant par Vrai (V) ou Faux (F): (0.25ptx4)

|                                                               |      |
|---------------------------------------------------------------|------|
| Le narrateur était parmi les garçons qui tourmentaient Crossi | Faux |
| La mère de Crossi est une fruitière.                          | Vrai |
| Franti faisait rire les élèves.                               | Vrai |
| Franti jeta l'encrier.                                        | Faux |

- 4- Crossi perdit la tête et lança l'encrier: (1pt)  
0 quand les élèves se mirent à rire.  
5- Les élèves appelaient Crossi monstre estropié parce qu'il avait un bras paralysé. (1pt)  
6- A la place de Crossi, j'aurais pris mon mal en patience/ j'irais me plaindre auprès du maître ou du directeur de l'école. Ou..... (Accepter toute réaction logique) (!pt)

## II-LANGUE/ COMMUNICATION: (6 POINTS)

- 1- Le champ lexical de l'école: classe, maître, règles, banc, écoliers, encrier, élèves, professeur.. (0.25ptx4)  
2- Relie par une flèche la phrase de gauche à sa suite logique de droite pour exprimer la cause. (1pt)  
Crossi a lancé l'encrier parce qu'il a perdu la tête.  
3- A- Complète la phrase suivante de sorte à exprimer le but: (0.5pt)  
Franti singea la mère de Crossi pour que les autres élèves rient. (pour faire rire...)  
B- Crossi a lancé l'encrier, par conséquent (donc, alors...) le maître l'a puni. (0.5pt)  
4- Les élèves se moquaient de Crossi quand le maître entra en classe. (0.5ptx2)  
5- (0.25ptx4)

| Qui parle?         | A qui?      | Ce qu'il accepte comme vérité | Moyen pour exprimer l'opposition |
|--------------------|-------------|-------------------------------|----------------------------------|
| Maître Perboni (3) | Garrone (4) | Tu es courageux (1)           | Mais (2)                         |

- 6- (0.5ptx2)

| Énoncés                                                           | Situations de communication                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| « Je te pardonne à condition de te contrôler la prochaine fois. » | Le maître Perboni pose une condition pour pardonner à Crossi.                                          |
| « Au cas où tu embêterais ton camarade, tu seras puni. »          | Le maître Perboni exprime une hypothèse sur la possibilité d'embêter avec la conséquence qui s'en suit |

## III. PRODUCTION ECRITE : (8 POINTS)

- Lors de la correction de l'épreuve d'écriture, on tiendra compte des critères d'évaluation suivants:
- Respect de la consigne d'écriture. (1 pt)
  - Organisation du récit, sa cohérence et les sentiments éprouvés. (3 pts)
  - Correction de la langue (conjugaison, grammaire, vocabulaire, ponctuation...) (4 pt)